يار إلى الغير الحاصل والمع بالله المعالي المعالية المعالي

أمهيكي بطالب بحمان الاتحاد السوفتيتي من النصوب



وافق الكونجرس الامريكي علىقرار بطالب الحكومة الامريكة ببنل كافة الجهود لحرمان الاتحاد السوفيتي وعدد

من الدول الاخرى من حق التصويت

يسبب امتناعها عن دفع المسبتها في عمليات الامم المتحدة . وفالت الصادر المطلعة انخروشوف

كان فدابلغ اوثانت أن الاتحاد السوفيتي سينسحب من الامم المتحدة أذا حرم

من حق التصويت . قالت مصادر دول

أوربا الشرقية في الامم المتحدة أن حكومتها ستترك المنظمة الدولية أيضا

النونجرس الأمريكي الرئيس جونسون مأزيرسل تعليماته اليادلاي ستيقنسون

مندوب أمريكا في الأمم التحدة بأن يبدل كافة الجهود لتطبيق النصوص

الخاصة بالعقوبات والتي تنضمنها

المادة ١٩ من ميثاق الامم المتحدة .

قاعدة بريطانية

لتخزين القنابل الذربة

في ساحل عمان

صرح الامر صالحين عيسى الخدني بن بريطانيا تملك قاعدة لتخرزين

القنابل النوية في ساحل عمان -

البمن يحارب

المنامة لتهديد الثواد العرب

(البقية ص ٢)

وبطالب القرار الذى وانق طي

وتعسساونوا على البر

الفرب اليوم

حسرم الاتحاد السوفيتي منحق بدات ازمة دولية جديدة ، طالب الكونجرسالامريكي بحرمان الاتحاد

السوفيتي من حق التصويت في الأمم المتحدةبسيب أمتناعه عن دفع نصيبه في نفقات المنظمة الدولية . . هـدخروشوف بالانسحاب من الامم المتحسدة اذاصدر مثل هذا القرار • ترى الدوائر الدبلوماسية فمختلف عواصم العالمان همنه وعيم الشيوعيين بايطاليا ومة الدولية العديدة تهم المسيوعيين بايطاليا

المشكلة بشسكل علني في الدورة الفيلة للامم المتحدة التي تبدأ

وفيما يلي ما تناقلته وكالإت الإنباء امس:

بعث الرئيس العراتي عبد السلام

ثلاث اتفاقيات

رسالة من عارف الى الملك الحسن

يين الجُزائر وهائي نم أسس توقيع تلاث اتفاقيات بين

الجزائر وجمهورية مالى .. أحسداما للدفع والسائية، للتجارة والسالثة

عارف وسألة خاصة الى الملك الحسن ملك المقرب . قال داديو بسداد أنّ سفير المقرب في العراق طادال الرباط حاملًا هذه الرسالة

للموآصلات بين البلدين . وقد وقع الاتفاقيات النلاث ، يقصر الشعب ، وزيرا خارجية البلدين .. وحضر التوقيع الرئيسان مودييو كيا واحمد بن باللا ..

د الحكيم علمر دسمية في المغرب ي الرياط اليوم المشير ، عامر النسائب الاول

مهورية في زبارة رسمية عوة من حكومتها . قال في وزارة النخارجي ق ودارة الشير عبدالحكيم زيارة الشير عبدالحكيم نعر من اربعة ايام الى مسيجتمع الشير عامر أنن الشاني وباحسب المرابس الوزراء ويعدد من الحكومة الفريية . الحادثات مؤتمر الفمة سادم الذي سيعقد في كندرية والمؤنور الثاني الانحياز الذي سيعقد

(الرياط : ب)

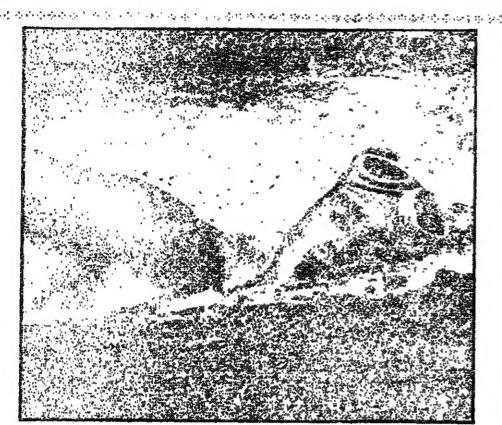
مُظْمِرُ وم المُخْدِينُ الْمُوافِقُ ١ /١١/ ١٩٦٤ عنتوريد

عزاء وقطع غيار لعدد • ٢ عربة ركاب WHEELS & AXLE SETS, AXLE BOXE

WITH ROLLER BEARINGS, COIL SPRINGS, DRAW-BARS, BUFFE. SARS SCREW COUPLINGS, AIR BRAKE EQUIPMENTS.

﴿ وَمَكِن لِحِصُولَ عَلَى لِسُرُوطَ وَالْمُؤْصِفَاتَ مِسْمِعُمْ ﴿ إِلَاقَ الشُّرُكُ بِعِيهِ عَالِيانَ تَطْيِرِمِبْلَغُ حَمْعَةً جُدِيانِ بِخِلافِ ٥٠٠ مليم أُجِرَة البريدِ .

أبرهف بسيام ١٩ اعتى لياه المنابح.



العدد ٣٣- ١ (السنة العشرون) ٤ (دبيع الآخر ١٢٨٤ - ٣٦ اغسطسر ١٩٦٤ إ

السسياحين يتسحبون واحدا بعد الآخر ... وبعدمضي ١٨ ساعة قطع خلالها ١٥ كيلو مترات من نهاية السسياف السحيد أبو هيف بسبب البرودة السديدة للمياه

استقالة مدم لبروتوكول في سوبسرا لأنه قال لاية بصراحة بى إسارنيل الصهيرية

تحت ضفط الصهيونيــةوالمنظمات اليهودية في سويسرا اضطر اتين سسيرا مدير ادارةالبروتوكول بوزارة الخارجيسة السويسرية الى تقديم استقالته • وكان سيرا قد أثاد زوبعة سیاسیة کبری فی سسویسراعتدها قرد أن یقول دایه بصراحة

إفى اسرائيسل ولو كلفه ذلك

وفي حفل استقبال أقامته أحسدي السفارات العربية في سويسرا في شهر مارس المناضي وقف سيرا ليفول ان اسرائيل لاحق لهسا في الوجود الني مستولية الاضطرابات الدوليسة على عاتق البهـودية الدولية ، كمـا أترب عن عطفه على الغضية العربية وأعلنت الحكومة السويسرية اليسا فبئت استقالة سيرا وفالت آنها سون بيند اليه منصبا كبرا آخر ، وقالت الادارة السياسية بالحكومة السويسرية ان قرار قبول أستقالة سبرا قد الحد لانهاء الجدل الذي تارسيرا هدنا له وأشياد بيار الحيثومة بالحيدمات المتازة إلتي أداها سيرا لبيبلاده في مختلف الناسب -

﴿ البِغَيَّةُ صُ ٢ ﴾

سیکتوری یقول :

كل شيء في القاهرة دسالة كوناكرىمن زبن الدينسكري ص

عبد الناصر يهنىء

رئسي لبنان الجديد

تبأ النخامكم لرباسة الحمسورية

اللبنانة والتي لاعرب لكم مراحلتي النبائر التلبة عن حدد النفائقالة التي أولاكم إياحا التبعب اللبنائي

كما أتمنى أن بكنت الله لكم الترفيق

والسداد في مهينكم لما فيه الرفعية والمحد المادادورية وانس لاعهل

حقد اشامية السحدة لاشبد علاقات

اللودة والاغوة العالمة المسائل شعبينا

الششقل وأحبا أزتزداد هذرالرواط

الوالما المنه الحسيرهما وصالحهما •

رایت بعینی کیف ینتجون

وأشاوا أمسيحق آداني بالصا

هسذا نصيا

وتلقبت بالسرود

والسعادة ا



أتسحب أبو هيف قبل النهاية ب ٦ كيلو مترات اضطر السباح العالمي ابن هيف الى الانسسخاب من بياة بعرة

(اونتاريو) بعد ١٨ ساعة قطسع خلالها ٥٤ كيلو مترا .! كان ابو هيفً متقدما على جميع السباحين بمسافة لا تقل عن تلاثة كيلو مترات . ظلت وكالات الانباء تتناقل انباء تندم ابوهيف في الوقت الذي اخذت تعلن فيسه انسحاب بقية السساحين ، بدا السياق بـ ١٤ سباحا و٤ سباحات تقدمهم أبو هيف . كانت اليساه شعيدة البرودة . بدأ السياحون بسحب ون واحدا بعد الاخر وابو مُوتَ ١٦ ساعة على بدء السياق

انسعب جميع الساحين ماندا أبو حيف الذي ظل في القدمة ، والسياح الآمريكي شارلز جروفر الذي تان يبعد عن أبو هيف بكثم . وبعد مرود ۱۸ ساعة .. وقيسرا نهاية السباق بستة كياء مترات أصيب ابو عيف بتغلصات عنيفة في بطنه ، وفي قدميه نتيجة لبرودة الياه

الشديدة واضطر الى الأنسحاب !

أبو هيف كاد يتجمد في الماء كاد أبو هيف يتجهد في الله ٠٠ طلب من الحكام اخراجه وتكن ثوجته منارصرخت فيهم انبيتعدوا عنب ١٠ حساول ابو هيف ان يستأنف السباحة ثلاث مرات ولكنه كان يقشل في كل مرة "٠٠ مرخ مرة أخرى يطلب اخراجه عن الما، ٠٠ تكاثرت قوارب اخكام حيك ولسه احد السئولين فكان ذلك اشارة اعتباد سباقه لاغيا وانتشله

رجال الاسعاف بالقود وحملوه ال مصرع ٦ بلجيكيين في الكونفو

تفيد الانباء الواردة الى البرايت قبل ان سنة من البلجيكيين تشوا ف تشومبي في مدينة بوكانو خلال اليومين

البوليس النرويجي يمتدح الشرطة المصرية اتن مباط البوليبالترويجيون الذبن حققوا حادث مقتل المعسار الترويجي على العمل الذي قامت به الشرطة المرية أثناء تحقيق هسلاا الحادث وعلى التعاون الذي أبدته

الحة القسرره للمرحلة الثانية في بناء السد . الما . بعد ص بعد تم فبل الموعد المعدد نها بعوالي عام ، مح بناساك

الطائرات الامريكية تتجسس على المرأت

في المُسابق المائية للجزيرة

كما أنّ قطع الاسطول السادس

تقوم حاليا بدوريات مستمرة بين جزيرتي فيسرص وكريت ، وقد انضحت الفواصات البريطانيةالي

وحدات الاسطول السأنس لتعزيزه

(الوقف في قبرص ص ٢)

المؤتمر البرلماني الدولي

يتحدث عن:

چهود عبد الناصر

البرلماني الدولى المتعقد في كويتهاجن

بجهود الرئيس جمال عبد الناصر في تدعيم سياسة التعابش السلمي بين

الدولذات الانضبة الإجتماعية المختلفة

وهنأ الجمهودية العربية بالتخاب

ضغط مده العمل

في ألسد ألعالي

يجرى العمل الآن لفسفط

امن مسن مؤسس اجري مباحثات بشب اللَّذُوَّةُ لِمُشْرِوعِ الْمِدِ الْعَالَى خَـلال عامى ١٩٦٤ و ١٩٦٥

تی تاریخ مصر جيفا الشابالزى

توفى بالرو تولياتي زعيم الحزب

الشبوعي الإبطالي أمس في بالتسا بالاتحاد السوفيتي ،وكان الجراحون

السوفيت قد أجرا له بنجاح جراحة

في المغ . ولكن حالته تدهورت فجأة

على زعامة الحزب الشبوعيالابطالي.

ومن المتوقع أن يخلفه لويجي لونجو

ثوار الجنوب

أسقطوا طائرتين للعدو

تمكن ثواد الجنوب العربي مناسقاط طائرتين بريطانيتين احداهما من طراز

واستبك الثوار في معسركة حامية مع

العدو في جبل جبر . وقد بلغ عسد

القتلى والجرحي بين فوات ألمدو ٦

عمال قبرص تؤيد

قبرص ^^ اتحاد قبرص هم اليونان · · مرح بذلك نبكوس زيفاناس السكر تهر العام لاتحساد عمال قبرص ·

الاتحاد مع اليونان ابد ۱۸ الف عامل في اتحاد صال

اشخاص في هذه العركة .

سر والاخسري هليكوبتر .

وقد تؤدى وفاة تولياتي الىصراع

البضائع الاسرائيلية فانونا بمنعدخول البضائعالاسرائيلية الجو اليوم صيفى عادى مع ارتفاع نسبة الرطوبة التي كانت تهرب الى البمزعن طريق عدن والحميات البريطانيسية .

قامت السلطات البريطانية في الجنوب المعتل بعركة اعتقالات واسعة ، شهلت أسرا باكملها، تتعرض هذه لاسر لاشدانواع التعذيب بعات اللوات البريطانية غلم الحركة في نهاية الاسبوع الماضي ، واشتعت حملة الاعتصالات في البومين الاختراء من المحاصلة المحا الافرين • ذكرت ذلك برفيسة وصلتمن الجبهة النومية لنحربر الجنوباليمني امتدت حملة الاعتقالات الى كل مناطق الحدرب • ومن المتقلين بلجح الشيخ

تؤكد الإنباء الواردة مسن جهات الفتال بالجنوب المعتل أن النسورة سنستع في الجنسوب و وان جبش التعرب مصمم على فتح جهات فتال

وقال قحطان الشعبي ممثل الحبهة الفرامة لتحرين الجنوب ال بريطانا تحاول التستر على مأيدود في الجنوب باقامة ستار حسدبدى حوله يعسؤل أُ أُخِار النواد عن العالم ﴿

على بن سالم عضو الجلس النشريعي بأبيل حددت الرقية أسماء المتقلين ومن بين التهم المرجهة اليهم تهمسة ترزيح منشورات تند والاستصار وتحل الصب علي الكررة • ولاد ومسلمت هذه الاعتقالات الى ذروتهما نى منطقة الضائع حبث اعتقلت أسر باكملها كامتقال السلطات البريطانية لاسرة البيشي • وهي المنطقسة التي

اول مچلس نیابی فی الیمن

بعض المستسادين سمس الله الله الله المساق ال الميوجة اللهوة الى براسان العربية الإفساد معتلين عنها

يفتنح ٢٦ لعمينهم يفتح مجلس الشودى المتيوم ٢٦ سبتمبر - درح بذلك احدمعد تقبان رئيس مجلس الشورى اليمنى تقب وصوله الى القاهرة اس - -وقال اله سيحث مع أنور السافات رئيس مجلس الامة امكان الاستعانة بعض المستسارين للمساعه في التنظيم النام الدرق قال اذ

المِكَذَا مِنْ لِأَصِلَ

الصحافة ليست الصحف فقطُ ،وانمياً هي اسيم اسرة كبرة تفسم الصحف والاذاعة والسينماالأخباريةوالتليفزيون .كلهذا صحافة،والصحفيون في أنحاء العالم هم الذين تقوم عل أكتافهم هسله الاجهزة ، واغلب البرامج الناجحة في اذاعات العالم هي من ابتكار وخلق صحفين موهبين • ولهذا تشمعر الصحافة

العربيسة بفخر وذهسر بنسستما ترى احسب افراد اسرتها ، بل اصغر افواد هذه الاسرة منا ، ينال هذا النجاح الكير ، وتتحدث الدنيا عن انطلاقه ، وتفوقه وانتصاره! فأن التليفزيونالعربي يستحق كلمة انصاف لناسبة الهرجان العالمي الذي يعقب الآن في الاسكتدرية ،ولمناسب ماسمعناه من الذين اجتمعنا بهم من رجال التليفزيون في العالم عندهشتهملهذا الثحاح المجيب الذىحققه التليفريون العربي في سنوات قليلة •

ومند بضع سنوات اصدر الرئيس جمال عبد الناصر أمرا الى الدكتور حاتم بانساء التليغزيون على أن يبنا ارساله يوم ٢٢ بوليو منضع سنوات وصعر عبد الامر قبل ساعة الصغر بشهور فليلة ، وما تُنت أسمع بهذا الامر حتى نصورت أنه حكم بالفشل على حاتم! لا يمكن تحقيق هذا الامر

وتان هذا هو رأى اخبراء الاجانب ولكن عبد الناصر يفكر دائما بالعقلية الني نصنع الستحيل ، كما صنفته في فنساء السويس ، وكما صنعته فالسد العالى ، وكما صنعته ن انشاء أقدوى جيش في الشرق الأوسط في بضع سنوات ! وكان المفسروض أن يكسون برنامج سيح ٢٠ ساعة ! وكان المفروض أن يكون فناة واحدة ، فأصبح لدينا

للات قنسوات ! وكان المفسروض أن یکون محلیاً ، فاصیح عالیاً بیسے برامجا الی محلات العالم الکبری ا وهوجم التليفزيون كما لم يهاجم أي عمل قمنا به! ولولا ايمان الذين يعملسون فيه لاغلقوه يعد شهر بالفسسية والفتأح أكل شيء فيه زفت وقطران • كل برامجه فاشلة كل افلامه ساقطة !! ولكن الشــــعب ابدى رأيه في التليفزيون ،فأقبل على شرائه اقبالا عجيبا ، حتى أن احد العمال مات منالزحام فياثناء التقاتل على حجيز اجهزة التليفزيون!ولا يمكنان يكون بضعة الاشتخاص الذين هاجموا

ألتليفزيون على حق ، بينما الملايين الذين يتصارعون على شراء أجهزته على ضلال وليس معنى هذا البراهج التليفزيون كلها ناجعة أن أنواق الناس مختلفة، ومايعجبني لايعجبك وما يطربك لايشىجيشى ، ومن اعتبرها ملكةحمال قد تعتبرها أنت صرصسارة تأنف من أن تنظر اليها • ومن اجل هذا انشئت عدة قنوات لارضاء الذوق العام • وحدثت أخطاء لان العاملين يخطئون،والذين لايعملون لا يخطئون مطلقاً! ولكن التليفزيون العربي ولد كبيرا ، وكان احدى معجزات

الناجعين أ وفال الذين لا بعجبهم العجب ان التليف وانه التليف وانه بلف الدولة نمسانية مستدين من

ثورتنا ، وتلقى بالطوب الذي

القى عليه بشسيجاعة وصبر

وايمان ، فالطوب هو طلقات

المدافع التي تعلن قلوم عواكب

وكأن من راق الذين يصرفون سا بؤديه الشيفزيون منخدمة للسعب ، أن عده الحدعة نساوى عده اللايين ان علاه المستحد الماوي عدد المرين و ولكن نين من كلمة الدكتور حاتم التي القساها في افتساح مؤتمر التليفزيون أن ايرادات التيفزيون العربي تريد على ثلاثة ملايين جنيد ونصف جنيسه بينما أن مصروفاته لا تربيد على ثلاثة ملاين جنيته ! وهكذا برى ننا نم نشيء فقط عملا حَمَاراً لَحُلَمَة الشَّعْبِ ؛ وَانْمَا أَصِيحِ فنا العمل مصدر ايراد ! ويكفى التليفزيون فخرا ، ان من ىلىجة نجساح مؤتمر التليفيزيون في العام الماضي اننا استطعنا أن نجميع ٢ مليون دولار لانقاذ اثار أبو سنبل

بند أن أعتب لد مؤتمر اليونسكو عُنّ أستمراده في المتروع ، لاعتفار أغلب النول عن الدفع !

التليفزيون العربي ، وتنهى كل من يعمل فيه ، من عمال وفنروفنانزومثقفن ومديرين اانتا ندين بالشيء الكثير لعبد قليل عن الذين يعملون . ولا يتركهم الذين لابعملون يعملون مصطفى أمين

ان المستحاف تعيي

يخيم فوق قبرص شبح كارثةجديدة • طلب الرئيس القبرمي م فوق مبرس سبع در . قف مكاريوس اعادة فتح الطــريق الاســــــراتيجي بين نبقوسيا وكيرينيا الذى سسيطرعليه الاتراك القبارمسة كثم نرفع الحصياد الذي يفرضيةاليونانيون على القرى التركية

وصبل آئی باریس امیں سوفاتا سيقضى عنى مفاوضات جنيف سوما رئيس وتداء لاوس والزعيم المعابد فيها لاجراء محــادثات مع الهدف من المحادثات هو الوصول الي

وصوح متحدث بلسان الامم المتحد الاجتماع اثنى عقد بين جالو مكاريوس بانالرئيس حرية الانتذال الآن فعلى هيئسة الاحمر النولى والامم حكومة تبرس عن أحتياجا

في نيتُوسسياً واعرب في حييشه مَّع تصحفيين في المطار عن أمنه في تحقيق الامنية المشتركة وهي اتحاد فبرص مع ووائقت الحكومة اليونانيـة بالينــا سى تعيين جانو بلازا وسيطا دوليا في

وقع اول أمس مندويو ١١ دولة الاتفاقية الخاصة بانشاء شسبكة من الاقمار الصبيناعية لاستخدامها في الاتصال بين دول العالم • تم النوقية على الاتفاقية بوزارة الخارجية الامريكية وقَّهُ أعربت ثماني دو لعن بين النَّولُ النو اشتركت في الاجتماعات الاولية عن عسمة م استعدادها للتوقيع على الاتفاقية في الوقت الحالى - سيتكلف المشروع حوالي ۲۰۰ مليــــون دولار وســـــوف ينجز بند تلاثة أعوام • وسيطلق أول قمر ليكون وسسسيلة للاتصال بين أوربا وشمال أمريكا في

أمريكا تطلق سفينتى فصناء إلى المريح هذا العام

اشتداد القتال

١٨ أفسين الحائر. • ﴿ نَيْوِدَلَهِي ءَ يَ }

النَّامَةُ مَنْظُقَةً تَجِسَارِيةً حَرَةً فِي فَرِبُ الزينيا تسترك فيها أربع دول - شهد المتقاح المؤتمر امس رؤساء جمهوريات نيبرياً وغينياً وسساحل العاج ورثيس ونياء سيرانيون • قال وينيام تويمان رئيس جمهسسورية ليبيريا في خطاب التعاون بين الدول الأربع في ميانين ا المساعة والزراعة والفلل والتجارة

إذا استحام القوة سيؤدى الى نسف مفامضات جنيف

والحي التركي في نيقوسيا فيات سيعة

ممثلي الشيوعيين والوالين للفرب

سوية سياسية لانقاذ الوقف التدهور

وصلت الى ميناه كراتثى امس

ثلاث من السفن العربية الامريكيسة التي د ل بالطاقة الذرية . سجلت هستده البواخر دفعا فياسسيا في

السفر دون توقف اذ قطعت ١١ الف

ميل في رحلتها . السفن الثلاث تقوم بجولة حول مواني العالم .

اذاع راديو هانسوي ان الطيسار الامريكي افريث الفاريز المتقبل في

فيتنام الشمالية بعث برسالة الى زوجته قال فيها أنه يعامل « معاملة حسنة » ، كان الطيار قد اعتقبل عنما اسقطت طائرته اثناء القارات

بذكرى مرور عشرين عاما على تحرير

البلاد من الاحتلال الالاتي . وصلَّه

الي بوخارست عنة وفود من دول

مختلفة لحفسسور الاحتفالات . يزور انسستاس ميكويان رئيس مجلس

انطونيو سيثى أمس , صرح الأطباء بأن نتائج التحاليل وصور الاشعة تدع الى الارتياح ، وكان الرئيس الاحالا في الارتياح ، وكان الرئيس

قال ماهافير نياجي وزير شسستون اللاجئين في الحكومة الندية أمس أن

عدد الدين اخترقوا الحدود الهندية

قادمين من باكستان الشرقية يقسيدر ب ١٣٨ ألفا ء ١٠٥ تخصا . قال

الوزير أن عدد اللاجئين وصل في

الإيام الاخرة الى .. ٣٥٠٠ شخص في

فرنسا تقدم

مساعدات اقتصادية لليونان

لليونان تيمتها ٢٥ مليون دولار وفقا

تُتَفَاقية وَعَت بِينَ النَّوْلَتَيِنَ فِي أَتُينَا

ستقدم فرنسسها معونة اقتصادية

أسيوهين

نيودلهى :

اليوم الواحد .

عحة الرنيس الايطالى

بب بالفائج مد

السوفيت الاعلى يومانها الآن .

الامريكية على فيتنأم الشمالية

واشنطون :

هنا الطريق وأنه أنا أصر اليونانيون على حصار القرى التركية فأن الأم التحدة ستعد هذه القرى بالواد التموينية ـطة طائرات أنهليكويتر · وكار بلازا والجنرال ثيمايا قائد قوات الأمم التحـــدة في فيرص قد اجتمعاً بالرئيس مكاريوس ابحث هذا المضـوع بأن العودة ألى استخدام النوة فيُقبرص انه يشعر بقلق شديد لتحليق الطائرات الاجنبية بكثرة نوق تدرس لان ذنك

واجتمسح بتروس جروفانیاس وزیر بفاع انیونان امس بالاستف مکاریوس لبحث مشكلة تبرص ولاقناعه بالعدول عن طب الاسنحة والمساعدات منالاتحاد السوفيتي - وتتول المصادر الطعب إن جروفالياس قد وعد مكاريوس بان اليوناس ستقدم اليه كل مايحتاج اليه من مساعدات • ُ وقد طار الوزير اليوناني عائدا الى بلاده بعد انتباء محادثاته مع المسئونين

تبرص خنفا لتومييجا المريض واخطرت الفارات الْتُركية على قبرض ، وقال الخُلُفُ كَانَ يُستَطِّعُ مَنْعُ تَركِسا مَنْ ارسيالَ طائراتها لفرب فيرص لان الطائرات والقنابل تابعة للطف ..

اتفاقية دولية لاستخدام الاقمار - الصناعية في الاتصال بين دول العائم

هذا العام • سنستفرق رحلة السفينتين الىالمريخ حوالى تسعة شهور • ستحتوى السفينتسانعلي أجهزَّة لنقَّل مُعَلُّوماتٌ عن هذا السكوك وآلات تصبوير تليفزيونية لالتقاط بعضالصور

بين قوات مالاييزيا والعصابات الاندونيسية

اشتك القتال عنفا بين قوات مالاييزيا ورجال العصابات ألاندونيسبين اندين نَزُلُوا ۚ فِي مِالِاسِزِيا ﴿ وَقَعْتُ مِعْرِكُمْ أَمِسِ استعرت نصف ساعة في منطقة الساحل الجنسمويي الايوزيا ، قالت وكال الموشيتدبرس أن القوة الاندونيسية التي نزلت الى السساحل أكبر مما كان متوقعا • اعتنت وزارة دفاع مالاييزيا لن اثنين من رجال حرب العصابات تد فكا في المعركة كما قتل أحد رجال قوات مالأبيزيا • المساف البيان ان عنما كبيرا من رجال اندونيسما ندأ اصيبوا بجروح في معركة أمس وتكنيم تمكنوا من انقرار . رنضت وزاوة دفاء مالاييزيا أن تعلى بلي بيان عن عسد رجال حرب العصابات الاندونيسيين أَذَينَ اشتركوا في المعسوكة • وتقول الأنبأه ال العميات الحربية في اقيم

کرنتیان النی بقع علی بعد ۱۹۵ میلاً جنوبی کوالا لمبور ک ازدادت عنقا ه

(کوالا ليور ۽ ادب)

منطقة تجارة حرة في غرب أفريفيا

المؤتمر أنه بامل توسيه نطاق

السلام: ح يفرق نفسه ، ويفرقنا معاه! جونسون أخليه يلعبشوية ٠٠ دمولد صفر!

الرسيس جهورية حالى يعلن

صرح موديبو كبتسا رئيس جمهسورية مالى بانه متفق الرئيس بنبيللا على ضرورةقياممنظمة الوحدةالافريقية يمواجهة مشكلة الكونغو • أعرب الرئيس كيتا عن قلقه الشديد للتكفي الاجنبى في الكونغو ووصفه بانه مسكلة أفريقيا كلها •

ادل دئيس جمهــورية مال بهــا اجْزَائر بعد انتها، زيارته لها استفرقت خمسسة ايام المسروف ان بوكافر • تقوم طائرات النقل الامريكيا بنقل تعزيزات من قوات تشومبي الي

صرح أوسنوريو تافال كبير ممثلي الامم المتحدة في الكوتفو بأنه تصميح أسر موظفي الامم المتحدة بمغادرة الكوتفو خطورة الوقف ٠ وصرح مينين وليامز مساعد وذير واشتطون من الكونفو بأن الموقف هناك ه مالع ، • وقال أنه سسيبحث مع الرئيس الامريكي جونسون والمستولين الامريكيسين أوجه المسساطات التي مستندسا الولايات المتحدة لحكومة تشومير وذكرت أنباء أخرى في الكونغو أنَّ قرات حكومة الشومبي تحاصر الشواد في أربعة أماكن وأن القسال يدور بعنف بين الجالبين. وأفاع ناويو الامر أغنجناة أنمي الكوتغو بأن قوات تشومبي تسيطر على الجزء الاكبر من بوكافر

خروشوف يبحث النزاع الصيني السوفيتي اثناء زيارته لتشيكوسلوفاكيا

قالت صحيفة روديرافو التشيكية امس أن التعاون الاقتصادى بين دول المعمكر الشرقي والخسسانف الصيني السونيتي سيكونانعن أهم الدضوعات التي يبحثها خروشوف مع القسمانة انتشيكين • ميسمل خروشوف الى العاصمة التشيكية براغ يرم الخبس

خروشوف يهدد بالانسحاب من الامم التحلة « يقية المنشور ص ١ »

ونتس هذه المندة على أوالدول التي تتأخر عامين عن دفع انسبتها فيفقات الأمر المتحدة لايكون لها حق التسويت في النظمة الدولية . وفد وافق مجلس الشيوخ الامريكي على هذا القرار بالاجماع أول أمس .. وكان مجس النواب قد وافق طبه من قبل -

ويزيد الميلغ المناخر على الانحساد السوفيني على ١٥ علبون دولاد لامتناعه عن دفع تصييه في نفقات عمليات الامم المتحدة في الكونفو وفي قطاع غزه . وكان أونانت السترير العام للام التحدة قد صرح في مؤلس صحفي يو الخميس الاني بأنه وجد عند زيارت لواشنطون وبارسي وموسكو أن موقف حكومات هذه البلاد لم يتغبر بالنسية السنتة الثالية في الأم التحدة • وما يأتر أن ونا أرفنر المساهمة في نفتات عنيات الام التحديدة في

وفد أوضح الاتحاد السوفيتي من قبل أنه أبد من موافقة ننى الدول العصاء في الجمعية العامة عارجرها من حق الشمويت . وقد آمرب أسيو منسدوب بهجريا ورئيس النجنة التي تبحت كيفي مساهبة الغول الاصلاء في عبلهات صيانة السلام في المستقبل من المله في تجنب الانحاد السيرنيتي والولايات المتحدة النزاع حول تكالبف مشبأت السنائم خَرِفًا مِن أَن يُؤْدِدُر دَالْتُ الى النيماتُ النَّقيمةُ ٱلدَّولِيمَ . ونقول وكالة أسو تسبيتهبرس النأ الدول التي نواجه آثان خطر فقدان

حقها في المتسوية، هي الأفعاد ألسم فيتو وأوكراتيما ودوسسيا البغساة وتشيكوما وقائيها والمجر وبولف وروماتها والارجنتين وبونيقيا وفرموزا وجرانيمسالا ومايش وباداجسواي والسطن والام المتحدة : وكالاتالانياء النول الاربع المونروفيا ، ن أ وأندوجواى واليمن ١٠

جولد ووثر الرشــح الجمهوري لا الامريكية خلال الاسبوع الماضي باستقالته لتصريحاته المعادية لاسرائيل أليمسنود ٥٠ وبالسنرةم من أن وزير الصحة • (وأشنطون _ و ع الجالية اليهودية في سو

وزارة الدفاع الامريكية تعلن

قوة أمريكا الرادعة

في أزدياد مستمر

أعلنت وزارة النفاع الامريكيــة أن القوة الرادعة للولايات المتحـــنة زادت

وسنستمر في الزيادة • جاء ذلك في

شركةالبصرللنليعربون

اليهودية في سويسرا استمرت

خروشوف يبحث النزاع مع الصين

أتناء زيارته لتشيكوسساوفاكيا

مصرع ٣ ضياط أمركيين

نى كمين شيوعى فى فيتشام لجنوبير

لقى تلاثة من الفسيسباط الامريكيين في فيتنام الجنو

خسائر قوات حكومة فيتنسام الجنوبية ٢٠٠ جندي بين قتسا

مصرعهم في كمين نصبته قوات فيت كونج الشيوعية

سرح مصدر أمريكي في سايجونان

الأمريكيين من بيتهم ثلاثة من الفساط قول ا

كونج فاقليمكن هوى. كانالامريكيون

الاربعة ضمن وحدة من جنود فيتنام

الشيوعية في دلتا نهر ميكونج عقب

وتقول الانباء أنه بمصرع هسؤلاء

الامريكيين الاديمة بصبح علد القتلى الامريكيين في تيننام الجنوبية حتى

وقد قام تحو ٢٠٠٠ ظالب بمظاهر

وكتبت صحيفة (برافدا) مقسالا

بصدد القرار الذي أتخذته الولايات

التحدة بارسال ٧ غواصات درية من

الشيرعي في موسكر أن هذا القرار

الامريكي سوف يحول دون ايجاد حل ملمي الشاكل هسله المنطقة ويزيد

(سايجون ، موسكو : وكالات الأنباد إ

استقالة مدير

والبرو توكول في سويسرا

« بقية المنشور ص ١ »

الصهيونية والصحف الموآلية لها

وكان سيرا طوال الاشهر الماضب

علمي لشاكل هسمه اوقف فيها اشتعالا

طراز بولادیس الی شواطیء آسیا

في سايجون ضد الجنرال تجوين خان

بسقوط الدكتانورية العسكرية

بلغت نعو ٢٠٠٠ قتيل .

بلعب البيسبول

اكثر من غيرها هي

الهواية التي كان العبروف

كاسترو دليس وزداء كويا

الاء . ولكن تبين أن كل

ایضا الیسیول . وهاهو شتراد فی میاراد للیس آخدی الغرق الکوییة .

استهلاك السجابر

يزداد في أمريكا

قال الدكتسور لوثر ترى كب الجسراحين في أمريكا أنه يشب بالاستياد لان استهلاك السجاير

أريضع مرة اخرى .. كان أسا الأمريكين من السجاير قد سـ هيوطاً على أن التقرير المحكومي اشر في يتاير السافي والذي

التبعضين من الاسم

تدخين السجاير تتوقف الولايات التحدة .

(نیویورک ۱۰ ب)

أصلاح سريع بالتزل او الوكل قطع غيار متوافرة ا ٢٦ ش مصر والسونان ت . ١٤٠٠ محلات النور بالزمالك الياس سايا جيرائيل لعسانه وتوزيع اجهزة التليفزيون

القاهرة ٢١، ٢٠ م أسيوط . و المتيا : شركة شبحاته أحمد عل ١٨ شارع الجمهودية ٢٩٦ الإقلاق . مخازن الشرقية التوكيلات التجارية : احمد ابو الدهب

تضيانة وتوزيع التليازيون الزفازيق شارع شاهين ت ١٦٨٨ دمساط تعليح وصيانة التليغزون ص عبد الكاني EVVV o The

الاسكندرية مؤسسة صلاحاليين للتليفزيو

#

S PARTY OF THE PROPERTY OF THE

تصليح وتركيب ٦٦ شارع صفية ذهر خدمات بالنزل ٢٤٣٥ عمرية شركة اضواء المدنة ۱۳ شارع الدلتا بالبورتين اللبط وصيالة أجيرة التالمويون خدمات سريعة بالترل ۷۲٤۷۸

خسسمات شسساهر

من الباك للساك التليترين في الراديو ي الثلاجات في النسالات في السختات الاران في الخلافات في الكانين الخيافات في الكانين الكهربانية ي السلطان ، اجهزة للسف الهواء ، اصلاح جميع الماركات وجميع الاجميزة حي المتعلق اصلاحه ..

خدمات شركة الشرق الأوسط لعموم التأمينات والتجسارة نصبانه الشيئريون والرادي والثلاجات والمسالات والبودجور واستحد فليد. وماكينات الشيساطة والادوات التراية و و و الشنادع الجهدورية فليد. نمسانه الطيعريون والراديو والثلاجات والقسيالات والبوتاجاز والسيسخانة الدراسية ٢٦ ش المتعسودي والجسنيرة ٢٦ ش الجسنيرة

خدمات فيلبس

من الباب للسات لاصلاح أجهزة ألرادنو والنابط بون السلوا القاهرة (٧٤٧ه ٧٩٨٧٨ ١٩ الاستثنوية ٤٧٤٧ - ٧٤٢٩٥ تعنك السيارة لسجي الجهاز واعادته بعد الاصلاح

© مركز خدمة مصر الجديدة ع شمسلوع قرناطة (عبارة الا بود سميد : ٧ تمارع صسعيه زعول ◘ ٢٠٩ و بكر) روكس ٨٦١٨٨٨ ♦ السويس : تقاطع شارعي الجاد والجيش ◘ ٢٤١ و ٢٧٢٧٨ و ٢٧٢٧٨ التوس تقاطع شارعي الجاد والجيش ◘ ٢٤١ التحرير والاسكان المتوس و الاسكندرية ٢٥ طرق طرق الحريات ٢٧٨٧٧ ◘ ٢٤٥ و ٢٧٨٧٠ ♦ ٢٤٥ و خصصت الشركة سمسيارات لتقل الجهاز من البابالباب واعادته بعد الاصلاح ♦ حافظ على بطاقة نسالجهاز والبرشام الوجود خلف جهاز التليلزيون تاكد من البطاقة المستحمية للقائم بالاصلاح و ونيسرا للسادة المصلاح عشرات الشركة وحدة للصيافة التنقلة للمدتهم بالمصيف عشرات الشركة وحدة للصيافة التنقلة للمدتهم بالمصيف عشرات المركة وحدة للصيافة التنقلة للمدتهم بالمصيف عشرات المركة وحدة للصيافة التنقلة للمدتهم بالمصيف عشرات المركة وحدة المصيات المركة وحدة المساود المدتهم بالمصيف عشرات المركة وحدة المساود ال

مركز الكترو للخدمات التليفزيونية السريعة والثلاجات بيت الراديو والتليفريون ه شارع سريف امام وزارة الارقاف ت ٢٩٥٣٧

مراكز الغسدمة والصيانة التليفزيونجي

الكتب الهندسي الصناعي الصري ۵ ۸۶۲۰۲ - ۲۰۲۶۸ توزیع - اصلاح خلال ۲۶ ساعة الهندس فايز جندى وشركاه لصيانة جميع أجهزة التليغزيين والاجهزة الالكرونية والصيانية شركة فينوس للتليفزيون ون متخصصون للاصلاح بالناول

طنطا: شركة طنطا موتورز مركز توزيع وخلعة التلينزيين خلع غياد متوافرة ۲۵۷- ۲۵۷-

آلات مكتبية ستاندرد سنيستري لتصليع جميع الآث الكتيبة وم شارع عبد الخالق ترون م فني لتصليع جميع اللام شيغرز التساهرة ت ١١١٦ ٧٩

تصليح كاميرات فلاشات . بطاريات السيد الشرقاوي وشركاه ٣٦ شارع سعد زغلول امام شيكوريل ــ اسكتفويد

> تليكترونكسي شكة العامري نصيانة ونوزيع الإجهزه ١٧ شارع عبد العرير

نبركة الشروعات الهندسية لاعمال الصلب استيلكو بمصر ألجديدة احدى سركات المؤسسة العامة للمشاءات المتعسية ٧ عتمان بن عضان معطة صلاح الدين ٧ الحجأزُ امام مستشفى هليوبوليس

الجيزة ـ ناشيونال اليكتريك

۱۸ تبارع متی تسراوی ۲۱-۹۲ - ۲۱۲۵۸ ۳۸ شادع رمسیس ۵ ۵۷۷۷۰

مصر الجمديدة مركز خدمة حامد لعسانة التليفزيون ٢٦ تمادع البلدون ٥ ١٣٦٣٦٤

تليفزيون الجارحي ناصية نوبار والسلطان حسين اصلاح سريع بالنسازل والراكز اليفون: • ٧٤٨٧ مركز عيد الرؤوف يهجت

لعنمه التليزيون ت ٢٨٩١٧ ٣٥ شارع منسور بباب اللوق شركة عزمى لصيانة ونوزيع التليغزيون ٣٦ شريف ١٥٥٥٥ - ٢٣٦٤٧ ه الصيانة الالكترونية للتليغزيون

و مارخ الجمهورية ت ٩٠٩١٢ 9-5017 - 9-1729 -

نليفون : ٢٩٥٩ - ٦٢٠ - ٨٧٠٠٤ اصلاح بالمنزل والمركز لتهاية الإرسال

۵۹٤۸۱٦ ما ۸۹٤۸۱۲ ما الرو اصلاح سريع بالنزل او الرو ۲٫۶ شارع الاهرام ميعان الجيزة

17/00 ركيووو تدفيل وواشنطون توكالات الانباء

صدمتها السسارة

وهى تستعد لسابقة

ملكة الحمال

يت سلاك التي رشحه الكثيرون للفود في مسابقة ملكة جمآل بريطانيا والتي اصيبت مند ايام في حادث سيارة لقد أمييت نينيت بكدمات في ساقيهاوجرح فوق عينهااليمتي في الوقت الني كانت نستت للمسأبقة التي ستجرى خلال اسبوعين . نيئيت فارت من قبل في حوالي ٢٠ مسابقة من

مسابقات الجمال المختلفة . ولى عهد النرويج لن يتزوج من عامة الشعب أعدر القصر اللكي في الغرويج بِيَانًا نَفَى فِيهِ أَنَّ الأَمْنِيرُ هَارَاكُ وَلَيْ أَلَّعَهِدُ وَآلَائِنَ الوَحْلِيَّةُ لِلْمَلَّكُ اوَلَّافُ الخامس قد قرر الزواج من نشاة من عامة الشعب • كانت الصحف النرويجيسة قد طالبت أول أمس

باصنار بيان لقاكيت أو نفي هيثه الشائعات •• ر اوسلو : ر - ي سام وفد عسكري هندي يطير الى موسكو

طار أمن الى موسكة وند عسكوي منى ليبحث مع السنونين في انتحاد السوفيني تزويد البت بالعدات النقاعية انة الاسراع في صنع الطائرات التانية النفائة مر طرأز سيح في الهند-منعكث البعثة العسكرية حوالي تناثة أسابيم في الاتحاد السونيتي م سينضم الني البطاء وزير النظاع المنسدي في

النِّنْج فِي موشروفيا مِوْسَدِ جَحِث مي تمهيسنا لالغاء الحواجز الجسركية بين

هذه المعونة - قرضا تيمته ثمانية ملايين ونصف منيون دولار • سيسدد القرض منى ١٥ عاما • (النيفا : ١٠٠) أوائل العام القادم .

التي قد تَفيد في اكتشاف معالّه

أعلنت وكالة القفساء في الولايات وستقوم هاتان السفينتان أنسسا

> (واشتطون : وكالات الانباء) انشاء فرق سلام تابعة للكومنولث

اطلاقها بخمسة شهور .

ستطلق الولايات المتحسدة سفيئتي فضاء الى المريخ في نهاية

من المترقم ان بيحث مؤلمر التعام الثالث ادول الكومنوات مسالة انشاء قرق سلام تابعة للكومنونك • يشترى في مذا الْزَيْمِرُ ٢٠٠ عَضُو بِمِثْلُونَ ٢٤ يُولة • بداً المؤتمـــر في أوتاوا امس وسيستنوق اسبرعين وسيدهالشتركون نيه عبدا من السائل التعليمية والتعاون بين الديل المشركة فيه «

التحدة اتها ستطلق السفينتين الي كوكب الريخ خلال الشهود النسلالة الاخيرة من هذا العـــام . ستقطع السقينتان السافة بين الارضوالريخ ومقدارها . و٢ ميلا في تسعة شهور. رحلتهما بتسجيل وجمع العلوماتهن الاشماع والمجالات المناطيسيةوالشهب الموجودة في القضاء - وستقومان ايضا بنقل صور اليقزبونية قد الفيسد في معرفة ثوع الحيأة سان وجدت - على سطَّم الرَّبِخ ، وسئلتقط هذه الصور من مسافة 10 ألف ميل تقريب ستدور هاتان السغينتان في الغضاء حول الشمس بعد مرورهما بالريخ ، وقد صرح المُستَّ لوَّنَفَّ وَكَالْةَالْفَصَّا، الامريكية أن اطلاق هاتين السقينتين بعد أعقد رحلة فضاء تقوم بهب ألولانات المتحدة في تاريخها ، من المعروف أن الاتحاد السوفيتي كان قَدْ أَطْلَقَ سَنْبِئَةً تُضَاءَ الَّى الْمَرْبِخُ فَي توقعبر عام ١٩٦٢ ولكن العلم السرقيت فقدوا الاتصال بها بعي

امس * ستمنح غرنسا انیونان _ ضمن

ملكة جمال العالم تكره وكوب الطائرات طارت امس كوريئـــا تسويي اليوتانية وملكة جمال العالم عن العام الحالى الى البرازيل - قالت كورينا انها تكره السفر بالطائرة واتها لو كانت تعلم أن مسابقية عَلَكُهُ جُمَالُ العالمِ سَتَطَلَبِ قَطَّحِ هذه السافاتِ الطويلة بالطائرة ال اشتركت في السابئة • (نيويورك : ر)

ن عب لا قاتت بالدول الاجت

أسبوعين يبدأ أقطاب ألعرب لقاءهم التسساني الكبير في مسكندرية ، وفالاجتماع الأول للملوك والرؤسساء العرب ة كان جسدول الاعمسال يتفسمن موضوعا واحدا: هو خطة عربية موحدة لمواجهة مؤامرة اسرائيل لتحويل مجرى نهسر

كانت مشحونة بالفيسوم قبل هما

٣٣ موضوعا

دروند كان جدول أعمال المؤتمر الاوز الذي أتى بكل هذه النتائية ينضمن مرضوعا واحدا هو : وضع خطة عربية

مرحدة لمواجهة مؤامرة اسرائيل لتحويل مجرى نهر الاردن ، أما المؤنمر القادم

حتى الآن ٢٣ موضوعا منياً : ير تقرير الامين المام للجامعة عن الخطوات ألنى اتخذت لتتفيذ فرارات

تقرير ثان عن استخدام اسرائيل

التفلفل الصهيوني في العول

ير التقلفل الاستعماري في الخليسج

وسيكون أهم موضوع في جدول

الاعمال هو التقرير المقدم عن القيسادة

اتفاقية أتحاد الاذاعات العربية

انظار العالم

وبدأ وزراء الخارجيب

احتماعهم في صباح ٢١ أفسطس في مق

بالقامرة - وبعد دراسة التقارد القدمة

التوصيات التي يرونها في نعض هذه

سبقوم وزراء الخسارجية بوضع

المسائل وترك ألبائي للملوك والرؤساء

لانخاذ القرارات التي برونها

أن العالم كله برقب اللقاء العربي

الامانة ألمامة لجآمعة الدول المربب

فقد بلغ عدد المونسوعات التي

المؤتمر الاول .

تماع القادم فيتضمن جدول الاعمال ٢٣ موضوعاتيدا ين ألعسسام للجامعة العربية عن الاجسسواءات التي لْيَسَادُ قُواداتُ المُؤْتِمِ الاوّلُ لَلمَلُوكِ وَالرؤسَاءِ العربُ بتوصيبات وزواء الخارجية العرب حول القرارات

ــدم ۽ اخبار اليوم ۽ کشف حســاب وتمر القمسه العربي الاول وماهو متوقع ان يحققسه

> القمة العربى الأل ويسين

ويأتى بعد ذلك في الاهمية الجزائر والسودان ، وسبكون لهذين التقريرين اعمية كرى . . لافي تحديد ملاناتنا بالدول الاجنبية قحسب ، نندما حفرت احدى جلسات

اء العرب في دراسة نتائع بي الجلس الملوك والروساء اعمالیًا . وعلی ضوء البرلمان الهندى وجدت جميع منهم ٠٠ حنى المتعد المخصص لرئيس مكتب الجامعة العربية في نبودلهي كان

تصفيه الجو

اما الثقرير المقدم من قوّاد عمون خارجية لبنان فقد اعتم بعرتم نتائج اجتماعه بالبابا وبحث الملاقات بين الفاتبكان والدول العربية . ويتول وزُير خارجية لبنان في تقريره ان الباباً اكد له أن وتبقة تبرئة البصود من سلب المسيع انسحت في خبر كان واجتمع النجى سليم وزير خارجية نونس بوزير خارجية فرنسا وسساله اسرائيل على الدول العربية النساء تنفيد العرب مشروع اسستغلال تهسو الاردن . وقال وزير الخارجية الفرنسي كلاما يفهم منه أن فرنسا لا تؤبد العدوان من أي جانب في الشرق الاوسط

وفي ختام كشف حساب المؤتمر الإول سطبع أن نقول أن أهم شيء حققه

بل بسالجة النقص الذي لموه من تتمير الدعابة العربية في الخارج . فقد حاء في اكثر من تقرير ، مثل نقربر وزراء خارجية الاردن والكويت أن العتات الدطوماسية العربية البلاد التي زارها وبالاخس في أمريكا اللانبنية تعيش في واد بعيد عن العالم التي توجد فيه . وبقول وزير خارجية الكويت في تقريره بالحرف الواحد المخصصة لرجال السلك الدنوماسي الاجنبي مملوءة فيما عدا مقاعد الدبلوماسيين العرب فلم احد احددا

minim

النعاون المربى خطوات اخدى الى بدأ الثوار يعملون في عدن نفسها ... وهى المقسل الرئيسي للاستعمار المؤتمر هو تصغية الجو العربي وتحسن جنيدي خلف الله البريطاني بالجنوب المحتل . وفعد العلاقات بين المواصم العربية بعد أن THE PERSONAL PROPERTY AND ADDRESS OF THE PERSONA

يعسرض على المؤتمر الثاني للملوك والرؤساء اسرائيل في افريقياً • سميقرر الاقطَّابِ العربِ في اجتماعهم تدعيم التبادل الاقتصُّ النول الافريقية والعالم العربي وسسيبحث الملوك والرؤسسا العرب ايضا تقديم المساعدات والخبرات الفنية العربية لافريقيا وتدعيم البنك العربي لتنميسة افريقيا بمساهمة جميع الدول

> العربية في رأسماله ٠ وتهدف اخطة العربية الشتركة الى مقاومة تشاط اسرائيل الاقتصادي اللي يعمل في مجالين • فاسرائيل من ناحية خلقت نوعا من الرئيساط مع السوق الاوربيمة المسستركة • • ومن ناحية أخرى تقوم الثركات والبنوك الاسرائيلية بنشاط محموم غنب الدول الافريقية المستقلة حديثا بواسطة تقديم القروض واخبرات الفئية التي تحتاجها هذه العول •

امام نشاط آسرائيل • وأساس هسك الحملة من الاعتماد على مبسدا و الشروط الانضل ، أو بمعنى آخر تقديم الدول العربية ما يمكن من تسسمبلات لعمم علاقاتها الاقتصادية مع الدول الإخساري . ومن أهم هسله هذه الاقتراحات اقتراحات تبسدف الى تنصم التسادل التجساري ، واقتراح آشر بتمساون الدول العربية لتقيديم المعونات الفتبة والخبرات لافريقيسا

الوتر تتضعن التراحات بوضع خطة خطة عربية مشتركة لواجهية شاملة للسل على المنوى الانتصادى نشاط اسدائيا ، أه ... نشاط أسرائيل في افريقيسا

فهنساك اقتراح بانشاه شركة عربيسه مستركة تنولى مسائل الاسستيراد والتصدير مع الدول الافريقية ، على السماس أن توجيد للجهود العربي يزيد من حركة النشساط النجاري . بدلا من عسل كل دولة عربيــ على إنفراد " وتنسوم فسكرة الشركة عسلى أساس ايجاد جهاز من الخبراء يغوم بدراسة منتحسات الدول الافريقيسة وما

احتياجات الدول الافريفية ، بالمتارئة بمنتجات الدول العربية لعرفة مدى

* وبالنسسبة لموضوع المسونات الننية • • فاسرائيل لها شركات قوية تعبل في قطاعات الانشماء والتعمير بالنول آلاذ يقيســة ، وهي مشروعــان تستطيع الثول العرببة تتفيذها ولديها الخبرات التي تكفل لها ذلك • ولذلك فبناك مشروع لانشساء شركة عربية مشتركة للمقاولات ، تسساهم العول العربية جميمها في دأس تعمسيل في قطاعات انشسياء الطرق والفنادق والمواني، ، وتجرية مصر فو غيثيا ودول غرب افريقيا هي مشل لامكانية تحقيق مثل هذه الفكرة • وبالنسبة لتقديم العون السالى فهناك توصيات بتدعيم البنك العربى الخاص بتنميسة أفريقيسا ، والبسالغ

مکیراس ۔ راسماله ١٠ ملايين من الجنيهات على أمساس اشستراك باقى الدول

المسكربة الموحسدة وتقرير الدنساع وسيعرض على اللبوك والرؤساء تعسسوض على مؤتمر القمة العربي لاول مرة قفسية الثورة أيضا موضموع أقرأر الخطط الاملامي المربي واعتماد ملبون جنبه أ في الجنوب المعمى المعتل • وهي القضية التي تتبناها القساهرة لهذه الخطة والتونيع والتصديق على أ ويغداد ، فقد قررتا التقسيدم رسميا بطلب ادراج فضية كفاح شعب الجنوب وحقه في التحرر في جسنول الاعمال المقتسرح

وببحث المرتمر التسائي الملوك معي الا والرؤساء العرب أيضا مرضوع انشاء الموتمر سندوق عربي لساعدة الدول الافريقية إ وامام المسلوك والرؤسساء ستعرض مذكرة رسمية تقدمت للقنساء على النشاط المسجيوني قي بها الجبهسة القوميسه لتحرير الجنوب تشرح فيها الوضس الراهن بالجنوب ، والظروف التي يعيشك الشَّعب في عـ إ والمحميات • وتطورات الحركة

الثورية ضد انوجود البريضاني

أن الثوار برون أن ثورتهم بع

الرحلة التي تحاول فيهسا الثورة

ائبات وجودها . والتي تعتبر اخطر

مرحلة في عمر كل ثورة . حيث يخشي

خُلالها نَمكن قوآت الاستعمار منضرب

الثورة النامية . ولكن ثورة الجنوب

المساب من الانمال التي نبت سندا ٠٠ وما يأمل الثوار من تأييسا

بوم ه سبنمبر وينتهى يوم ٩ سبتمر وخلال الشهر الاخير أمندت عمليات باصدار القرارات النهائية التيسندفع الثوار الى جيهة رابعة .. عندها

بدأت عمليات الثوار في عنن بفارتهم ألشهرة في قاعدة خور مكسر وبالتحديد يوم الاحد ؟ اغسطس . المساب عن المساب على المساب المساب المساب عن المساب المسا وهذا كله يدل على أن ثورة الجنوب عهاجمة القواعد الرئيسية

وتشرح المذكرة حقيقة الدواقعالني ألجنوب يفضل طريق موائد المفاوضات - فنذكر أن واقع المنطقة كان يفرض على اتخاذ طريق الكفام المس الواقع المرير الذي يعالى منه شعب الجنوب - قيمد ١٢٥ عاما يشع مارسته بريطانيا ، وباستثناء مديئة عدن فقط ، قلا توجيد أي ملامح القرن المشرين في مساحة تمند ل ١٤٠ ألف كيلو متر مربع ..يفتقر

سكانيا الى المدارس والمستشفيات والمواصلات . بالقوة فقط

وفي نغس الوقت ما زالت تصريحات سُولِينَ في الحكومة البريطانيب تؤكد صواحة أن بريطانيا أن تتخلى عن قامدتها في مدن ، وكان آخرِعا تصريح بنار وزير الخارجية البريطانية في يونيو الماضي حينما أعلن في مجلس العبوم (أن قاعدتنا في عدن مهمة ليس في مضمار التراماننا الدفاعية فى الخليج وفى النطقة فقط بل مهمة اينسا كعلقة اتمسال للدفاع عن الكومنولث والغرب عبر العالم كله). وابضا قال (لقد ثالت التاعدة المسكرية في عدن أعمية تتعلق بمقدرتنا على الاستجابة لمطالب أية مساعدة تتقدم بها دول افريقيه الشرقية } . وكل هـــذا بدل على تمسك بريطائيا بقاعدة عدن . . وهي قاعدة تمثل خطورة على المدر العربية فمنها عملت القطع البحرية المربخة قسية مصر أثناء العدوان الثلاثي ومنها تتحرك بريطائيا لضرب الثواد في عمان ، كما أنبا قاعدة للوتوبعلى واحة البريعى وهى موضعيع بين بريطانيا والسمودية ، ثم الدليلُ الصارخ وهو استخدامها ضدّ اليمن. بل لقد قامت المدفعية البريطانية النقيلة بقصف مدينة البيضا اليمنية في يوليسو الماضي وذلك من قاعدة

مصاصو الدماء

ومن الناحية الاقتصادية تمارس الشركات البريطائية الاحتكاريةعمليات أستغلال لثروات الجنوب ، وتحتكر أسواقه ، قبريطانيا تهيمن بواسطة 0-11 شركاتها ويتبسوكها على

في ١٧ يناير اللذي عقد الليكوالروسا العرب اوال اجتماع لهم في القاعرة ٠٠ كان جدول الاعمال يومها يتضمن

موضيوما واحدا وبعد استسبوعين يجتمع الملوك والرؤساء ثانية في الاسكندية وامامهم ٢٢ موضونا ٠٠٠

قحطان الشعبي



يتار فاعدتا في عنن مهمة

الكبيت الذي وصل لشان وتصف

شأن انجليزي ، والملابس في مناطق

الثورة تعتبر سلعة نادرة . ورغم عده

الاسساليب الوحشية التي وأجهث

الترار . . قان ثوار الجنوب يؤكدون أ

للملوك والرؤساء العرب أن ثورنهم

ماضية في طريق الكفاح السلح حتى:

العربية كلها ، ولذلك فهم يرون ان

مواجهة الاستعمار البريطاني الذي

كافة الستويات . حتى يـــ

يتم جلاء آخر جنسدى بريطاني

والملونين الذين يعيشون في اوروبا -ويصبح عناك و هارلم ، في كل عاصدة أوروبية ! كما يقال المتعسيون البيس. التعصب الاعمى عله الطاهرة المؤسنة قد تجدهـــا ولذلك لم يجد شعب الجنوب أماما مستترة قليلا في ألمانيا أو ايطاليا سوى الثورة على وجود بريطانيا ... و والنفسسال من أجسل التخلص من أو سينويسرا ته ولكنك تعني بها وتصدم أمامها في فرنسنا وفي للب فراعدها واحتكاراتها . ومنسياستهايا العنصرية الراحبة إلى اضماف ألنصر باريس ا أن انسيار النفرقة المنصرية في العربي بالمنطقة وخلق المشاكل المنصرية. باويس ينادون ببسأ هكدا وعلنا . المرب التورة بفتح طربق الهجسية أ امام الاجانب وانطانهم صفة المواطن أذأحا لتمنائلة أقلب سيا سيعته يجيبك في الحال : لقد كنت أعطف على وترسم اللكرة صورة لحياة شعب قسية الدود في أمريكا حتى سبعت بالجسرائم انشاك التي ارتكبوها مي الجنوب الآن ع فأكثر من ٨٥ ٪ من .! القرى بمناطق الثورة قد عدمتها" ن يورگ ا ادات البريطانية الستمرة ع والاغذية والملابس يمنع وصولها... وفي ودفان مثلا أرتفع سعر شسوال الدقيسيق من ۴ الى ١٨ جنيهسا استرلينيا ، وابسط مثل تمن علبة إ

فاذا حاولت أن تغول له أسهاب هذه الثورة الصنبرة دكيف أن ذفوح أمريكا يعيشون _ شبيادة بعس الامريكين أحسبهم ـ أقرب الى حماة الكلاب منهم الى الادمين ، فانه لن يتورع عن هز راسه بلا الشاع وه، يواصل كلامه المخيف . : الأحباليم الأن أحسن حالا منها نو أدنسسال أفريتها ! أذا نم يتن يعجمهم أشال في المريكا فلباذا لا بمحرونها ويسردونال وحوشهم وأدغابهم ءا ؟ لند قلت ألك الئي كنت أعطف عليهم وأنتد بعض " أي تصرفات الامربكين معهم • ولكسني فالثواد لا يتقصهم الرجال للمغى في فين مايي الآن وأسبحت اكثر تعسا

ياريس من ابر:هيم سمده :

اوروبا وبالذات في فرنّــــا • لقد ارعبتهم الحوادث الدامية التي اشعلها

الزنيج في حي هارلم بنيوبوري - ث

باتغاد كافة السبل خمايتهم مزاسود

العنصرية في أوروبا تنسادن

ليس التعصب ضب السودفي امريكا وحدها • ان انصاد

ديجول

سنفال ومآلى وموريتانا

قرار بمتع تدفق الشباب من

وموريتانيا على حدود قرانسا • وكتبت

السحف هذا القرار وبعناوين عثيرة

منيا : انتهى اخْتلُر الاسود في بلادقاء

الخُومة تعنى أجنحتهم • • وثهلُب

الى جمع مفارات وتنسلات الجمهورية الفرنسية في الريقيا وأسيا يرجوب تقبيد منح تأسيات الدخول الى فرنسا

للمسيد والليائين الى أبعد اخدود .

الامراض الترطئه في بلاده

يجب أن يدفع كالب الس

بجّب أنَّ يَتَدَمَّ طَالَبِ اخْصُـور الى النومسيون الطبي للكشف عليه وتقريق

حالته السحية والنساكد من خلود من

لرنسا ثمن تذكره عودته الى بالأدموة

اخرى محمد حتى يمكن ارجاعه لى اى

ودت ١٠٠ وحتى لا يرفض العودة بحجة

عدم وجود من السفر ٥٠٠ وحتى لاتتحمل

الدولة الديسية اعادته الى بلده -

تستيلات للبيض ونن نسن البنت الذي أرسا

قبه عدد التعليات المشاحة الى صفارات

وتنصليات فرنسا في افريتيا بتقييدة

تأشيرات الدغول للعبال السود وميلت

تعليبات مننافسه تاما ال مغادات

وتنسلبات فرنسا في ايطائياً واليونان

واسبانها • ويترم الديلوماسيون

الفرنسيون بتقديم جنيع التمسيميلات للعمال البينى للعمل في فرنسا يهلا من السود •

والسيزال الان حر : كيف تعللُ

حكرمة فرنما هذا التسرف العجيب ؟

١١ العامل النادم من أفريتبسا يعمل

أصعاف العامل الاوربى وينقاض أقل

من تنسف أجرم ورغم ذلك تحماول فرنسا الداء العامل الأوروبي لكي يحل

مكان الافريشي "

وأرسلت الحكومة القرنسية تعليمات

التفرقة العنصرية في أوربا بداوا يطالبون بطرد التمال والطليسة

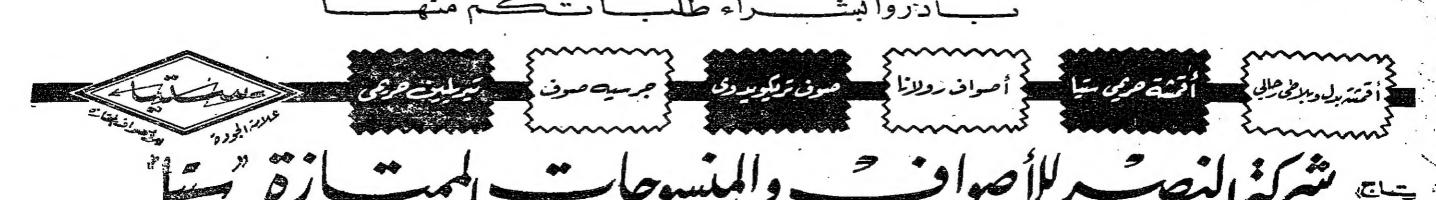
الافريقيين واعادتهم الى بلادهم • انماساة الابيض والاسودتتكرو

مَ الآن في باريس ولنهن وجنيف بصورة أكثر دهاء وخبثا •

حركتهم التعرية . وهم أذ يعرضون أن مم من الام يكان أنفسه ... الغضية .. فهم بؤمنون بأن التفسية ... ليست قضية الشسعب العربي في الحكومة تتلخل

الجنوب وحده بل هي قفية الدول: التنعت بهذه المرخات الخبولة التي ويبدو أن الخثرمة القرنسية قسند الامريبة من العكومات العربية الأمريبة المربية ما يشمل سندان تطلق صراحسية في أرقى مالونات باریس ** وفی احتر حواریها نی تفس الوقت • لند بدأت الحكومة الغرنسية تتنبه _ مكذا قائرا _ الى خشر أزدياه فعليا لمعركة التحرير في الجنوب على.. عند السود الذبن بعملون في ترساً . منطبع الما العدد لد ينضم المدد المدارية المداري ويتضاعف ما نقى الباب منتوحاً على يرمى بكل امكانياته المسكوية والمادية: مصاعبه أمام الزاحس من الادعال ومن لقتل الشورة . ويطلب التقرير من الفانات بلا حرفه سبنه وبلا مهنية

المربية بانصبة مالية فبه ، بالانساقة واذا لم يتن المسب هو لون العامل الدول العربية مد يد المساعدة لعشرات مدونة -وافتراح بتدعيم وسائل العون المالي العربي الألْريش مع قما هو السبب اذن في الى الجبيورية العربية والكويت ، وهما الآلاف من الاسر الشردة في مسساطق الله امدرت الحكومة الذراسية ترادا الاقتصادى ، وتحتكر ثراعات القطن تحساج اليه الدول العربيسة منه يد و بالنسبة للتسادل التجاري ... ٠٠ وقفلت الاسواق على منتجاتيا.. المرمستان. * لاستبراده ** وفي نفس الوقت دراسة هذه ألندرته المسعرية السحارحة ؟ أن صنع تدفق الشمال من السينال ومال



للطافة الذرية في الاغراض العدوانية النامية وفي أمريكا اللاتينية على وجه الخصوص -وخطة الجمهورية العربية اليمني لاحباط هذه الوامرات . العربي -

> ربية بتدعيمها عن طربق أصدر عنها من اندائبات يف الحساب

الخيراء أن

عل أكثر فاعلية

هزالدورة الاولى اوالمؤتسر عوالرؤساء العرب تشكيلات أسباب المدورة الإولى لمجلس ساء العرب:

الاول فام بوضع الاستفى

ي . و الثاني سينوم بالهال الخطط الدائمة لتنسيق

ت للمؤتمر الثــاني الكبير

انية الف الى تدعيم ومتابعة تنفيأ

بالنواحي الفنية والدفاعية

سطيني . وكفالة القوة

، لقرارات مؤتمر اهقد وزراء الاعلام العربي بي في الدَّاخل والخارج ، اللتي ونسع اتفاقية المنطم ٠ الفنية للاشراف علىتنفيذ

ربی لاستغلال میاه نیر قامت الهیئة بونسع انخطة للازمة لهذا المشروعوالراحل ــابقة لتنفيذه . وقامت تنفيذية العربية في كل من ربا ولبنان بننفية أحزاه ت استغلال میاه النیر -لهثة الغنية العربية رقى من المشروع العربي في بالمبة ، وكان اخر اجتماع الله الماسة الشروع هو

لمنى بقد في مقر الجامعة م الخميس الماضي • تقارير هامة mmmm. أشائح الهامة التي تحققت

١٠٠ آلاول الملوك والرؤسساء اذَّ خطوات ابجابية لتحقيق لفلسطيني وولأدة منظم عليلي -اآؤتم العربى الأول وبادة العربية الموحدةوتشسيق الجيوش العربية في الدول

ان تقول ان الرحلات الني رآء الخارجية العرباللتعرف - ـ موقف الدول الاجنبية لمرب وبالنسبة لقنسيتهم بطين . مده الرحلات اهم آلاشياء التي سيبحثها ب في اجتماعهم الثاني أمدها سوء التقارير التي مد بن بيلا والغريقابراهيم س مبد أله السلال ووزراً ألعرب الذبع تولوا مهمة ، النظر المربية في الخارج م الؤلمر الشائي بتحيديا حدول العربية مع الدول تا، على هذه التقارير • م التقارير القدمة في هادا غربر القدم من الجمهودية لتحدة والذى يتضمن تتأتج التي قام بها السيد كمالً . ب رئیس الوزراء ومحمود بر الخارجية • وكذلك نتائج كبرى التي قام بها حسين مبرى الستشار السياسي بمهورية، حلما عدا الاتصالات

مع بعض وزواء خارجية جنبية الذين زادوا القاهرة

مِكْدًا مِنْ لِدُصِل

كان الانجليز يتوقعونان تقوم ثورة ١٩١٩ في يوم ٢٠ ديسمبر سنة ١٩١٤ ، ولكنهسم لم يتُوقَعوا مطلقا أَنْ تقومالثورة في الموعــد الذَّي انفحرت فيه!

وكانت المغسابرات السرية التي نعدوربين شتهام نائب المعتمدالبريطاني في القاهرة وبين وزارة الغارجيسةالبريطانية تشير ألى أنه يتوقع هذا الانفجار!

أماً في سنة ١٩١٩ فانشتهام نفسه كان يؤكد في برقياته السرية أن الانفجار لن يحدث ، وأن الموقف أهدا كثيرا مماكان في ٢٠ ديسسمبر

وعندها دغا الاهام استلطانهموالديد جاء دد المسلين ضعيفا وغير مسموع :

حميما أربطه عنق سيداء ، وغلى وجوههم

وحتى طالبات المسدارس التانوية العكومية للبنات ، علقن في صدورهن

وعندما مرت سيارة السلطان فيحفل

تنصيبه بالمنصةالكبري للعمد والأعيان

التي اقيمت في ميسدان عابدين كان تصفيقهم فاترا ، لا حرارة فيه ، وكان

كل منهم يشظر الى جانب ليرى ماذا يفعل

وركبت مع شنهام العربه الفاخرةمن

طراد . دمومون . . لكي نقدم العرش

متأثرا ال حد عميق باهمية المناسية -وكانت سيارة شتهام المعتمد البريطاني تسير خلف سيارة السلطان الى قصر

وكأن الموكب في حراسة جنودالجيش

وعننعا وصل السلطان حسينال قصر

واعترف انئى تنفست الصعداء عندها

وفي صفحة ١٤١ : كتب سيتورس

وكنا نقدر لانفسيسنا ان

احتمال القاء قنيلة او اطلاق

النار علينا خسيلال الموكب الى

قصر عابدین یتراوح بین ۲۰فی

انه ممكن أن تلقى عليه قنبلة

أو يطلق الرصاص عليه فهذا

وقال ستورس في مذكراته :

وتساءلنا هل يقدر السلطان

اكتشفت في الليلة السابقة فقط

عصابة تضم خمسة من الاثراك أحضرت

مستسات براونته ، في أوائلالاسبوع وأخلت تتدرب على استخدامها منلذلك

الحين بفكرة اطلاق النار على الحكام

وعيدما دخل السلطان حسن قصر

المَائِة وثلاثين في الْمَائِهُ •

عابدين استقبل مستر شنهام المتمه ا البريطاني قبل أي شخص آخر !

القنيلة المنتظرة

وكان السلطان في حالةعص

تعبرات العزن السديد .

أزهارا سوداء !

للسلطان اجْديد ؛

وطهر طلبة مدرسة الحفوق يرتدون

وقال الحنوال مكسويل قائد القوآت البريطانية في مصر في تلك الايام ، انه لم ينم لياة ٢٠ ديسمبر سنة ١٩١٤ •

لقد اصدر الجنرال مكسويل فی یوم ۱۸ دیسمبر سنة ۱۹۱۶ أهرا سريا الى جميع الوحسدات التابعة للجيش البريطاني بأن تكون في حالة استعداد ليوم استدعيت قوات من مدنمصر

الى القاهرة • • وزعت الذخائر على القسوات

وضعتائدافع فوقالسيارات الحربية وشعثت بالقنابل •• وضعت خطة سرية لمقاومة أي ثورة تقوم في القاهرة في ذلك اليوم بالذات!

وصفرت الاوامر من حكمداو بوليسي التأمرة بالقيض على جبيع المسبوميّن - -وفي لبله واحدة ثم القبض على 27٠

صباح یوم ۲۰ دیسمبر د*ق*ضاط بريطانى غرفة نوم شتهام وقدمله

لها مثيل في العسالم ، الغطر عشرون في المسانة فقط ٥٠ حظ

٢٠ ديسمبر سنة ١٩١٤ انهاليوم اللى قررت فيه بريطانيا ادتتوج الامير حسين كامل سلطاناعل مصر بغرار من الحكومة البريطانية ا موكب الضأنة

وفي صفحه ١٤٠ من مذكرات سمير ووناله ستورس السكرتير الشرقىلدار العماية في تلآي الايام ، والتينشرها بعدانَ شرقيات يقولُ عن هذا اليّوم : في مساجد القاعرة كان دعاء الاعام خَلَيْفَةُ السَلْمِينَ يَتَكُرُو اللاتُ مَرَاتَ عَلَى التوالي ، وفي كل مسرة كان الصلون يرددون الدعاء بصوت عال يشتر لافيه

احداده . بنغ النائو بالسكرتير الخاص المسلمان أن الفجر باكيا كالعجل كما

وعكنا كان تضويح السلطان



اسيوع في الصحف العربية . الاثر لايدوم طوبلا • لاتكاد نــ

اثناعة حنى تقوم اساعة جديدة

والدين استقادوا من ينع ال عم الاقطاعيون والسماسرةالام

أما القلاح الصري فكان يموا

انتصروا في الحرب ، سوف

كراهية للصريين لهم ، فاذا

كلما انتصروا ، زاد حقد الص

نكتة تقتل مشروعا

وجا الانجليز ال معاولة عريبة

بآغا خان الزعيم الاسماعيلي لاقتـــ

المشريق بحب الانجليز ا اليس أنا خان رعيما اسلاميا

فلا بدران تكون له شعبية بن السا

يل ان اسسسمه كان

السيغريه بن الشعب ،

كلمة « أغا ۽ أو «خان، تس

ين السكلمات المحترمة

المرين الذين يعتقب

الأغوات ويحتقرون الخونة! وکتب مسیر رونالد ستورس مذکرانه سفحهٔ ه ۱۶۰ ه د

و ومعل أغا خان ال القامرة ية

اقتاع المتلئق بالامكانيات والزاياة

ستر محمد ا

وعناهما وصل أغا خان لل القاهر

اجتسع بالسيلطان وبرليس الوزرا وبالوزواء ، وبالقائد العام للجير

اليريطانية ، ويرجال دار الحماية ١

وتجدت سهم عما يفيده الاسلام طل الجناية البريطانية ا

ولم يكن هؤلاء في حاجة المعربات بهلة الرأى السخيف ، تقسد ك

ولكن اعا خال لو يستقبل

من المرنق وانما أمنقيل عشراتالتكد

وفشنلت الرحلة التيكانتة

عليها انجلترا أطالا واسعةب

وفي المرين وخبه م الت

وزاد اعا خان شريح السـ

الينوي في طنطا ، واجتمع بر الدين في القاهرة ، ولكته أح فيهم الرا سياء ، فقد اكت فيهم الرا سياء ، فقد اكت الن الزعيم الادارة ...

القرآن أن باللغة الانجليزية

واته يسمى النبي صلى الله د

وسلو ، مستر محمد . ولو وكتف العربون ب

الالسنة والتكت ! ولا نفس

السلطان يوم التنويج

وكان الغضل للعركة الاولى أس

شتهام المتهد البريطاني - فقد ا السلطان وقال لهان دار الحماية للا

ان الطلبة يكرمون السلطان ، وأن

يقترح عليه ان يقوم بزيادة الماد

العليا ووريلاك يرامالشياب ويعرة

عظمته على حقيقته •• فيحبونه ، يغيرن تحت تأثير دوى النية الس

اللين بشوهون مسمعة السلطان ا

وين اكتباب المري ا

الشياب ! • - وبدلك يكسر الثلج يرحر

واعجب السلطان على القو

بالفكرة ١٠٠ وقال انها فكر

عنقية حقا! وانه لا يعر

كيف لم تخطر له على بال

- وادًا بمفاحاة تقع !

محاولتهم الالقاء قنيلة عل مو

سلامى لايعر

البيئة المرين عن عنا . الان المرين عن عنا الله حاد يحساول أن يعته

I de granie

تمود على الأسسيلام قحت البرطانية 1 4

يعرفه أو سمع عنه

ووصل اعًا خان الى مصر ﴿ اللهِ اللهِ

خصوصا السلمات منهن ، لانهن لايجتمن بالرجال ، ولا يمكن أن بأته لابمكته اسكاتها ا



السلطان حسين خرج بعد تتوبجه الى دار الحيارة ليشمسك العتمد!!

بها ، لعجزه عن الزامها الكلام في الحرب وموضوعها " ولا قابلت السلطان وحسين كسرد في ماقاله ذلك الوزير

ومكذاكان لسان سيدة مصريةيرهب ورساسه ، ويخيف السلطان بوينزع مجلس الوزواء وافلا يزون لاسكاتها سوى أن يسمحوا لزوجهايان يتخلعا ويغادد البلاد كلها ا

ئة احد من الحراب!

وكانت السيسنة الصرين تفسسايق رجال الاحتسلال البريطساني وكأنها الخنساجر والسيوف والحراب وكتب سير دوناله ستودس التشكونين الشرقى بدار الحماية في هذكراته في منفحتي ١٤١ و١٤١ : . لاترال دوائر الطليبة والصحفيين



محمد شرارة الشاب الجهول الذي تقيم لالقاءقنيلة على تسلطان صبين

عداء ملينًا بالحقد على السلطان - انهم لن يقتنعوا ابدا - أن تيتهم سيئة -ان عقولهم مضللة - أذا أعلن البلاغ الحربى الرسمى وقوع اسرى في أيدي الانجليز ، قالوا ان الانجليز خسروا من رجالهم أكثر من عدا العدد يكثير : ماعلون أين هؤلاء الاسرى ؟ فاذا مثبت في الشوارع مواكب الاسرى قانوا انن فهم ليسوا الاهنودا متنكرين في صورة أسرى انباك! واذا ظهر أن ملابس الاسرى رثة واقدامهم عاريةقال المريون أن الانجليز هم الذين عرقوا ثيابهم وخلعوا تعالهم! وإذا ذهبنا الى الاسكندرية تتفسية ثلاثة ايام قال الصريون أننا فعلنا ذلك لتكون على مقربة من البناء ، مستعدين للهرب فردا عن طُويق البحر ، الني اواصل جمع مثل

السلامنيالذي صفعالسطان

وتكن بعد تقكر وجدمًا أن ملا من هو الشاب المجهول؟

ولم يلبتوا أن اختلفوا مع محمد

فريد ، لانهم كانوا ضد أكديه،

ولسوء الحظ أيضا أن جميع

وتبين بعب ذلك أن مخايرات الطفاء كانت موجودة في سرير الخديو نفسه في شخص عشيقته

تسيابنا ، هو الراى المعقولولكن وفي يوم اعلان الحمساية البريطانية على مصر ، وجد من ذلك في التيام بعمليات احتجاج يلقى القنبلة على السلطان • في داخل المدارس • وكان سعد ولكنهم لم يجسدوا القنبلة وكان الشاب الذي تقسيم لالقاء القنبلة هو محمد شرارة، اللى اصبح بعد ذلك محمد

لاتشترلا فيه الامة كلها

مشروع محاولات

انتهى ماذكره الدكنور أحمد ماهرتن

الافكار التي دارت في رءوس التساب

المصرى عند اغلان العماية البريطانيةعلى

عصر ٠ ولم يكن الدكتور أحمد هاصي

وحده هو الذي يفكر هذا النفكير ، فان

مثأت من الشباب المصرى كان يتجه الى

اغاخان

ليقنع المرين بحب الانجليز ..

ولكن لسوم الحك أن الحركةالشم

كانت تعيش في ذلك الوقت بال قيادة ، فاز اصطرار محمد فريد الي البرب من

متمر في عام ١٩١٢ ، تران فراعاً في

انقيادة ، ثر هروب عبدد من أعضياً،

الشجنة الادارية للحزب الوطني النسان

ثم انتطاع الاتصالات لنظيم اجمسزة

فُوْرِية دَاخَلِ البائدِ ، بني مُحمد فِي يَد

في سويسرا ، وبين الطلبعة التورية في

تَلُكُ الآياءِ • • كُلُ ذَلَكُ جَعَلَ حَسَرَكَةً

مقاوعة الاحتاراني تسبر ببطء وحذر ٠٠٠

كانت المعاولات صغرة . وبنانية ٠٠

ولكنها كانت تعشى في الانجام الصحيح وكانت ترى طفيان السلطة الانجليزية.

وارهاب جيش الاحتسلال ، وعملسات

البطش والنفى والاعتقال ، واهذا كانت

تهشى في شكل دوائر ، وكانوا يتبعون

طربقة المعاورة مع السلطة الانجلزية

وشي الوقت الذي كان سعد

زغلول مثلاً يجتمع فيه مع احمد ماهر زعبد الخالق سسليم وعد

اللطف الصوفاني في عربسه

بدههور لبحث مايجب عمك ،كان سعد زغلول على صلة ونيلسسة

بالسلطان حسين ورشدى بانسا

رئيس الوزواء حنى اقنعهما بان

بقترحا تعييثه وزيرا في الوزارة

وكاد بعين وزيراً ، لولا أناللورد كتستر وزير الحربية البريطانية

الذي كانت مسالة مصر تبعي

مباترة رفض عسسنا الافتراح

وفي نضى الوقت ايضها كان

عحمد فربد يضع تنظيم كورة تقوم

في عمر . ويعد وسائل تهريب

ولكن نسوء انحظ لم يحدث اتصال بن التنظيمين • فأن عبد الملك حمزة الذي كان الصلة بن

الأسلتة البهاء

ولكنما لم تتوقف مطفقاً :

ووزراء اخمايه والاحتلال •

الى تركما خوفا من اضطهاد الانجنين

احضره الانجليز من الهد

منا النعكير نفسه ••

تلك الايام . •

شرارة باشتسا وكيل وزارة وكان في ذلك الوقت موظفا البنك الشرقي في طنطابعد ان تخسرج في مدرسية التجارة العليا بلنكن سنة ١٩١٣ وكان هذا الشاب بعد ذلك

هو أحد اعضاء الجلس الاعلى للاغتيسالات ، في ثورة منه . 1919

أمرأة تخيف جيشا!

ومع أن علم المحاولة فشيلت ٠٠٠ ومفى يوم اعلان الحماية وموكب المسلطان النبي عينه الانجليز ، بغير حوادث ، فقد عاش الانجليز بعد ذلك ، شأن أي مغتصب ، في رعب وفرع وهلع من المصريين ا بدأت عمليات الاعتقال بالجملة ٠٠

وعمليات النفي بالجمله .. وانتشرت الجاموسية في كل مكان وكان يقف أمام غرفة تومالسلطان نى قصر عابدن حراس انجليز بالسدسات نند كان السلطان يخشى أن يطلق عليه وللد دن استطان يحسى ان يسى سيد بعض خدم الخديو الرصاص ! وأمر السلطان بطرد جميع الطباخين من القصر ، خشية أن يدسى له واحسد منهم السم في التلعام ا ودشحت داد الحماية رجاد ايطاليا نبتولى طبو طعام السلطان ! وكان الوزراء والسلطان يصابون بالرعب من أي كلمة تقال ضعم *

وكان الانجليز أكثر ذعرا من الوزراء والسلطان ! وكتب سيعد زغلول في مذكراته يوم ٩ مارس سيئة

، نسب الى سيلة مسلمة تدعى نعمت عانم قريئة حجازي بكانها تتكلم ضد الحلفاء وفي صالح الترك والإنان ، فنيه عليها بالكف عن هسسدا الكلام أو تنقى خارج القطر . وعموا فعلا بنفيها ، لولا شفاعة رئيس الوزراء لها . واتهمت سيئة أخرى مسلمة انضا ، وعى قرينة من يدعىعيد البافي ادندى العمرى بمثل هذه

التهمة ، ثم سافرت مع زوجهاالي ابطائبا منذ عشرين يوما وأكد الافربون منها انهسسا العسكرية الانجليزية • « فأكبرت الأمر ، وتعدت به أمام بعض الوزراء ، وقلت انحذه سياسه خرفاء ، ولم نسمع من فيل عنا أن الحكومة تهنزار كانها

ORIGINAL WOLFEN

فقد فرح الانجليز لانالمريين لم يتحركوا عند اعلان العماية البريطانية على مصر.. وتصوروا ان المرين خضعوا ثلامر الواقعه واحنوا رؤوسسهم امام القسوة والجبروت ا

وكتب سيب روناك ستورس في لمكراته صفحة (181) ساخرا من الوهم الني مبيطر على الانجليز لي في طريقي من قصر عابدين (بعد الانتهاء من تتويج السلطان

اسمأعيل ، وقلت له اناىمحاولة منه او من زملانه لقطع رقبتی ، او حتی لقطع رقبه مستو شتهام (المعتمد البريطاني) فان اجورد موف تخفض بعقدار النصف! وانَ فصلهم من احسمة سيكون جزاء محاولة الاغتيال النانية ا أن طبقة الخدم تؤيدنا بقبوة بطبيعة الحال ، وقد زال وهمها

فيما يتعلق بهييسة الاتراك او

كان الانجليز واهمين!

ولكن الانجليز كانوا واصبي عندما تصوروا و مساحية ، التسمويج أن المصريح فبلوا صاغرين اديعيشوآتحت حمايه الانجليز ا وَفَهُدُكُرُاتَى يوم ١٨ مارس سنة ١٩٤٢ : ه قال لي الدكتور احمد ماعر باشا

تعليقا على مايقسال من أن الشعب نم يتحرك في يوم ؛ فبرايد عندما فرض الإنجليز رئيس وزارة بالدبابات • أن الشعب الصرى لاينور على الغور عندها توجه اليه اهانة - انه بتراجع أولا الواهبون قه خصم ، ولكنه يتراجع لينقض ، كما يفعل الاستعندما يقرز أن يفتك بفريست • وعنسستما أُعلَّنت الحُسساية عَلَى مصر لَم يتحرك الشعب على العود ، وانسا أَوْكَد لَثَانَ الثورة تقررت في ذلك اليوم • وبدأ التفكير في اعداد تورة من دلك اليوم، كان الشبان يجتمعون في جمساعات ويقولون : يجب أن تفعل شيئا ٠٠ ولم يكونوا يعرفون عاذا يتعلون ٠٠ ولكُنْ اجماعهم على اختلاف أفكارهم على ضرورة عمل شيء ، هو تصميم ع الشورة • وأذكر أن بعضنا فكر في القاء الثورة • وادنو أن بحسب سر أن فنبلة على موتب السلطان • ولكن لم تخرج للحاولة الى أكند من النعكير وكان كتيرون منا مستعدين أن يلتوا

القنبلة أ ولكن المشكلة يومها أننا لم نجدفنبلة . ولم نجد من يصنع القنبلة! وجسدنا الشاب الذي أبدى استعناده لان يضحى بحياته ويلقى القنيلة على موكب السلطان ولم يجد القنيلة :

وُقِدُ دُهِبٍ قريبي تبد اللطيف بك الكباتي لقابلة سعد وغلول بالنيابة عنا . وكان الكباتي عضوا في الجَمعية التشريعية . وكأن سعد ياشا هو زعيم أغضاء الجمعيـــة الشريعية ، وجرى حسديت عن ضرورة عمل شي· · ولم يوافق سعد على عمل حوادث فردية ٠٠ وفال ان أي محاولة فردية ستؤدى الى بطش الانجليز - وانه يجب التفكير في أي سي، عام وارس رأيه محساولة عقد الجمعيسة التشريعية ، وأن تخرج من هذا البريان أصوات تعلن أنهالاتعترف ىالحماي^ە • فهـــو كان فى ذلك الوقت يرى ضرورة الاحتجساج بطريقة دستورية أى في داخلً الجمعية التشريعية - وقال ان رصاصة لاتسقط العماية - وانما بسقطها قيام تنظيم واسعلمقيادة. فاقا فبفى على خلية حلت مكانها على القود خليه فورية -وبدآ لنا هذا الرأى يومها رايا عجونا ينقصهالاقداموالجراقه

بكل منا الولاء للتاج البريطائي؛ اولهايغرج ، لا آل مسجدليشكر الله على النساج ، ولكن ال دار الحماية البريطانية كرد الزيارة للمعتمد البريطاني في نفس يوم التتويج !

وانه ماكاد يجلس على العرش حتى اختار اول زائر نقابلته ا

لم يختر رئيس الوزراء ا وليم

وانها حرص أن يكون أول عن

وکتب سسسیر روناند ستورس فی مذکراته صفحهٔ د ۱۵۰ ع : وأفى الساعة السادسة مساه ستفس يوم التتويح ـ رد السفطان زيارتنا • وقه عهد الى شعتهام المعتمد البريطاني بمستوليسة كل الترتيبات لاستقبال



رونالد ستورس حنر خَادَّه باته سَيْخَفْض مرتبه الى النصف اذا فطعت رقبته

السلطان الجديد • اذ المقروس أنشيعني معرفة ونبقة باجراءات استقبال السلاطين في يوم ترثيهم العرش ا ووضعت حرس الثعرف على انباب وأضأت كل الأنوار الكهريائية في دار العماية حتى يظهر حرس الشرف في الظلام • • واستعرت من الاسواق.فناجيناً قهوة مرصعة بالجوهرات تليق بفدية

خيبة امل فريد وكان الانجليز يتوقعون حدثا في

منا اليوم ••

ولكنُّ شيئًا لم يحدث ! قابل الشعب تغيير الخديو بالسلطان حسين بفتور عجيب ٠٠ واستوقف عذا البرود محمد فريد " وكتب في مذكراته يوم ٢٦ دىسمبر سئة ١٩١٥ يقول: م عن المعزن أنه لم يستقل مصرى من منصبه احتجاجا عا هذا العمل ، بل قبله الجميع صاغرين ه ! والشخص الوحيد اللى تحرك

هو فاضى القضاة وهو تركى . فقد رفض أن يعترف بتعيين السلطان آجديد ٠٠ وصدر في الحال قرار برفته ولم يحول احد :

أتجههورتيه العربب المتحدة رئاسة السوزراء مؤسسة الطاقة الزرتير منافضة عامة

تقبل العطادات بمكتب المسيد رثيين مؤسسة المطاقة المذرية : ٣ شاع محدود طلعت بمدينة نصربالقاهرة لغابة الساعة الثانية عشرظهربوم الوليب مارس سنة د١٩٦٥ عن توريد وتركيسب.

محيطت للنتوعب النوويت قدرة • ٥ ميجادات كيربانث

* ملحقیضے بحیا * محطے لائالہ ملوحۃ میاہ البحر

سعة 🜎 النب متر مكعب بيمنيا وميكن الشركانية النصنافية والربيئات دان الحديم في انتشاء المحطات المنووبة النكاملة الحصول على المواصفات مقابل دفع مبلغ مها جنيط مصريا ثمنا للسخية الواحدة جيرف مصاريف البير وذلك من المقر الرَّيسى للموَّسسة بالعنوانسب عاليص العتبارً من يوم الإثناين كا أغسطس سنة ١٩٦٤٠

OR WO

أصدر وزير الصحة قرارا بتعيين جميع الذين احترفوا

بيع دمائههم في وظائف البتة عربيات • الالمتمسع الاشتراكي لايعترف بتجارة الدم وبيسع الدم كوسيلة

للكسب والرزق ، ومنأجل هذا أصدر الوزير قراره . .

أسرار الحياة الغربية التي عاشها باعة العماء

* المسروض أن أبيع دمى واحدة في الشهر . محكدًا يقد

دأتما الاطباء . . ولكنى تمودت على

بيع دمي كلما وجدت أني في حاجة

الى المال ١٤٦ أنى السلم ١٤٦ فرشا من بيع دمى ١٠ ولكنى في كل مرة

للبنوك الاهلية .. اما بالنسبة للبنوك

الحكومية قانى اتقاشى المبلغ كاملا .

دمائی .. وذلك لانی مقتنع أن بيع

الدماء فكرة خاطئة .. ولكن هناك

زملاء لى يبيمسون دماءهم اليوم في البنك الحسيومي .. وغدا في بنك يبنك الحادد الإطباء .. وقد يسافرون

آلى البنوك الحسكومية الموجودة ق

لقد حاولت وزارة المسحة ان

تطبع بطاقات لكل بائع دم . . فكانت النتيجة أن أصبح لكل واحد سلاديم أو خمس بطاقات . . فكل بنك

له بطانة خاصة به ٠٠٠ ا

أكثر من ذلك .. قان البنـ

الخامة لا تعترف بنظام البطافات

.. قفى أول مرة السلم من المتعهد حوالي جنيه .. واذا أودت أن أبيع

دمى فى نفس اليوم مرة الله ه. فانه بدنع لى نصف جنيه ويستولى در على الباتي .. ا

ع ولكن كيف تتم اجرادات بيع

🚁 اننا نجلس في ٥ مقامي ٤ ممينة

وفي كل منطقة يوجد منمهد لتبوريد

بائمي الدم . . وفي السباح بدهب

المتعهد الى البنك ويسسأل الدكتود

عن المدد الطنوب . . وفي لحظات

يتجه الى المقهى وينادى على البائسين

. . ويتوجه بهم الى البنك حيث تثم

عملية صحب المدماء وننصرف لننتظر

في المقهى هودة المتمهد الذي يقسوم

بتوزيع ما نستحقه بعد أن يحتجز

وكما قلت .. اذا ضاعفت العمولة

قان المتمهد عائمك لبيع دمك يوميا

٠٠ بل ويستطيع أن يعطيك الفرصة

لتبيع دمك مرتين في اليوم الواحد، ١٠

لنفسة العمولة . ، أ

تعيش على بيع دمك

 وقم البطاقة الشخصية أو العائلية بنوك ألدم التي سيق أن تعامل بها

الحافظة ألتي يرغب

الدماء في البنوك الخاصة .. ؟ !

الحافظات

وأنا الان توقفت تقريبا من بيسع

أدفع عمولة للمتعهد حوالي خمس

قبل أسابيع سقط محمسدالفولي ميتا في الطريق العام ٠٠

ومرت الآيام . . وسيسقط ابو ضيف محمد عمر ميتا . .

ولمَّا كَانَ الْمُجِّنَّمِعِ الاشتراكيلايعترف ببيع الدَّماء كمهنة فقد

وعندُما فتشُ المارة جيوبهعشرواعلي ١٤٦ قرشا ..

وفتش المارة جيوبه .. فعثرواأيضًا على ١٤٦ قرشاً!

تقرر ايجاد وظيفة الحترفي بيعالدم في وزارة الصحة •

تجارة الدم مصدرا للرزق والكسب

ولكن هل ستنتهى الماساة عند هذا

٧ .. ان المشكلة ستظل باقيسة

ما دامت بنوك النم الخاصة موجودة .. وما دامت هناك عمليات نقسل

دم تتم في الخفاء .. وستسيظل خطر

وحول الرضى الذين يدفعون مسات

الحنيهات لانقاذ حياتهم بدماء الآخرين

.. ولكن البنوك نبيع لهم دماه تحمل لهم الوت بدلا من الحياة ..!

قال لى أحمد متولى أبو العيتين

لقد كنت أول من باع دماءه ...

كاتت مهنتي شيالا في محطة القاهرة

٠٠ ودخلت الى مستشفى البسلال

الاحمر لاحمل بعض المستناديق ..

ولمحنى المدير . وكان ذلك منا

حبوالي ٢١ عاما ٠٠ وقال لي أني

مريض ويجب أن أحلل دمي . . وتعجبت

لَقَدْ كُنْتُ فِي كَامِلُ صِيحِتِي .. وَلَكْنِي

رقدت على السرير وادخل ابرقرقيعة

ق بدى . . وظللت فترة قصبيرة على

هذا الحال ٥٠ وقمت ليعطيني جنيها

وثلاث قطع من المسابون ٥٠ وقماش

جلابية بيضماء وكمبة من الارز

أنا ملك الهلال الاحمر!

. . الشهر بالعديم :

الوت يحسوم حول بائعى الدم

"الخسبار السيسوم" في غربب أفربقسيا يكونوره بنوك رأت بعني كعف منحدن كل شيء في القاهرة

سىد سىسىكوتورى رئيس جمهورية عد اجتماعات الحزب الديموقراطي الغيني بعد ان عاد اعات مؤتمر القمسة الافسريقي وقال • • انني قادم هرة بعد ان شاهدت المعرض الصناعي هناك • • لقد الجمهورية العربية تنتج كل شيء نعتساج اليه ٠٠ ، ان نسستورد كل حاجاتنا من الجمهورية العربية سيكوتورى أن بعض الناس هنسسا لا يعجبهم زيادة نساً وبين الجمهورية العربيه ٠٠ وانا لن أسمع لاي يمس التَعساون بين غينيا والجمهورية العربيسة . . بهُ العربيةلم تستغلَّنا أو تستغلْ ظرُّوفنا كما تُفعسل

رمالة كوتاكرى

، وجعمنا -- ان کوناکری اجوازات ان يخر lia & clas di بلدى ٠٠ وأعطاني سائق ما تعدادل لصف الاجرة م بية وقفت بحائبه ولم شُلِّ بعض الدول الاخرى وف التي مر بها بعب

منالدول الافريقية القلبله , فبها بأى تفوذ استعماري ، سلل اسرأتيلي ٠٠ البل في غينيا لا وجرد

.. التي كانت تعتبرجوهم، داء تحد التعب البطل طروف حالكة لا يمكن أنّ . ••• ال فرسية عنادما مرغبه حطبت کل شی۰۰۰ ومبة من وخربت المناحم بل وصل حقدها الدرجة مها کل آلونائق الرسب بق الشخصية وألقتها ني

ء ولكن أحرار ر ورسي الشعب العيس يعاني من الشعب العندم كنت أن ن منساك نغمي كبير ني رير ۱۰ وعندما كنتادرغ كرى حثا عن علبة سجاير

أحد من الناعه الذين كنتُ تذارا كطبعا وكأننىأسااهم صلّ عايمان وصبر ٠٠ كان بقول لي : اتديا مذء المصياعب لندي اثنا نسنطيم أن تبلآ

فقط نشير اشارة سيطأ

ويقسول سيد جزارين مدير قرع شركة النصر للتصدير والاستيراد التي من الصانع التي خربها الفرنسيون٠٠

تقوم بالنبادل التجرى باسمالجمهورية العربية مع عينيا أننا بهذل جهسة لزيادة الصادرات الغينية الياجمهورية العربية حتى نعطى للغينيين فرمسة زيادة واردائهم منا ٠٠ وبدلك فان فرع الشركة استطاع أن ينسى التبادل التجرى بين الدولتين الى اقسى حد ٠٠ كها اننا نقلم لهم النصيحة الخالصيه عن الوسائل التي يستطيعون بيسا ويادة صادراتهم فنحن أول منه تُظْرِهم الى أهبية الحديد اخردة الناتع فطلبوا منأ مكبسا لكبس هذا الحديد ونقله الى اماكن الواصلات ٠٠ كيا النا لعنتا نظرهم الى أهبيه استثمماد تروتهم اختسبيه ٠٠ ولقد رفعتمذكرة بذَّلك ألى الرئيس ميكوتوري **

اخطاء واهمال ولکن هذا کنه .. کا یغول مدیر فرع شركه النصر - لا ينعى أنه كانتُ لللا أخطاء ١٠ فنعض السلّع العربيسة لم ترتفع الى المنوى الذي كنائبيه کالاحدیة التی بر براع می صنعیت شدة الامطار فی عینیا ** کما آن سمی



للدوائر الاستعمارية • ومس مهرولة ومعها عشرات البواخر مملوءة بكُلُ مَا نَرِيدُ * أَنْنَا حَفَقَ * فَقُرْ، ان السبب الرئيس في تحقيقهدا الوعي السياسي الكامل مي عبب مو الحزب الديمراطي النبسي الذي متلفل في أعسساق الحباة الغبنية في كل

> الاقتظيمات المزب الترتبدة مزاللجنة المركزية الى أن تصل الرحلية حبة في كا قريه أو حي تحتم مرتبن فيالاسبوع وتستعرض كل الامور التى تواجب الحياة في غبنياً • وفي هذه التنظيمات تعارس الدينة اشة في أروع صورها ٠٠ وبنف الخسسادم بنتقد تصرفات

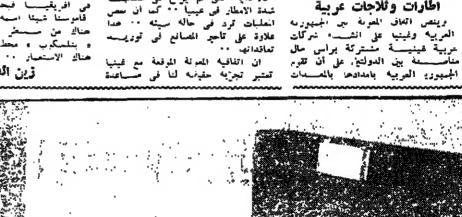
موطف السؤال عن مسادر تروته ٠ واذا اشتبه في أي موطف فاله يعميل فورا من الحكومة ومن الديب ١٠ ولذلك فان غيبها من الدول النادرة في عرب افريقبا التي لاتعرف شيئا اسمسمه

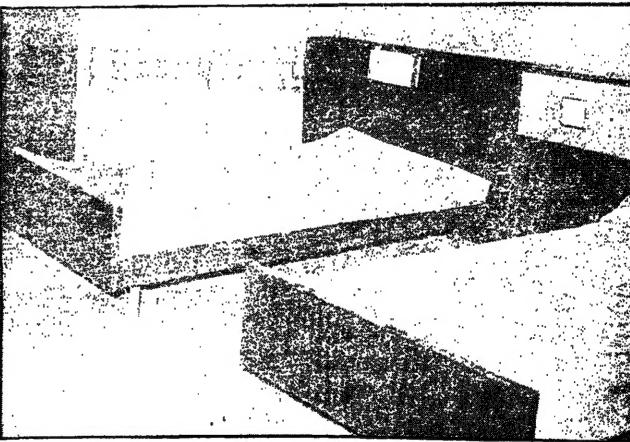
الخادم ينتقد الوزير

العربية وغينيا على انش

اطارات وثلاجات عربية

حارسا على الثورة العبنية وويصمعون من أنفسهم رفياء على المبتولين والموظفين ویراقبوں تصرفاتیم وٹروائیم * ومی حق آی عصو فی الحزب آل پوجه لای





اجع شركات المؤسسة المصرية الايتهلاكية العامة

> تريولي) احدىشركات المؤس والمركية العامة وهي التي قامت بتاثيث غرف المناق فلسطين والاجنعة الغاصسة والرؤساء العرت • أيه فندق اللوك والرؤساءمن أكبر المشروعات التي قامت ، بونتريمولى المكبرىللموبيليات، وانمحلات بونتريول ا العمسل ٠٠ وتسمعي التعميم النهضمة السياحية التي سا اعسدها وأشرف على قيامها الدكتور عبد القادر حاتم

. تعجب اذا علمت انمحلات بونتريولي قامت بتأثيث ــدق الحــديد وعددها ١٢٧ غرفة في ثلاثة اشهر ٠

لات بونتريمولي الكبرى احدى شركات الؤسسة الصريا ية العامة تفخر بانتاجها . • وتعمل على زيادة التنساج السياحة في عهد الاشتراكية في ظل الرئيس العظيم

سيد جزارين نحأول زيادة صادرات غينيا للقساهرة

والجبراء الفنيين والاداريين وغينيا تعتبر في مقدمة المدول التي نجري معها تسادلا تجسباريا في عرب المتحات العربية أصبحت معروفه ويقبل عليها الشعب اقبسالا كبير ولقد بلغت تعاقدات غينيا في الثلاثة شهور الاخيرة ٢ مليونوتصرب مليوندولار لاستيراد اطارات وبطاريات ومنسوحات وملابس جاهزة وأحذيرة وثلاجات ايديال واعلدية محسوطة

والتى خلفت الدثة الني استغلت ذاك لتشكك في جهود الجينوية العربيسة ان هذه البعثة بدأت عملها يقصه

برلمانية للتعقيق في اخطار التقلقل الصهبوني الإسرائيل في الارجنتين وقال ان اسرائيل والسهيونية العالية غريبه ٠٠ تجمعوا وأرسلوا برقيسة للمستولين في الفاهرة عيامية الشامة اقامتا ٦ معسكرات مسهبونية في والاويئسة والحشرات الني يعيشسون الارجنتين لتدريب الارهابين وعسابات فيها • واحتجزت السغطات الغيني اخْتَافُ • • والهم علم العصابات بخطف هذه البرقية الذريبة لتى تتجنى على ادولف ايغمان وقتل ضابط بوليس بلادهم واستدعى اسماعيل تورىشلين الرئيس سيكوتورى ووزير الأشغبال الهندسين المصريين والقشهم في هد. البرقيسة • وقال لهم اله كان على وقد طالب النانب الارجنتيني ايضا بان يصاول البرلمان كنف النشاط استعداد لارسيال هناه البرقية لولا المربب الذي تقسوم به العسسكوات آنه لا يوجد حط مباشر والماسترسل والدارس والمؤسسات الصهيونية تحت عن طريق باريس ٠٠ ولا شبك أن برقبة كيده ستكون سلاحا تافسيدا في اسم الدين ، والتاكد من عدم استغلال التبسهيلات والامنيأزات التي تمنسح أيدى المدول الاستعمارية للاسمم لهذه المؤسسات ضد سلامة الارجنتين

الدول الافريقية وتخليصها من النفوة

الاستعماريّ والتمسيل الاسرائيسي ... انهسسا اللتل الدي منصرية للبدول

الافريقيــــــه الاخرى حتى تناكــــــ من قدرتنا على مساعدتها ٠٠ فنحن نعمل

أى نفود استعمرى أو تسلل اسرئيلي

٠٠ في الطب ٠٠ وفي الطرق ٠ وفي

التعليم ٠٠ وق الزراعة أن مما لاشت

اسمنا عاليا بتفانيهم وتضحياتهم

ان اخبراء الصريين يعملون في أقنى المتروف وفي أحراش الغابات يتفان

وقال لى مستول غيني : ١٠٠٠نتا تعلم

جبدا الجهسود الجبسارة التي يبذلها

وسمعت أيضاً عن المدرسين الدين

يعيشون في القرى على لمبات الجسار والذين استطاعوا أن ينفوا فلوب

النينيين حولهم عندما افتتحوا مدارس لتعليم اللغه العربية مجانا ••

دلع المهندسين

للشرفة صمعت ايضا عن بعثةميندسي

ولكن ١٠٠ بجانب مهنه القصص

الدكتير أحمد صادق اخلفاوى لمعالجسة

الناس في بيوتهم بلا مقابل ٠٠٠

أن بعض هؤلاء اخبراء رفعوا

احمد سیکوتوری یصنعون کل شیء ی القاهرة

نائب أرجنتيني يفضح

التفلفل الصهيوني

في أمريكا اللاتسنة

كشف النائب الارجنتيني كورينغو لينادس الاساليب التي تلجبا اليها

المستهيونية للتغلفسل في امريكا

اللاتينية ٠٠ أعلن أمام البركمان أن

هناك مؤامرة صهيونية ضهد سلامة

الارجنتين والقيم الروحية لشعبها ... واتهم النسائب الاقلية الصسهيونية

بالتعصب وتدبير المؤامرات للسسيطرة

وطالب آلنالب بتئسكيل لجنه

تحت ستار الدين

٠٠ واتهم النسائب اسرائيل بتعديب

عملائها في هسلم العسكرات منذ ١٦

واوضح النائب عدة اتهامات خطرة أ

على الارجنتين

ليحاربنا ويعرقل جهودنا في عبنيا

لا عذر لنا فيه •• فلا يوجه

الميندسين ووفر كيم كل امكاتيسسات المراحه •• ولكن •• وبالرعم منذك فأنهم كانوا يتمادضون ويتأخرون مو أعبالهُم حتى ضحت كل المصــــاثر مهم بالشكوي • • وأننا ادا أزدنا أن سنى لنامستقبلا

في افريقينا فيجب أن تهجو مر قاموسنا شيئا اسمه ١٠٠٠ اختا ٢٠٠٠ عناك من مسمعار الى اجطالفيـــــ هناك الاستعبار ١٠ اسرائيل ٠٠

زین الدن شکوی

اخرى تدّل على أن الصبهبونيين وحاولت أن أعرف السر في كل ذلك . ولكنى فشلت . وطلبستى المدير أن أحضر له أنفارا ليجرى الارجتنسين بقتلون كل من عَفْ في طريقهم او بحساولون تشويه سمعته تجارب طبية عليهم ويعاملهم بنقى الطريقة .. وتعبد أن يدفع لى ٢٥ مليما عن كل نفر .. وعرضت الفكرة بعجة العبداء للسيامية ، وقال ان بعجة الصحاب العصابات الصهبونية في بوينس أيرس[كدمت كبيسات كبرة من الاسسلم على عدد كبير من زملاني الشيالين لاستغداعها عند الضرورة خماية خطة ٠٠ فعرحوا جدا ٠٠ وتركنا مهنسة التغلغيسل الصهدوني في أمريكا الشيالة ١٠ وعرفنا فيماً بعد النا تحولنا المي تحار دماه ١٠٠٠ وقال الثالب اله بعرف آن الصهبوتية ﴿ سالت العديم : العالمة سوف تشن علمه الحرب عد ان فقيم أسداليها ، ولكنه لا يمكنه اكتب هذا الطنب اذا كنت ان بسكت عبل اقلب تعشي في الارحنسين وتدين في نفس الوقت بالولاء لنولة اخرى اجتبيسة وتعتسق ابدلوجبات تعطم الوحسنة القومبسة اذا كان مورد رزقك هو بيع الدم . . فاكتب طلبا محتوى البيانات التالية وقدمه الى الدكتور صلاح بوسف بالبني الرئيسي بوزارة



ومن عشرات الاسئلة التى طرحتها على بائمي الدم عرفت حقائق مدهلة ه، عرفت أن ألبتوك الحاصبة تختر الرضى . . فهي لا تناكد س صلاحية دم البائع .. وتكتمى سبعب دماله . والجريمة التي نقع ينعكس الرها

أي لحقة مندما يندفع في بيع أكثر من مرة كل أسبوع ، * المريض : الذي يتم تقل دم غير صائح تماما اليسه يحرمه البنك الخاص من فرمـــة ثمينة لانقاد حياته بالرغم من اله



وتتحايل البنسوك الخاص لبيع الدماء بأساليب عجيبة الا أذا تولى طبيب خاص من عملية نقل الدم .. وفي عدم الحالة يبيع البنك الدماء بالتسمرة ولكنه بطلب مبلف باعظا كانعاب للطبيب آللى سيقوم بعملية تقل الدم ، ويدفع المريض الذي ببحث من الحياة ٠٠ ويغلت بنك الدم من القسانون والتسميرة ألتى ونسسعتها وزارة

أكتر من ذلك . . اتضع أن هناك بنوكا سرية لثقل الدم . . انها هي مسجلة في سجلات وزارة الصحة.. وهي لا تخرج عن كونها عيادة خاصة لطبيب بها للاجة .. ويختار صاحب البنك السرى ضحاباه من بالعي اللم



وینقل منهم المدم الی مرضی زملاء او اصدفاء له .. دون ای رفایة او قانون . - كل شيء يتم في الخداء. .! والشيء الفريب أن أغلب اسماء يسغلون وظائف حكومية .. ! البنول الحكوميه للحميع

دف حديث مع الدكتور ابراهيم بدوى وكيل وذارة العبحة ورئيس اللجنة المسئولة عن بنولا الدم قال

الرضي شراء اللماء من البنوك الخاصة أنئا نعبع البنوك الحكومية امام الجميع .. وبعسرض الدماء بانواعها على الرضى في كلّ وقت ليلا ونهارا ٠٠ وأرجو أن نعلن أننا في اسطار أی تسکوی من ای مواطن وسسنحقق فيها فورا .. وأرجو أن يعرف الجميع إن كمية الدماء الوجودة في البنولة الحكومية تكفى وزيادة .. وليسيعناك أى أزْمَة .. ومع ذلك بتجه الى البتوك الخاصة .. : وسالت الدكتور ابراهيم بدوى :

* أنى لا أوافقك على استعمال ا تجارة) .. انها تطرع نسل كل شيء ٠٠ وليس من المعقّول ان الاشتراكي يعتمد في وزفه على بيع دمائه .. وللالك نقد سدر قرآر من الوزير بتعيبن باتعى الدماء فيوظائف ومستدفع لهم يوميسة مشريح

الى وزير الصحة • • والمسيئرال الذي يردده الغييا مواطن بعیشترن علی بیع دمانهم هو : متی سیشفد القراد الذی أصدره السحة .. وأعلته في الصحف وفي التليفريون .. ؟ ! أن نفيذ عدا القرار مجانب الماء بثوك الدم الخاصة سينهى مشسكنة

في يويوك . بيوت تصاء بالغاز

- ادخل ٠٠ ادخلا ٠٠

الرجال والنساء برقص

الدية الوجوديين ..

واغلق آلطاقة .. ودخلنا .. واذا

بالوسيقي الساخبة .. واذا برجال

ونساه برقصون في حالة هستيرياً ...

وپر قصون توبست ۵۰۰ وپر قصون رقصة

ويرطنون وبصف الشارلستون القديمة ، التي كانوا يرقصونها ايام تحريم الخمر فالبيوت المضاءة بالغاز ،،

وبأكلون الفول السوداتي .. ويرمون قشره على الادش .. وكانهم في نادم

الوجوديون الضاحكون

ولكن هنأك فإرق واضح .. لقد دخلت كتيا من اندبة الوحــوديين ،

أو من بشظاهرون بأنهم وجودبون في باریس ۰۰ نکنت اری علی وجوههم

جميعا ٠٠ الشبان والفتيات ٥٠ علائم

وحوم ، وحزن عبيق ٠٠ أما عنــ

فعلی وحوهیم علامات قرح) ومرح . وبهجة ، وحياة طبقة ...

أن أمريكا ماتوال ، رغم كل شيء

شابة .. واورباً : رغم كل شيء ، قد

أصابها الهرم ، وما يصحبه من وجوء

أن أمريكا الشاحكة ، التي عرقها

مصطفى أمين منذ ثلاثين سيستة ، ماتوال تضحك .. احيانا .. احيانا

قلبلُسة ٠٠ ضحكات لتخلل بلاءها

نيويورك: من محمد فائق قال لى صمديقي الامريكي :هل ذهبت الى البيت المضماء

مضاء بالفساز في مدينة نيوبورك ! ·· مدينة الكهرياء ·· التي تستهلك وحدها منالكهرباءاكثر مما تستهلك فرنسسا أو

في جو العز العريق وحولئسا رفوف من الكتب الكلاسيكى . ، ليس فيها دىء من الفن الحديث والكتب كلها كتب قديمة مجلدة بالجلد اللحب الزركثي . . ان اعضاء النادى بيدون أن يمضوبعفى الساعات في هذأ الجر القديم (جو العز المريق) ... هذا هو الدور الشاتي من البيت ٠٠ اما الدور ألتالت نشيء أخر ٠٠ سعدنا السلم وطرقنا البساب .. فانفتحت فيه طائة واطل ملينا رجأن شكله مخيف وصوته رهبب ومساح فينا : من انتم قال صاحبي انا مستر ٠٠٠

في أحد الشوارع الص

ومعدنا السلم الى الدور الثاثي ولاحظت أن صديقي بنظ الى وحهي ليرى مدى أمارات الدعشسة التي ترتسم عليه عندما بفتح الباف •• وقتم الباب ودخلنا .. وشاهدنا بماذَّج مُعتازة من الجمال الأمريكي . فتبات في عمم الدور منار مريكا بجمالها وحبريتها والتسامتها يجنسُ البها خليط من الرجال فيما الاربعين والخمسين . . ويعصهم کپول .. ونعضهم نصحت زوجته نفا .. أنه فاد محترم يستمتع اعضاؤه سنظ عولاء الفتيات الجبيسات ،

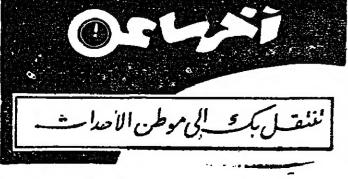
قال صديقى: لا ، هذا أسم البيت . . انه يضاء بالكهرباء كأى بيت أخر في نيويورك .. ولكن (البيوت المضاءة بالفَازُ) هو الاسم الذي اطلق على تلك البيوت أو البسارات السرية ، التي كأنت نباع فيها الخمر ، سرا ، وقت تحريم الخير في امريكا حتى جاء روزفلت في سنة ١٩٣٣ ، واباح شرب الخمر علنا ، فقتحت البارات في كل مكان ، وتلالات فيها اضواء الكهرباء ، واخذ الناس ، رجالا ونساء ، وغلمانا يرتادونها منذ الصباح الباكر ، حتى الصباح الباكر .. فيها عدا صباح يوم الآحد في بعض الولابات ، ويوم الأحد كله في الولابات الأخرو الحافظة واخسادتي صديقي الى (البيت الضاء بالغاز) .

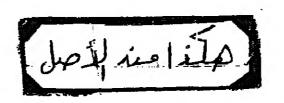
التوسط مدينة نيويورك ، بين بارك افنيو واكستنجتون افنيو .. ووقفنا امام بيت عادى كسائر البيوت الجورة له . ، ثلاثة أدوار . . لا ينست من تواقلها اى ضوه . . كأنها خالبة من السكان وأنباب الخشبى الكبير مفلق ٤
 وليس ثمة ما بدل على أن وراء هذا الباب دنيا باسرها ٠٠ واخرج صديقى مقتاحا صغيرا .. اداره في ثقب الباب .. ودلفنا الى داخل البيت ،، واغلقنا الباب من

وحديثهن الهدب الانيق .. ويتناولون عشاءهم ويمضون سهرتهم









الإثاثات الحديثة الرائعة التى فامت بانتجها محبلات بتتريمولي

محكمة القاهرة للأمور المستمجلة تطله

ندب طبیب شرعی فی الحال • قالت

فجعت فيه في ليلة الزَّفاف لقد اكتشفت

اخبرها انه قرر ان يطلقها ويميش

وبعد ايام وصلتها وثبقة الطلاق وبها

انها سيدة ١٠ واخذ مطلقها يشيع

وامام قاضى محكمة القاهرة للامود

تغير وصف الطلاق وحكمت معكمة

الجيزة للاحوال الشخصية برئاسة محمود ابو تبانه وسكر تارية معمود

فخرى بتغيير وصف الطَّلَاق من طَّلاق

للمحكمه أن الزوجة عاشت ١٠ سنوات

في منزل الزوجيسة ٠٠ وخرجت

رجمي ال طّلاق بائن ، حبث

الستعجلة حكت الزوجة البآئس قصتها • واثبت تقرير الطبيب الشرعى انها عنراه •وطلبت الزوجة

انه تركها لانها عاقر ٠٠

مكذا منه لأصل

زحفت أخبار السيقان على أخسار الفساتين في موضات الوسم القادم التي قيمتها محسلات

الازياء في باريس ، فقد ظهر من احصاء قامت به هذه المحلات أن عيدون الرجل تتجمه اليوم الى سيقان المراة ثم الى قوامها ثم ألى تقاطيع وجهها! ولهذا بلل مصممو الازياء هذا ألوسم مجهودا

ضخما في تقديم موضات مختلفة مشيرة لجوارب

وهذه صورة جورب من النانتيل الاسود ... ولكن مصانع الجوارب انتجت في باريس . . هذا

وهناك جورب شتوى طويل مصينوع من تصوف الاسكتلندي وفي نهايتسه وردة كبسيرة

وظهر بين معروضات محلات الازباء جورب أثار أهتمام جميع الحاضرات . . انه جورب طويل ازرق يتلاءم مع قميص نوم من نفس الصوف

الجورب بجميع الالوان . .

وبنفس اللون ! . . .

اجتمع حمدىءاشور محافظ

الثقافية العمالية للبحث عن

العمالية ، حيث صور بر المركز بين المراك الخسطاف بين معام المركز بين المراك المراكبة المراكبة

مراد المدير ألعام للمؤس

ناتنا خنو بتراوح هابين ۱۹۰۰ حنسا ۱۹۰۰

_ وايجاز الشقة ؟ ولكن في هذه الايام أصبحت فترة الغَطُوية هَي فترة القَّاعُب • ويكثّر أن يكون من مقتضيات الزواج العصول

الحياة التي يعيشما خطيان بغير رتوس فأخبار البومء بوما کل ما دار نیه

زمامة الدراسية : التي زمالة حيساة يوم ** من أيام الخطوبة

حوالی ۲۰۰ متر ۰۰ _ والايجار ؟

وتوجه الخطيد

وأثناء هَذه المحاولات بدق التليقون؛

بترت الحصيين حرب المنيل ١٠٠ أن لالهنة واحدة تحسل - مشقة الانجاره لا وجود نها٠٠ عبارة مشقة تلايجاره لا وجود نها - حتى العمارات الجديدة التي ماتزال جدانها عن العلوب الاحمر بقال عنها كُلُّ النَّشَقِينَ مسكونة • •

> ـ ياتري ٠٠ فيه ـ ايده فيه • • - وايه المطوب

تذكرت أن زوجها وقع منذ شبه ووجعت منه فيهم تجاوبا كيرا في صورة تحسديد مهمة المثقف الحسوب المراب الزين و نفي ووجعت منهم تجاوبا كيرا في صورة تحسديد مهمة المثقف الاسلوب الذي كتبه لها في شبكه. الصالح و وان تتاح فرصسة التعديب المستعر الذي كتبه لورجها و كانت السدف. المناسب مع العنساص غيالصالحة من الناحية الغنية وحدما هي التي قادته ال زوجها . حكنها أن تلحق بالمسستوى الطلوب للمثقف المعالي . ولكن بدلا من أن يروى له أن روجه والحقيقة أن مهمة المثقف العمالي في محددة الآن . توفيت وأن جنبها في البت و دانه هي مهنة والمناس على مهمة المثلث أجر الدفن و ويومها زوا الحقيقة أن مهمة المثلث المسالي عي مهمة الرائد للدي يختلط فلب زوج الوزيرة وأعطاء جنبه الاحتمالي في الحركة العمالية. وأنه الرائد الذي يختلط فلب زوج الوزيرة وأعطاء جنبه الاحتمالي في الحركة العمالية. وأنه الرائد الذي يختلط فلب زوج الوزيرة وأعطاء جنبه الاحتمالي في الحركة العمالية. وأنه الرائد الذي يختلط فلب زوج الوزيرة وأعطاء حنبه الاحتمالي في الحركة العمالية. وأنه الرائد الذي يختلط فلب زوج الوزيرة وأعطاء حنبه الإحتمالي في الحركة العمالية.

بعض المحاجي عملا أن يقبلوا هد وثال أحد التقنين العماليين المالة الشجاعة الاجراء المستقبل الثقافة العمالية .. وينضلون أن يكسبوا لغه كان الحاليين العمالية المستقبل الثقافة العمالية .. ونحي المسلوع على العمال والى اللقاء في الاعتب انتهان على العمال .. ونحي تستطيع أن نحساض المقبل .. ونحي تستطيع أن نحساض .. ونحي تستطيع .. ونحي تستطيع أن نحساض .. ونحي تستطيع .. ونحي

ويتجبان الى العجوزة مسام مبنى وۋ الصنائة بالنتى

يمتنعون ١٠٠ خابر تليفون ٢٠٠٠ أنرقم مشغول أكثر من ربع ساعة - -ـ آلو ٠٠ ممكن ناخت فكرة عن

الأداب وتحولت

ـ حجرتان ومسالة ولوازمهما دور ثان ۱۰ شرقیهٔ ۱۰ علی شارع ۲ امنار ۱۰ نبعد عن محطهٔ الاوتریپس

ستة جئيهات بعد التخفيض • •

- وايه شروط الاتفاق -٠٠

! - - - time ! - - !

*** ويترك الخطيبان الفورية٠٠

ملروشةً وخالية ّ٠٠

الوذيرة · واخذ الرجل يروىشكواه ان زوجته ماتت · ان جنتها في البيت وأولاده يبكون حولها · وهو لايجمعساديف الدفن ؛

المعلق ا



العمالية والماثل الانتمادية وأوقفت الوزيرة سيارتها • وطلبت والاجتماعية والقانونية أ. أن من باثع الفل المجوز أن يأتي لكتبها الرجل الذي يمسسل دائرة مي الوزاة في العبام • في العبام بهسلانا وجاه العبام • في العبام رجاه الصباح •• 🚾 الكلام ٠٠ نم قال : آذن ما هي وانتظرت المرزيرة 🗝 ولم يأت باثع الفل العجور ؛ لقد الدالفياب أ



على باب البرزارة ٠٠ وقفت سيارة لدكتورة حكمت ابو زيد ٠ ونزلت وزيرة الشون الاجتماعية في طريقهالي باب الاسانسير ٠ وفجاة تقسيم منها رجل عادى وطلب أن يكلمها •كانت في يده ورقة مكتوبة • ووقفت منها رجل عادى وطلب أن يكلمها •كانت في يده ورقة مكتوبة • ووقفت

لا يملك أجر الدنن ، ويوميا روا العقيقة أن مهمية المثقالسيالي عين مهمية الرائد ولا الوزيرة واعطاء جنبيال العقيقة أن مهمية المثالية ، أنه الرائد الذي يختلط المسال ولم الروح بأنه وقع ضعية نصاب المهال ويستطيع أن يفهم وتبر المثقف المعماليين الأن بأن الواقع والمحقيقية بالنيسة وتوقفت الوزيرة من قراءة الشكوى أو أن هناك عدم نجاوب بين المنقفين المعماليين الأن بأن التصاب وحكد تفاصيل الشكوى أو أن هناك علم المعالى أن واجب أن المعالى ال

وتقول الوريرة ان عبد المسورة والمنف العمالي ، وحسم المؤسسة ، ان العملية تعتاج المست ، ان العملية تعتاج المست مهنا مربحه يجب ان العالم المؤسسوع توسيات المؤسس المؤسسة المنافية ، ومجلس ادارة المؤسسة المنافية العمالية المسالية المنافية العمالية المنافية المسالية المنافية المسالية المنافية المسالية المنافية المسالية المنافية المن من احدى الاجتماعات في الورارة العمال أكثر من المتخصصين .
وكان البرد فاسيا في هذه الليلة - احمد حيدر عزيز . كيف يمكن ولحده • كان يتوكّ على عصاء • أن يتحدث المنف العمالي في تجزأ يبيع عقود الفل ولا أحسد الامراكية الديبة والقواتين يستجب له •



وتناولت الورقة الكتوبة من يدء وقدمت له عزاءها ودخلت لتأمر للرجل الحزين باعانة عاجلة • وعندما فتحت الورقة تقرأها أحسب بأن هذا الاسلوب ليس غريبا عليها

اوراق التصبوبر القونوع



TROPICAL



الكلاد: شركة مصرللتجارة الخارجير الادارة العامة للأفلام ١- قصرالينل بالقاهرة تليفوسف ١٩٩١٤



يظهر هذا الباب كل يوم « سبت »ويحرره محمد الليثي

تحويل أموال الروابط

الى اللجان النقابية

حکمت ابو زید

سیصنر قرار وزاری م

وذير العمل ووزيرة الشنون

الاجتماعية لتحويل اموال

الروابط العمالية الى اللجان

النقابية التي حلت معلها

تجرى الآن عملية حصر

الروابط العمسالية لتعديد

اللجان الثقابية التي حلت

معلها والتي ستعال اليها

وستحال أموال الروابط التى

انضم عمالها الى اكثر من

الجنة تقابيسة واحدة الى

النقابة العامة لتوزيعها على

اللجان الثقابية بنسبة عدد

العمسال الذين دخلوا كل

أعوال هسله الروابط

محمد الليثي

خطة الاتحاد العام

خلال السنتين القادمتين

يجتمع المجلس التنفيساي للاتحاد العام للعمال السسوم للراسة خطة العمل في الاتحاد

على المستويات الدولي

والمحلبة خلال الدورة الحالية

أولدة سنتين .

أنورسلامة يجتمع بأعضاء الاتحادالمام القر الحديد للانحاد كان اجتماع آنور سلامه معاعضاء الاتحاد المسام للمعال ومعسلي النقسابات التي لم سخل مجلس الاتحاد اجتماعا ناريخيا . كان لقاء النفسابي القديم ذي الاتجربة والخرة

بقلاة الحركة المسالية ،وشهده على سيد على وذير نسارع الجبهسور حصل على 11 حجرة المثل والقيم والاخلاقيات على مستوى القمة القيسادية ... مقره البعالي الذي منولية القيالد النقسابي ربسويه العبد المعيني للحق بالتطور ويرفع مستواه الثقاف .. ومستولية الاتحاد العام كتنظيم فيادي يسير علي تخطيط طويل المدى يضع كلا من القادة في مكانه المسجيح ١٠٠٠ الف حنيه لبته المجمع العمالي من القادة في مكانه العسجيج ليعسسيج التنظيم في خسمة القاعدة العمالية ، وليسواجه

اخر دفعة من برنامج تسريب اعضاء مجالس الادارة . بلغ

عبد الذين لم تدريهم حتى الآن بالاسكندية

Partition of the Street of the Street

لبناء الجمع العمالي بالقاهرة وخصصت ٨٠ الف جنية التحاد مسؤلياته الجديدة في المسلامات المسالية الدولية المسلامات المسؤليات القريب وفي المسلامات المسؤليات القريب وفي أفريقيا وفي مواجهة التواح للحنة التقايية المرابي وفي أفريقيا وفي مواجهة التواح للحنة التقايية -اقتراح للجنة النقابية اسرائيل في كل حجال دولي ... لهيئة الاذاعة والتليف يون

لائحة موحدة للعمل ألهيسمة الاناعمة والتليفزيون في دور المسجف مذكرة الترح فيها فصلها عن النقامة المنامة الإعلام والترفية في وتعرج الشاء نقابة ماسة تررث البقابة العامة لعمال المحافة والطيساعة والنشر دعوة اللجأن النقي بالؤسسات الصحفية للاجتماع التعليلين بالإعلام القسم الإدامة و والتسميليفزيون والمرح ى مؤتمر لوضع لالحة موسيدة عمل في دور المبحقة ؛ وإذا والألبار ودور المكتب وورادة انفقوا على وضع الثعة موجدة

مجلس ادارة الشركة العب التجارة الدولية

التقافة ، وأن تقيم اللجنسة فسينعى أعصاء مجالسالادارة الى النقاية العيامة للصحافة المنتخبين في دور الصيحب لبنى الشروع في معسالس الإنباة والنشر -الأدارة انتخساب ممثل العاملين في شركةالتجارة الدولية رمستع الكشأد لحدد يوم ٢ سيتميز لاخرا

العطل ٣ ورويات لواجهة طلب البدلة

THE THE THE PROPERTY OF THE PR

أعست اللجنية النقاب

واقترح انشاء نقابة

والانسستعلاقات والس

خطوط الموضية الكثيرة المتنوعة التي الازياء في اوربالا زياء حواء في موسم الشناء موضة السكه لقالة موسة الكولة التي تربط على هيئة نصف الشيال الذي يحيط بالعنق ويربط على نة في البسلاطي والتاييرات والفسانين كما في الموديلات الثلاثة الاتبة :









كبا والأالِعُومِ اللَّهِ إِلَا الشَّرُونُ المُرْجُولُ : مُومِعِ لِكِ الْمُعَالِمُ الْجُواكُ الْمُعَالِدُ ان وَالِنَّ مَلِكَ ادْبِينِمُورِيكَ) . طَرْبِلُسُ (مَا يَجَ السَلِّ نِجَاءُ الْأَيْمُعَامُنْكَ • مَلِكَ الْعَسْرِيرِ

كيف يتصرف ألوف اشباب في جمياتهم

شهادة الثانوية العامة ، وبدأوا يستعلون لدخول الجامعة • • والحياة في الجامعة ٠٠ تختلف تماما عن الحيا المدارس الثانوية ٠٠ الحسرية مكفولة للطلبة والطالبات ٠٠ الابواب مفتوحة امامهم • • ليست هناك اسوار ، وليس هناك من الجامعة تجربة جديدة ٠٠ تجربة اختلاط الطلبة بالطالبات ما هي النصيحة التي يمكن ان تقسيم الى الالوف الذين يدخلون الحامعة لاول مرة ٩٠ كيف يتصرف الفتي ١٠ وكيف تتصرف الفتاة • ؟ وما هي الروح التي يجب ان تسود الجميع •؟

الذي يحدث في كثير من الاحيان هو أن قال الدكتور محمد كامل الحاروني الاباء والاميات يحرمون الاختلاط على بناتهم بطريقة قاطعة • انهم يقولون عميد كلية تجارة القاهرة : ـ أولا يجب أن يعرف كل لهن و لا تحدثن زملاءكن من الشماب والطالبات الذبن يدخلون الجامعة خارج نطاق الجامعة أو حتى داخلها ، لأول مرة ان هسساك فرقا كبيرا بين ويظنون بدلك أن أوام هم تنفذ ٠٠ الدواسة الثانوية والدراسة الجامعية والحقيقة أنهم بذلك ينسحبون من المدان ٠٠ فالتلميذ في المدارس الثانوية ستمد ويتركون بناتهم يتصرفن وحدهن على المدرس والسبورة والكتاب • • أما في الجامعة فان الطـــالب يعتبد على الاختلاط المنحرف محاضرات تلقى عليه ٠٠ ولذلك يجب أن يحرص كل الحرص على أن يحضر ناشرات ويسي ويسجل مختصرا ليسا ٠٠ ويعد ذلك يعمل على هضم هذه المحاضرات بالرجوع الىعدة كتب ومراجع في مكتبة الجمعة • •

ومن رأيي أن يشجع الآباء الاختلاط الجماعي اللني يتم تعت اشراف أسائذة الجامعة أو تحت اشراف الاعل في الرحلات والنزهات ، لان علا قد أصبح امرا طبيعياً ٠٠ وان يحرموا الاختلاط



الوصول الى الهدف وفال الدكتور عيد اللطيف حمسرة دليس قسم الصحافة بكلية آداب جامعة

 الدولة والجامعة في حاجة الى أنسخاص أكفاء منفوقين ٠٠ وهذا هو أول ما يجب أن يدركه الطلبة الجدد الذين يلخلسون الجاملة ويعملون على الوصول اليه بالانتظام في محاضراتهم والرجوع الى الكتب والراجع التي تحقق لهم الهدف الذي يعسمون أليه ٥٠ والا فانهم ان لم يرس سلوا فشلا تاما في دراستهم فهم على الاقل أن يكونوا من المنفوفين الذيَّن تطمع الدولة في الحسول عليهم ٠٠ ولن يكون من بينهم مخترع أو منتج

ويجب أن يعرف كل طالب أن الاستاذ يعطيه فالمحاضرة التي يلقيهاعليهمفتاح الطريق ، وعليه وحده أن يشق الطريق ويصل الى نهايته ١٠٠ اما عن الاختلاط ٠٠ فأنا أعتقد أن كل شاب وشسسابة يعكس في معاملته لزملانه الصورة التي نشأ عليها في بيته ٠٠ ولذا يحب ان جديرة بمن قاموا بتربيته وعلى كل فعلى _ الطالب والطالبة _ أن ينوك أن الجامعة ميدان للجهاد •• جهاد العلم والعقل ٠٠ وليست كازيتو او منهى أو مكان للنزعة أو الترفية !!

سهير القلماوي الفردى الذي يتم بين طالب وطالبة ••

عامل زميلتك كاختك أما من ناحية الاختلاط قأتا أحبان يدخل كل طالب الى الجامعة وفي ذهنه أن يعامل زميلانه كما يجب أن يعامل زملائه شمسقيقاته . (ما الطالبات فانا لا أرى حرمانهن من حق استعمال المكياح في الجامعة لاني لا أحب أن أحرمين من الأحساس بالانوثة ٠٠ ولكني أن يكون الكياج الذي يستعبله خفية ملائماً للحرم الجامعي • كما احب أن تكون ملابسين مندلة وقورة • فأنا لا

محمد كامل الحاروتي

ارضى لابنتي أو لاى طالبة في كلبتي أو أي كلبة أخسسري أن تأتي الي الجامعة في فساتين مبيرجة تثير (القبل والقال) . . هذا وان كنت أدى ان دوق فنياتنا الجامعيات قد ارتقى كثيرا قالسنوات الاخرة في اختيار الملابس المناسبة لهن ٥٠ وان الاختلاط عندناً اصبح امرا مالوقا واستحت شکوی الطالبات او الطلبة منه نکاد بترن

وقالت الدكتورة سهير القلماوى : .. أهم شيء في نظرتي يجسب ان يدركه الطلبة والطالبات الجدد في الجامعة ، حو عدم استعمال الحرية ليم في الكليات استعمالا عل حضور المحاضرات بانتظام وصحيح أنّه قد لا يوجد من يواقب استذكارهم لدروسهم أولا باول كما كان الامر في الدراسة الشائوية • ولكنهم اذا لم يحرصوا على النيام بذلك فانهم يجدن أنفسهم ويدفعون ثبن استهتأرهم غَالَبًا ١٠ اذ أنهم لأبد أن يرسبوا في نهاية المام . . ولذلك قانى انصبح كلاً منهم يوضع قيود على نفسيت من بداية العام ، وتنظيم وقته بحيث يتمكن من حضور جميع الحاضرات واستلكار ما التي عليه فيهسا أولاهههههه

طريق المكتبه

واهم شيء بعد ذلك هو أن يعرف الطلبة مكان المتبة وطرق استعمالها ل التعرين .. قان الكتبة عن معمــ الطلبة وخصوصا طلبة الكليات النظرية لان دراستيم تعتمد الى حد كبير عليها . ولكن الذي يحدث أن كثيرا من الطلبة والطالبات يدخلون ويخرجون منها دون أنيعرفو شيئًا من ألكنبة الا مكانها وبابها !!

الاتصال بالاساتذة وهناك شيء آخر يجب أن يعبرفه الطلبة الجدد .. وهو ضرورة اتصالهم الساتذتهم وعرض مشاكلهم الدراسية والاجتماعية عليهم .. فالاسسساتذة يحبون أن يتعسرفوا على كل طالب وطائية في الجامعة ، ولكن هذا يصعب عليهم لكثرة عدد الطلبة والطالبات ... ولدُلك يجب أن يسهل الطلبــــة عليهم ذلك بالذهاب اليهم عنـــده الحاجة ، دون أي خوف ، أو تردد او حرج ...

الاختلاط السليم أما بالنسبة للاختلاط فإنا أدى أنه

مسلطة عليه وتحت عيسمون ورقا الاسائدة . . وكل ما أرجوه من الطالبات ق هذا المجال هو ان يجمعن فانفسيات وغبة حب الظهور التي تسيطر على الفتاة عادة في عده المنن . . فسيلا يحاولن ان يجتذبن نظرات الإعجاب يحاوين بي يحسبن صرف من الزملاء والزميلات بعدوغانين أو ملابسين أو تعرفانين أو كلامين ... فكل بند من هذه المنود يجب از يكون في حدود المغول .. والإجاءت النَّسِجة عكسية ، وتحولتُ نظرات الاعجاب التي يطبعن فيها ١٠ل نظرات سخريه وتساؤل ٠٠ وعلى الفتيات ايضا ان يكن رقيقات

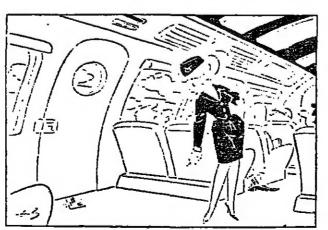
وسي العياد المادة المادة المادة المادة المادة المادة والزميلات .. ولكن يجب عليهن ان يحرصن كل الحرص على عدم الاندماج في صدافات فردية أو جماسة فيل ان يعرفن جيدا الستوى الخالى للدين سيصادقونهم .. سسواء كانوا من الزملاء او الزميلات .. رقابة الإياء

هذا بالنسبة للاختلاط الذي يتم نطاق الجامية أما الاختلاث الذي خارج و الجزيرة الجامعية » أخسح أوليساء الامور بمراقبت≻ رقابة ۖ شدينة حتى لا ينحرف ويصبح اختلاطاة سسسيناً • وهذا يمكن لو أن الإباه والامهات عندنا فتحوا عقولهم وقبلوا عنه في الصورة الاولى عبداً الاختلاط الذي أصبح أمرا لا عفر ١٥٥٥٥٥٥٥٥٥٥٥٥٥٥

اختبرقوة ملاحظك لشل تعرف الفرق بين الصورتين



تطلع الى هذا الرسم • ثمقارن بينه وبين الرسم الثاني المنشور تحت هـنا الكلام ولقد أضاف الرسام سأ تعديلات في الرسم الثاني ما اكتبها على الرسم ، وقارن بين اجابتمك والاجابة التي ستنشر في أخسار اليوم يوم



حل اللغز المصور المنشور في الاسبوع الماضي ♦ الجُز الاعلى من قبعة الراة الى اليساد اكبر فى الصحورة الثانية ﴿ شَارَبِ الرَّجِلِ فِي وَسَطَ الصَّورِدَمَعَنَاكَ ﴿ سَبَّاقَ الْجُولِ فَي الرَّسَطُّ اقل اعوجاجاً ﴿ دراع حامل الرعع اقصر ﴿ حاجبيه ارتفع على جبينه ﴿ المتفرج الاول من الممين يضم حزام النظارة على فراعه المعنى ﴿ حزام نظارة المتفرج الثاني الى الساداد تفع عن كنفه في العسودة الثانية

تبداء من اله ٦١ ا سيدتى ٠٠ لاتنزعجي عندما يتجاوز عمرك الثلاثين الاتحاول ان تَعْزَنَى عَلَى شَبَابِكَ الذِي ضَاعِ فَيْ سَنَ الْعَشْرِينَ • أَنْ شَــبَابًا جِديدا يَبُدأ بعـد الثلاثين • أن احد خبرا الجمــال يؤكد ان انوثتك لاتكتمل الاعتسب سن ٥٥٠٠٥٠٠

> يقول جون روبرت باورز صاحب أكبر انجلي في كناب استعده اخيرا (جمال المرأة) . ، ان الجمال له شروط جميلة قحسب . • وانها يجب أن تكور أيضا من صفاتها الرزانة والهدوء . وأن يكون وجبها معبرا عن عمق المخبر . . وهذه الشروط لا بعكن الاطبساء على الله لن يعبش

السادسة والتلانين! ففى سن أل ١٦ يكون وجه القناة وتصبعة والديها وتفسخ خطبتها ومشينيا وتصرفانها نكين في هذه السن ﴿ هذه المشكلة الارت اهتمام قراء ، أميل الى حركات الطفرلة منهسا الى وقال ، فاستركوا معنا في تكون أبنيا حساسة أكثر من اللازم .

التمه فأت ، وتفقدها الكثير من الابولة الطلوبة في الراة . من ۳۰ الی ۲۵ سنة

وبين سن العشرين وسن الخام والعشرين تنون الفتاة فد تسبب الكنبر من الأثرار في النصرفات والحراثات .. وتكون شخصيتها قد نبلورت وتخلصت من الرحب في تغلّبه الفير ٠٠ ٠٠ ولثن وجهها يتون خاليا من التعبير والعمق . . وذلك لسبب بسيط عو أنها لم تعترك الحياة بالنَّدُو الدَّاقي . . ولهذا نان أدرتها تكون سر مكتملة . من ٢٦ الى ٣٥ سنة

وقيمآ جن سن السادسة والعشرين والخامسة والشلائين تكون المرأة أفى العادة منهممَة في تكرين أسرتها . . اثبا تكون مشفولة بفهم طباع زوحها وطباع أهله وتكيف أمورها للمحيط الجديد الذي وجدت نفسها تعيش نيسه .. كما أنها في هذه الفترة تكون أيضا _ ق العادة ـ قد النجيتُ طَعْلَيْنَ أو ثارَنة أطفال ونكون مشغولة بتربيتهم • • ولذلك فانانشغالها بارساء أسسحباتهالايجمل الهسندوه النفسى يستود تصرفانها ويرتسم على تقاطبع وجهها ..



أما في سن السادسة والثلاثين .. فان المرأة تكون قد تخلصت من خجل سباب واندناعاته ٠٠ ومن الخوف من الفشل في حياتها الزوجية ٠٠ ويكون أولادها قد كبروا واستبحوا في سن يستعيمون فيه الاعتماد على النفس الى حد كبر ، وبكون دخيل زوجها قد كبر وحالة الاسرة المالية وربب قد استقرت ، كما تكون هي قسد اكتسبت تجارب عديدة من الحيساة 6 وعرفت كيف تنظم حياتها ••

وهنا تكون أنوثنها قد اكتملت وتعمر فانها تكون فيها وزّانة الأيام ٠٠ ونفسينها يكون فيها هدوء الاستقرار وبتسجل روبرت باورز أن المر ان تحتفيدك باكتمال الانونة التي تصل اليها في سن الـ ٣٦ ٠٠ سنوات طويلة بعد سن الاربعين . . اذا عرفت كيف تعيش كل سنة من حاتها بعد ذلك بالطريقة المناسبة لكل سن تصل البها . فترتدى الملابس الناسبة لسنها ، وتستعمل الماكيات الذى يليق بالابام التي قطعتها من همرها ١٠٠ أما أن تحاول المرأة المودة

فعستها في الاسبوع الماني والتي ال تداء الحب الذي ربط بين قليد حركات الانونة ، والمتاة في هذه السن الرسول الى حل لها ٠٠ وقد القسمت الأرا، التي وصلتني في مثات الرسائل ال خصة ٠٠ وانا اقدرفها بإ ملخصا لهده الاراء لعدم امكاني نشركل الرسائل ينول الرأى الاول ٠٠ وهو يمسل

عَةُ ٪ من الرسائل التي وصلتني _ لننزوح هذه النباة خطيها فالاعمار ببدائد ٠٠٠ وكم من فتيات الروجن بأشخاص أصحاء ليس يهم أى مرض ماترا في حوادت أو بدون جرهری ۲۰۰ وکم منین تزوجن باشخاص أمرسي وعاشوا سنوات طويلة وهناه ١٠٠ أن الحياة عليثة بهـ التعسمي ٠٠ ودن غير العقول أن يكون المجتمع فاسما بهذه الشاب فيحكم عليه بالحرمان بعد ان حكم عليه الله سيحانه وتعالى بالمرشىء ويقول الراى الثاني ٠٠ وهو يمثل ٣٠ ٪ من الرسائل :

_ اذا كانت هده الغتاة تحب فعلا ولاتعشب عليه فنش • • فعليها أن تنزوجه ٠٠ لان الحب يصنع المعجزات وهر من المكن لو أحيط هذا الشاب به أن يساعده عنسيل الشفاء ويقول الرأى الثالث - وهويمثل ١٥ ٪ من الرسائل :

ـ على هذه النداد ان تتمهل في اتمام الزواج حتى يعرض خشيبها علاجاً لحالته ٠٠ فاذا نفع العلاج به ٠٠ واذا لم ينلح وجب ألخطبة حرصأ علية وعلى تنسما الا تنجب أولادا يشميون بنفس والدعم •• ولكن فسخ الخطبة يتم بلباقة وبلون ان يشعر ان السبب فيه مر مرضه حتى لايجرح. ، ولن يكون على الفتاة لوم في ذلك م فالله يقسول في كتابا الكريم (ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة) ويقول الراي الرابع وهو يمسكل ١٥ ٪ من الرسائل :

.. لابد لبده المناة من ان تفس خطبتها والا تنساق وراء عواطلها التي ستتحول الى دمع وندم اذا هى اقبلت على هذا الزواج * • أنَّ الاستقرَّارجُوهُم أساسى في الحياة الزوجية • ﴿ وَمُرْضَ زوجها يهدد عدا الجرهر ٠٠ انهب لراتيت مذا الزواج تكون كالذي ذهب کن فی بیت د آبل

ويقول الرأى الخامس وهو يمثل ١٠٪ من الرسائل: ـ على والد العروس أن يطلب من الطبيب الذي يعالج خطيب ابنته الله ينسر له حالته وخطورة الزواج عليه، ودلك حتى يأتى الرفض من قب الخطيب لا من قبل النتاة . • فتكون صدمة قسخ الخطية اخف عليه .

*** ان مدّد من محمد عة الاراه التي حملها الى البريد كحل لشكلة والفتاة الحائرة " ٠٠٠ والرأى النهائي طبعا متروك لصاحة الشكلة -

ليلي الحلو

بعد عده السن الي سن أســ طريقة الماكياح واللابس والتصرفأت كا قهلًا في وأي ووبرت بهز شخصه وبفقدها جمسال نضسوج الانونة التي تكثر الفواكه في الصيف وتتعسدد أنواعها • • واخصائيو التغذية يتولون

انَّ لَلْقَوَالَهُ قَوَالُدُ عُظَّمَةً لَلْجَسَمُ قهى بالاضافة الى أنها تجمله رضا أيام الحسر تعليه كميات كيسيرة من الفينامينات اللازمة لصحته ٠٠ وأهمها قبتامي (١) الذي بقري البصر ويغذي البشرة ، وفيتامين هج الفش يقي الجسم كتبرا من الامراض ، وفيتامين ال الذي يغذى الاعصاب ويحببها من الالنباب وفيتامين (أ) يوجد بكثرة فالخرخ والبرفوق والبطبح والشمام والمشمش ٠٠ وفينامن (ج) يتوافر فيالوزوالعنب والجوافة واكمترى والبطيح والشمام أيضاً .. أما فيتامين (ب) فيتواني بنسبة عالبة في النبي .

صغر شدته غريزة حي الاستطلاع بعيدا عن اهله٠٠

انه يفحص بعينيه الصيغر تين قطعة من الصيغر دفع

بها الهواء الى الشياطي، • • و من قبل كان يفحص كمية من أ

الكودع والقدواقع • وليس هذا بشي، غريب على الاطفال إ

فيما بين سن الثانية والثالثة ٠٠ فكل شيء بيدو للطفل في

لهذا السؤال على السَّاطيِّ الذي يعتبر بالنَّسُـ

والسؤال ١٠٠ انه يسأل كثيرا ، ما هـذا ؟ ، ويزداد تكراده

هذه المرحلة من العمر غريبا مثيرا يسم

مسرحا مليئا بالعجائب !!



ويقول حسن طاص درة مدير قسم العلانات العامة بيزارة الزراعة _ وقد أجرى ابحاثا عديدة عن خواص الفاكبة أن الفيتامينات المرجودة في النسواكه تتحلل بسرعة وتلقد خواصها الحبرية ولكى يستفيد منبا الشخص يجب أن يتب الإرشادات التالية :

أولا : يجب الامتناع عن شراء لفاكهة التديمة أو المخزرتة لفترات طويشة لان غزق العاكبة ينقدها جزءا كبيرا من

ثانيا : عند ضرورة حفظ الفاكية

لصعة أيام •• يجب أن توضع في ثلاجات أو أماكن رطبة •• نجناف أخِر والضوء يساعدان على فقدان نسبة لابس بها من العيناميات الموجودة بها - • به من المستحسن أن تؤكل الماكية قبل ازدياد نضجها مع نقسه البت بين اردياد مسجها ١٠٠ فقسد البتت إ الابحاث أن ٢٠٪ من اللبتاميات التي أ توجد بها تقد بعد نضجها شلائة أيام وهم طرل المدة قرداد نسبة فقدانها ١٠٠ وأخبرا قال لىحسن درة ؛ ان فيتامينات الفاكية تشركز غالباً في قشور الشمار. وتحت سطح الفشور مباشرة واتضل السبتها في الانسجة الداخلية • • ويهذا يستحسن أن تؤكل بحض الثمساد بقشورها بعسه فسلها جيدا بالمساه



عمات تبلن قيادة المقرات الجوية والرفاع الجوى

متبول دمنعة جدرتة كمدارس ومراكز المتدرب المهنى بهامن الحاصلين على لنا نوية العامة «على « والنا نؤية الصناعية ؛ جميع التخصصات « والإعداد مية بجميع ا مواعرا وإسبى ا المعطاد مية .

١- سن ١٧ آلي ٢٣ سنة كحلة الثانوية. ٥- من ١٦ الى ٥٥ سنة لمملة الإعدادة والسبيرا

الشانونة العامة والصناعية من ٠٠٠ لا الى ٧٠٠٠ نيرنا عوالى ٥٠٠ ١١ الاعدادية من من الم الم المات الم المات ال

 الترمي في الترق حتى رتب الصباط. ب - يجزر انتخار المنابيين معتام يخي المداسير الفنية اللخاف لالكيار العيّانيّ نفع المطابات لقيارة القوات الجونة وليفاع الجوى وشعبة التنظيم والإداق و آخرموعدلنتيول الطلبات هوميم ٢ ٩ ١٩١١

مِكْذَا مِنْ لِأَصِلَ

العالم فوق قنيلة

ذرية!

القنسابل والسدافع واستعراض العضلات، لاتحل

الازمات القائمة في العالم، بل انها تؤدياتي احتمالات، منها

وتحن نعلم أن لا أحد من ساسة العسالم يريد هذه

الحرب المدمرة ، ولكن جهدم مفروشة بالنوايا الطيبة

قيام حرب عالمية قد يكون

نتبحة حرب محلبة ، أو أزمة

تتحرج فجاة، دون أن يتخيل الذبن أحدثوها اتها ستؤدى إلى مثل هذا الدمار الشاعل! تنعن برى أليوم حسالة عصبيه في است: عجتقت عن

العام ولا بيرز نها والا يصور

ألبعتس ان انفزه وحدها هي

المي متش المسائل الدائية .

وان س محنن دی قود ان

على دل ما تريد - ولعل ممــا

ودن الى خلق شسخة الجو

الامريكية ، واقتراب موصد

الاستحسابات أثبر يطأنيسية ه

والصراع القائم بين الاتحاد

السوفيتي وانصين . فلقد

خیل آئی ایدن مثسلا فی عام

١٩٥١ انالانتخابات الامريكية فرصة نسكى يفوم يمضامرة

السويس، وخيل المالولايات

المتحدة أن الصراع بين الصين

وروسيا فرصةلتضرب ضربتها

في فيتنام • وخيل الى الصين

أن اتفصالها عن روسيا في

اكتوبر سنة ١٩٦٢ فرصية

وفي مناطق كثيرة منالعالم

اليوم مناوشات صغرة ممكن

أن تتفجر الى معارك كبيرة .

فان النزاع بين اليونان وتركيا

بشان قبرص ، قد يتطور آلي

معركة بين الاتحاد السوفيتي

والفسرب ، والخسسلاف بين

براذفيل وحكومة تشوميىقد

يتطور آلي انفجار كبير بسبب

دسانس الاسسبتعماريين في

المسكونفو • والخسلاف بين

الولايات المتحدة وكوبا لايزآل

يغرى يعض الامريكيين بالقيام

بمقامرة فيها للخيلاص من

وكل هــته هي القام في

العالم - لا تكاد تدوس عليها

حادثة صغيرة ، حتى تنفجر،

وتحرى العسالم كله . ومن

الخط الاعتماد على أن الاتحاد

السوفيتي وانولايات المتحدة

، پرخباز کی فیام اخسرب ،

فقد تحرهما انحوادث اليهده

أن الحل هو أن تقوم دعوة

من الدول غير المنحسازة الى

مؤتمر قمسة كسر ، تحضره

جميع آلدول الكبرى، وتحضره

الدول التي نجلسعلي براميل

البارود • وأن تيسط في هذا

الْمُؤْتِمَرُ اختاذَاتُ ، ويوضع

أن الدول غيرالنحازة سيق

ان لعيت عده أدوار هامة في

ابعاد شبح الخطر المتزايد ،

وفي محاولة ابحساد حلول

سلمية لكثير من الشاكل التي

كادت تؤدى الىنشوبالحرب

ولقد سيسيق للدول غير

المنحسسارة ال عامت بدور

ايجابي والخلاف الذي نشب

س الاتحساد السسوفيتي

رشريدا ، ومررت في مؤتمر

للفراد ان نوقد بعض رؤساء

الدول لقابلة خروشسوف

وكنيدي عندما التهب الموقف

ولقد أصبحت هذه الدول

غي المتحارة اليوم أقوى مما

كأنت منذ بضع سينوات ،

وأصبح الرأى العام العالميأكثر

استحابة لصوت الفهم

الانساني المحب للسلام الذي

تعب عنه هــده الدول التي

لا غُرض لهما الا دعم فرص

مصطفى أمين

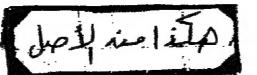
العالمة الثالثة .

الحلول السلمية لها .

الحرب نفر ارادتهما ،

لتهاجم حدود الهند .

قيام الحرب النربة! .





آخر صورة خلف الاطلنطي

المصور: ابتسموا شوية من فضلكم • •علشان العرائد طالبة صورة!

التنظيم • يقلل الخطأ

العميات ، فلا يقدم المندس أو المختص

على الغيام باية عملية تبل ان يؤسس على كل عملية ، ويتاكد من العمليسة

وقد تعود الهنس الشساب

يقوم بهده العمليات بنيّة واتقان٠٠

وحدث في أحد الايام أن قامالهندس

لائحة خط سير العمل .

في انقاد حياته ••

سلسلة ألعمليات دون ان يرجع الى

ومن سسوء حظه ٥٠ أقدم علي احدى العمليات قبل أن يتم العملية

السابقة لها ء نهبت عليه النيران

واحرقته ٠٠ وفشأت محاولات الاطباء

. انه خطا بسسيط ٥٠ تسبب ي ضياع حياة ثناب من الهندسسين

الاكفاء المشهود لهم بقرتهموكفاءتهم

٠٠ خطأ سبيه الأغتماء على الذكاء

لا حدال أننا شهعبذكي ٠٠ والذين زاروا بالادالعالم، واختلطوا إبشعوبها ، لابد انهـــماحســوا ، عا يتميز به المريون من ذكـــاءوسرعة خاطر وبديهة . وهي صفات لا تتوافرفيشعوب أخرى كثرة. وكثرون منالذين زارواالمانيا مثلا ٠٠ عادوا ليتهموا شسعبها بضيق الافق ، وقاة الحيسلة ، وتساءلوا : كيف استطاع عسنا سعب غير الذكى ، ان يقيم العالم ويهـــــرُه مرتين في هذا القرن ، ؟ وكيف استطاع ان يخرج من الحرب العالمة الاخرة

السيارة تماما ١٠ وبعد أن كانت تسير

بخال بسيط ٠٠ أصبحت لا تسير على الأطلاق -! ولم ينقذها الا ميكانيكي مختص في اصلاح السيارات ٠٠

واختتم الصديق روايته قائلا : لقد

قت بيميا - أن تُنباه الشعب الالماني، ارحم بكثير من نكاء شعبنا · وخاصة

اثنین یصور نهم نکاؤهم . انبهقادرون عنی انفیام بای عمسل واصلاح ای تنف ۱۰۰

خطر ٥٠٠ وخطأ

والواقسع ان الاعتماد على

الذكاء او على الذاكرة • • كثرا

عا يتسبب في اخطاء وخسائر ،

تصيب صاحبها ، وتصيب

روى لي المندس الدكتور عزد سلامة ير الكبرياء ماساة مبندس شاب كان

يعمل في اسوان - و لقد كان الهنسدس

الشاب من اكفا المنتصين العاملين في محطة توليد كبرياء خيزان اسوان م

وقد تعود الهندس ان يقيم بعمليات فنية

معينة ٥٠ والقروض في عدَّه العمليات

أن تتم بطريق انتسابع ، قلا تتم اية

عَمْية منها . قبل أن يَتَاكد البندس من انعام انعمية السابقة لها ٠٠ وزيادة في

الحرص على اتمام مثل مده العمنيات

يفشلها أن آجلا أو عاجلا .

الاخرين ٠٠

محطما ليبنى نفسه من جديد ، ويصبح اغنى شعوب اوربا ٠٠ وربما كانهذا الأتهامصحيحا الى حد ما • • ولكن الشيء الذي لا يمكن انكاره ان الفردالالماني ستخدم ذكاء في الحسساود الرسومة له • وريما كان من بين الأسباب التي ساعدتالالمان

هاردی م

روي لي صديق هذه القصة • • قال كنت في احدى السنوات الاتا و قال المنوات الاتابات بالة التصوير التي املكها ، وهي الة المانية • قوجهت الى أكبر محل لبيع الات التصوير بالبينسة التي كنت أهم ها ، وهي مدينة ميونيخ · وطبت من احد العاملين في المحل ، اصلاح الة

على الاندفاع السريع • •

وقلب العامل ، التصوير في يده قال نون أن يفتحها أو يفعمها : أن ومان حور ال ينتخها او يتخصه . ال اصلاحها سيستفرق أسبوعين .-وأبديت دمشتي من الانتظار أسبوعين. لاملاح هذا الخل البسيط --فقال العامل : اننا نه تصلحا منا

 انتا حسنرسلها تى المنع التي انتجا ، وهو أن مدينة شتوتجارت ، وهنساك يقوم المختصون باصلاحها ، ويعيدونها انينا بعسد ذلك ٠٠ يعده العملية تستفرق اسبوعين ٠٠

قات للعامل ؛ ألا يوجسد عن مذا الحل الكبير من ينهم أو آلات التصوير، المستطيم اصلاح عدا الخل البسيط ؟ قال العـــامل : كلذ نقهم في الات التصوير .. ولكن عملية الأصسلاح ليست من اختصاصنا ٠٠ انما عي من اختصاص النفيين الموجودين في الصنع

غياء ٠٠ وذكاء! Para and and property of the paragraphy.

وخرجت من المحسل · • واذا اتهم الالمانيين بالغباء • • وقدّ الحيلة • • وهدت التي القساهرة ٠٠ وحدث احد الايام ان كنت اقود سسبارتي وأحسست بخلل في سيرها •• غنوغفت في الطريق ، ورفعت غطساء الوقود ، ورحت أبحث عن مصدر الخرّ -وتجمع حول الكثيرون ٠٠ وتطوع اكثر مَنْ خَمْسَةً أَشْخَاصَ يَعَاوِنُونَنَى فَي أَصَلاَحُ الخَالِ •• وكانت النتيجـــةُ أَنْ تَوَقَّفُ

الجمهورية العربية تشترك

في ٨ معارض دوليــة

متشترك الجمهورية العربية في ٨ معارض دوليسة في الشهر القادم في الجزائر وتونس وأيطاليــــــا وبلغارياً يزغرب وازمير • قامت هيئةالمارض والاسواق الدولية بشمسحن انتاجنا الصناعي والزراعي لهذه المارض ٠٠ سنقم عده المسارض النولية بجانب معروضاتنا رقصسات فلكورية والهممة شرقیسه وهروش ایاه ومستوده استوانات محليسة على زوار المرش بالاضافة الى مسدايا خان الخليني والمصحف المرتل والميداليات •

دولتان يفصل بين كل منهما اختلافات حادة قديمة ، والخيط الصغر الذي يجمعها في الحلف ، لا يقوي على الصمود عنسه أي امتحان ، وقد دلت أزمة فبـــرص على مدى ما بمكن ان يوثق الحلف بين الدولتين ، ومدى ما يفصل بينهما . ومن الواضح ان اسباب النسوثيق اضعف كثيرا من أسباب الفصل . ثم ان مجلس الحلف لم يستطع أن يمتع كلا من نركيا واليونان عن العمل لحسابهما في ازمة فيرص مع تجاهل

واليونان وتركيا ، وهما عضوان أيضا في الحلف ،

حياستر الأحلاف

أيا كان الراى في سيحب كل من تركيا واليونان لقواتهما من حلف الاطلاطي ثم أعادة كل من الدولتين ما سجيته الى الحلف ، فالواضح ان

هذا الحلفُ البت الله لا يستطيعُ الصمود أمام الازمات ، واثبت بصورةً أكثر شمولا ، أن سياسة الإحلاف المسسكرية لم تصبح نظاماً ذا فأثنة

والواقع أن حلف الاطلنطي يجمع في داخله من التناقضات ما يجمله

اضعف سند لن انشاوه ، بل يكاد يجرده من الخصائل الاساسية ألتي

لا بد من نوافرها في أي حلف . فقرنسا تسعى إلى انساء وحدة اوربية

من غير بريطانيا ، وفي مواجهة النفوذ الامريكي ، بحيث تصبح اوربا ، في امل جنرال ديجسول ، قوة مستقلة عن التبعية الامريكية وعن بريطانيا

التي يرى فيها مجرد وسيط بين الولايات المتحسدة الامريكية واوربا

نستحق ما يبلل في سبيلها من نضحيات ونفّقات .

مصالح الحلف . وهي سابقة لا بد أن تتكرر في أي أزمة مشابهة بمكن أن يواجهها الحلف واذا كان الحلف قد اوشك أن يتعظم أزاء أزمة صفرة نسبيا كازمة قبرص ، فَعَالِنَا بِكُونُ مُصِيرُهُ إِنَا وَأَجِهِ الْإَمَاتِ الْكِيرَةِ . وَلا بِدُ أَن تَفْتِحِ عَدُهُ الحَلِيدِ الْعَلَامِ عَلَى تَكُوبِتُهُ ، وَعَلَى الراك آنه حلف عَلَى تكوبِتُه ، وعَلَى الراك آنه حلف من الورق ، وانه لا يعدو أن يكون شكلا من غي مضمون . َ أن سياسة الاحلاف ، بصفة عامة ، اثبتت أنها نظام غي ملائم للعصر الحاضر ، وإن الشعوب لا تقبل سياسة تقوم على الأس وضرب الحركات التحرية ، وأن الفعاة لهذه السياسة لا به أن يوفنوا

محمد زكي عبد القادر

· وكل تشيقة يتوقف فيها الانتاج في اي مصنع محسيوية عليه ، وعلي انتاجه •

والحل ؟

واسال الوزير ؛ وكيف يمكن تجنب عبده الاخطاء ، التي يسيبها الاعتماد على الذكاء ١٠ ويجيب الوزير : اننا نستطيع تجنب مدّه الاخطاء المستغيرة ، التي كثيرا

ما تتسبب في خسائر كبيرة ٠٠ نوالترم كل عامل بخطوات سير العمل الكتوية٠ من اجل مسلما تقوم اجهزة وذارة الكهرباء في الوقت الحاضر ، باعسداد لوائح وجداول توضح سير العمل كل محطات الكهرياء يفروعي وسنطالب كل عامل ، بعدم الاقدام على اية عملية تبل أن يتأكد من انباء ألعملياً السابقة لها " يُفلُك بالرَّجوع للجاول والتاشير عليها كتابة • م يهذه الطريقة نستطيم تقيل نسبة الخطأ ٠٠ وهــــد الثوائح والجداول أن تكلفنا جهداً كبيرا •• كما أن التزام المسسامين بها . والرجوع اليها بعد كل عملية • أيحقل لهم ضمانا أكبر • ويحقق العمل ايضا

فائدة اكبر •

*** انتهى كثم النكتور عزت سلامة ولاشك أننا في مرحلة نعتاج فيها الى تطبيق منسل هذه التجرية في جميع مجالات العمل ٠٠ ان تطوع بعض ال أن تطوع بعض العاملين للقيام باعمال لا تخصهم 6 فيد تسبب باعمال اللهم : وتسبب أضرارا للعمل نفسيه ٥٠ وتفية بعق العاملين الزائدة يقدرتهم على اصلاح أبي تلف حتى ولو كانوا اليفهمون فيه ٠٠ قد تسبب ؛ زيادة التلف، وزيادة الخسارة ٠٠ واعتماد بعض العاملين على ذاكرتهم • • ليس عن مصلحتهم ، ولا من مصلحة العمل از الترام كل عامل بحدود عث

اتها ليست محسساولة للحد من اتما هي محاولة لتنظيم النكاء-سعيد سثيل

وحرصه على اتكت من تنفيذ
 خطوات عمله ٥٠ الإيد أن تساهم

في زيادة انتاجنا ، وزيادة كفايتنا

قبول ١٧٥٠ طالبا وطالبة بكليات حامعة الازهر

يفتتح مكتب تنسيق التبول بجامعا الازهر يوم ٧ سيثمبر ٠٠ تقرو قبول ١٧٥٠ طَالَبًا وَطَالِبَهُ بِالْجَامِعَةُ مِن الْحَاصِلَيْنَ على الشانوية الازهرية والثانوية العامة ٠٠ وسيؤدى طلبة الشماتوية العامة امتحان قبول في الواد التي تدرس في الثانوية الازمرية •• مستبل •• طالب بكل من كليات الشريعة وأصول الدين والنرامسات العربيسة و ٢٥٠ طالبا تكلية للعاملات والإدارة و ١٠٠٠ طالبة بكلية البنات الإسلامية • وتقرر قبول ٥٠ ماليا في كل من كليسات الطب والزراعة والبناسة والتربية • وستبدأ المزاسة بالكليات الجديدة في

دخلت النق الفلاحين في محافظهات التسويق التعاوني . تسلم الفلاحــون أموالهـم عن المحصول الجديد بعد أن ملموا المحصول لمراكز التجميع ، وصرفت معظم محافظات الصعيد التيطبقت نظام التسويق المستحقات فورا ، والتسويق التعاوني يتم هذا المام في . امحافظات وقد أتخلت أجراءات كافية لتأمين صرف أتمان القطن النظاحين خلال ٢٤ ساعتس تسليم المحصول.

ومن حق ای فلاح یتاکس ضرف ثمن محصوله اكثر من ٢٤ صاعة إو تتأخر سلغة الجني التي يصرفها له بنسك التسليف ان يتقدم بشكوى جاسم رئيس مجلس ادارة بنسك التسليف بالقاهرة • وسيقوم البنك بتحقیق ای شکوی ترد الیسه بهایا الخصوص فوراحتى يمكن تطبيق النظام الجديد الذي يقفى بصرف ثمن القطن بعد ٢٤ساعه من قسليمه الراكز التجمع .

واتخذت الدولة الإجراءات اللازمة تعماية باقى الفلاحين في المعافظات التي لمتطبق نظامالنسويق التعاوتي وقد بدا بيعالقطن في هذه الحافظات للشركات • والإجراءات التي اتخلت للفلاح • في هذه العافظات وعدها خمس تضمن للفلاح أن يحصل على احسن ثمن ، ولا يقع تحت سيطرة السماسرة وتلاعب التجسار بعد أن منع هذا النظام نهائيا ٠٠

اوراق الطلبة الحاصلين علىالثانوية الفنية • وفي الكتب سبعة شبايبك خصص منها شياكان للطالبسات • ويساعد الكتب الرئيس بالقساهرة ٣ فروع اخسرى في معهد القطن
 بالاسكندرية والمعهد التجسسادى باسيوط والمعهد الصناعي باسوان -وستقبل المساهد والكليسات ١٥١٥ طاليا وطالبة يدرسون الهندسيسة والعمارة والكهرباء والفنون الحميلة

إن الماهد العليا أصبحت الى حانب أنها تحل مشكلة الإقبال الزائد عن الحد على الكليات الحامعية ، تسل الاحتياجات المطلوبة من الاندى العملية الدربة لواجهة مشروعات البلاد الكثمة . . هذه الشروعات التي تحتاج الى الوف الصناعيين والفنيين الدرين ، اكثر مما تحتاج الىالموظفين والكنبةوحربجي الكليات النظرية .



الاساسية ومحو الامية •

* وصل ال تونس الزعيم النريل الامير محبد الخطابي ۽ في ڏيارة لتولس الستغرق أسبوعين بععوة من الرئيس

* تقول ادامة مهرجان للتسمر والفنون بالاسكندرية يومى ه و ٦ مندما اصدر سبتمبر القسادم يمدرج كلية الأداب

* يسافر خلت خسيى دزير [الشباب الى مرسى مطروح صباح اليوم

حوالي ١٤ مليون جنيه ٧ * قرد الجلس الاقتصيبادي أن تمتنع حبكوعة القرب عن اعطاه فيزق دخول لتدوب اسرائيل في المسهة المامة أ

🖈 يعقد وزراه الواميلات العرب اجتماعا في شهر أكتوبر القادم ليحث * يعود جرزيف ابو خاطر سنيو لبنان ، ومحب هزه سناير كولس ، أ ومحمد العلمي صلير القرب ألى القاهرة في آخر حلما الاسيوع لمضور اجتماع !

* ودع مل موظف الامانة العامة 1 مدينة سخية ... منتقام في ا المامة الدول العربية أمر ادارى بمنع استقبال الصحفين . او منهم بالاخبار] و يباشر الركز المحاني الغاس! مؤتس لللوك والرؤساء العرب عمله

ناد ضخم لهم ولمثلاثهم مع عالا سم في مستشفى فيكتوريا على يد من القوات السلحة ... بدوتس الملوك والروسياء العرب عمله أن وكلها عزايا لا يسيستهان به الم احمد الصاوي مد

١٠ شاع مرعة الاسماعيلة ـ بشعرا

أسوان مصوهاج مأجورمجرية: ۱- میکامیکی دیزل درج اُولی " موتورسیت . ٢- فازفرنره اول وثالي . ٣- جلاخ أول وثالي . ٤ ميكانيكي مركسات محبوعات نقل حركة درجة أ ولي .

أول أكتوير القادم "



ستؤجر شركة عبر الخيام المساليةللثقلاق لربع فنادق في الجمع العربية الدينة للدة . (سنوات ، وقعت شركةشيرد والفنادق العربة كلف الكان شركة عمر الخيام بذلك . ستتولىشركةعمر الخيام النعاية السياحية في الخاري ، وتدفع اجر تأجير فتادقنامقنما وتقوم باداراتها . الفنس

تعاقدت شركة عمر الحيام في لتسدن مع شركة الطيران العربية على زبانها من السياحين أوربا ألى القاهرة والانصر والاسكنفرية على الايقاق أن تقوم شركة القران العربية بتسبير طائرة ؟ أنام في الاسبوع من أوربا كليد موربة .. على أن تتوسع الشركة في زبانة عدد وحلاتها حتى تعلقها كل يوم مقابل ٢٠ ألف جنيه استرليني اسبوعيا ٥٠.

> * تحتفل وزادة الرى اليوم يوضع مبير الاساس للعشروع الملاحى الجسدي صحاب المارس أعضاء بها

اسماء اعضساء البعثة التعليمية السودان • تضم البعثة أكثر من • مقتش وتأظر وملوس * تعلم الآن مذكرة من تبد عمان وتطوراتها في المجالات الدولية

* تستأنف بان نسبة الاوناف الاملية أعبالها في أول مسيتبير لا يزال أمامها عند كبير من الاوقاف بنه

العربية ٥ آلاف طن من تعود العواق ٥. * يلوس مركز التديب بمعافظة الاسكندرية مع ادارة الصحافة والشئون الثقافية برنامجا لتدريب للدرسين الذيئ يعملون هـ قد العام في ميدان التربية

لزيادة مسكر دواد مطبة العسيا

ي خصصت وزارة الاوتاف مبلغ * تقرق الشاء معنع للمباغة أ

لبنك الانشساء والتعير التي تعقد في الرياط في عام ١٩٩٧ ، وذلك تطبيقا

مشروح شبسسبكة اللزق اليوية التى كربط الدول العربية بعضها ببعض المثلي الشخصيين للملوك والرؤساء

ومن اليوم يبدأ مكتب التنسيق للقول بالعاهد والكليسات في تلقي

والزراعة والوسيتي والاشغال الغنية

شركة عالمية تؤجر } فنسادق الله . إ

هي عمر الخيام الزمالك والمشيلوالاقصر والاسكتنوية وعند غرفها.

* صرح أحد ولدو معافظ

* وافقت الكومة الليب

* * تَقْيِم الْمِمهورية العربية أَسْبِوما تَتَافِيا في مالاتا في

في وطيفة مدنية ولم يتخللها أي

للقوات السلحة، بأن يتولى منه ... النقل العام في القاهرة وأن ي

هبلا الرفق الحيوى ، أهم د ف عصل بالجمساهي كل يوم ، الذين يسستخدونه كل يوم ،

سيارات النقل المسام مثل ه-

العاملة الفقة الأثمة من سائقو يرعوا الله ولا الوطن ولا لقمة الأ

وكالة البلح وهي التي كلفت

ا اما وقد بدات تقهر بياشير ال الرفق فتحن يسرنا أن يعنى ا

بمكافأة العناص الطيبة سسبوا المسالة أو في خسعة الجمهور

ويسرنا أن يكرم ويكافىء ويجزى الجزاء كل من تست من الس حسن معاملته للجمهور وللس

التي يقودها . وكما ترجو أن تديا ... برقبة السائق أد المحسسل (

يمنى على أصفر أو أفقر فراكم الشعب ء كذلك من حق كل من

من هذه الهنة أو تلك أن يجد

طيبة لمولاعله فاتساع رزقه وه

ميشه كلما تفاتي في أده واجبه

المادية والإنبية الكريمة التي سية

عليهم الشير عبد الحكيم عامر ،

١٣٠ يعل طبيعة عمل سسته للعاملين في هيئة النقل العام ،

نُضَرُّ لِلْعَامِلِيِّ فِي الْوُسِسَةِ وَالْيَ حِ

فعولوها الى خرية تتريد في شائيا إلى

ملايين الجنبيات ، بالسلة المن

استبداد بعض العناص الغاسدة

الألوف ، وقد لقى الواطنـ

والحق ان العناصر الطبية

. في بغيمة شهور .

الجسيات توزع على المدرسين وأوليأه لتقدم للملوك والرؤسساء العرب

* لكى ميئة الواصلات الساكية واللاسلكية الآن ١٤ ألف تليفون عجم التوزيع في مناطق فسط التامرة .

* ستشمتری شرکة التجسادة

الاشتراكي ومسكرات الحرس الوطئي

مليون جنيه لامسلاح وصيانة الساجد النامة لها وعسدها حسوالي ٣ آلاف مستجد ٠٠ وهذا وفق يرفلم زمني ٠ والاسماعيلية • يعتبر الأول من لوعه

تى الشرق الاوسيط ، وليلغ تكالينه

لقرار مجلس الجامعة العربية .

المهاولون العرب

مضوق فورا للعمل لعملية مدخطحط كاميوت الكوم إدمابيه

نقع الطلبات شخصيًا مصحوبة بشيا دارة لجسرة بالعنون للنكوم عالي في ميعاد اقصاء الاربعاد ٢٦/٨/٢٦ لا مانع شرعا من تحديد النسبيل

في جريمة المعادي

تمكن رجال مباحث جنوب الناهرة

أول عبد الحسن دباب واللازم اول

الباحث من العثور على شربك البواب

كته زوحته وصدا

انتحر مؤادع بقرية مشستهر موكن طوخ · ضافت به الدنيا عندما تركته

رُوحِته وحيدا لتعيش في منزل اهلهاء فعلق نفسه في سفف حجرته وتخلص

أشم بعض الاهالى فى قريه مشتهى

رائعه کریههٔ صادة من منزل سیه

محمد موسى المزادع بالقرية أأتتحبوا

داب المتزل ، عزعوا عنسهما شاهدوه مُعلَّقًا بَحَبِلُ مِن مَنَّف حجرته • اللَّغ الإمال الشرطة • فانتقسل الى مكان

الحادث رجال الشرطة والمباحث وتمولى

التحقيق أحدد المعيمى وكيل النيابة « تبن من التحقيق أن الجنة المعلقة هي

للمزارع سيد محمد موسى واله يقبم

غاضبه لتمش مع أهلها · وتبين كذلك أن الفتيل حاول الانتحار فيسيل ذلك

موازا وانه کان یمانی من اضطرابی الاعصاب * اسستهعى الطبيب الشرعي لتشريح الجنه ومعرفة سبيب الوفاة *

وحبدا بعد أن تركته زوحته

من حياته

فشئق نفسه ومات

اللاجيء العربي للسباعي: بلاش ورق آبيض واقــــلام المرة دي ٠٠ اتا

وضعت امامهم معاول وشواكيش علشان يكسرواالسنلاسسل أننىفأيدى

اشتراكسيننا لاتتنافى مع أحكام الشريعة الاسلامية

تحدث شيخ الازهر « لاخبار اليوم » عن ثلاث قضاياً تشــغل الرأي العام العربي هذه الايام.

قال الامام الأكبر السيخ حسن مأمون انه لا مانع شرعاً منالنظر في تنظيم ألنسسل اذا كانت

الحاجه تُدعو ألَّى ذلك ما علن رأى الاسلام في غزو الفضاء • قال انه يشسيجع كل علم الفع

اجاب شيخ الازهر عن ثلاثة استله

واخسست وصريح ٠٠ ولَّمَلُ مَا أَثَارُ فَى

يبنى عليها الحكم والصلحة الشروعة

تقضيأن بالدعوة الى التناسل والتكاثر

وسط الكثرة الساغية الستعلية بعا

المصلحة تقطى بالنعوة الى مضاعفة عدد

الذود عن العنوة الاسسلامية ، والدفاع

عن دين آلة الحنيف الذي يتهدده خصوم

اختلفت ، وتجد أن الكاثف السبكان

نى العالم كله بدأ يهدد بهبوط خطير

لدرجة حدت بكثير من المفكرين الى الدعوة الى تنظيم النسل - في كل دولة ... محيث لا تعجز مواردها عن

الوفاء بأسباب العيش الكريم لسكانها

خبير الأمم التحدة بترسيع معرانبوغاز الكبير الميناء الي - ٢٥ مترا بدلا من

الكبير تميية الى الله الله 14 مترا 1AT مترا وتعميق المر الى 18 مترا

بدلا من ۱۲ متراً ۱۰ تطلق تكانيف منا المشروع حوالي منيون جنيه

وتقديم الحدمات العامة لهم

ــتأثرت به من مال وجاء ، وكالت

الاسسلام من أنه يدعو الى

مفيد • فالاسملام لم يسمدل الستار على ابصار الناس • ان

ابحاث الفضاء لا تتناقض مع وجهه النظر الاسلامية • وتحدث شميخ الازمر عن الاسلام والاشتراكية • قال ان قوانين بوليو الاشتراكية جات لاصلاح حالة فاسدة • وليس فيها ما يجافي احكام الشريعة

الاسسلامية السمعاء • • فهي جات لتقفي على التفاوت الكبر بين فشة من

المقدة الرئيسية في حفل زفاف منى كريمة حمدى عاشور محافظ الاسكندرية ويتوسط المائدة الرئيس جمسال عبد الناصر والى يميته العروس فوالدها فالمسسير عبست الحكيم عامر والى يسسسار الرئيس جمسال جلس العريس الدكتور محمد خصوص السيد عبد الطيف البغدادي



هرجان التليفزيون عداالعسام بداية جديدة - نجومالهرجان ليسبوا هم النجسوم ساهدهم على الشاشدةوانما هم العسساملون وداءالتليفزيون • كل معطة تقدمت

العالَى م أسم الفيلم (سد الصداقة)

آخر من السد العالى بعنوان (لحظة

الانتصار) وعرضت بولندا فيلما عن

وصلت الاسكندرية أسس انتجعت

جينفر جين . وقامت وقود المرجان

بتصوير ومشاهدة معالم الاسكندرية

السياحية في العباح. كما وصل أمس

الوفد الاسبائي ومصّه الافسلام التي

سيششرك بها . وقد حضرت المؤتمس

ه دول للمراقبة والاستفادة بالابحاث،

ودرح رئيس وضد الجسزائر (لاخبار اليوم) بأن الجزائر ستتقدم

ر مسبور اليوم ، بال البراد التليغزيون الجزائري وجميع محطات التليغزيون المربية ، وان هذا المرجان سيحقق

سبيد مرعى يقول:

مشروعات اسرائيل

عدوان على العرب

القى امس الهشدس سيد مرعى بائب دليس مجلس الامسة ودليس

الوفد السربى في مؤتمر الاتحساد

البرلاني الدولي في كوينهاجن خطابا

ناشد فيه الإحاد تأييد القضيية

العادلة للاجئين العرب الفلسطينيين

.. وهاجم المشروع الاسرائيليالمنتي

.. وهاجم المشروع الاسرائيلي المسمى بنته من بقايا الاعمسال العدوانية الكثيرة التى تقوم بهما اسرائيل . وعرب سيد مرعى عن أسفه للغارات الاخيرة التى شنتها تركيا على قبرص قائلا .. أن مثل هذه الاعمال لايمكن احتمالها في هذا العصر . ورد على بيان مندوب اسرائيل الذى تحديث في هده عن هدوجات بلاده بالنسبة بنسه عن هدوجات بلاده بالنسبة

فيسه عن مشروعات بلاده بالنسبة

فيه عن مشروعات بلاده بالنسبه لياه نهر الاردن فقال .. يبدو أن الندوب الاسرائيلي قد نسي انتمية بلد من البلدان لا يمكن ان يتم على حساب الموارد المحدودة لجيانه .. أم تحييات عن التطور الاشتراكي والديمتراطي للجمهودية العربيسة والديمتراطي للجمهودية العربيسة المراحدة العربيسة المراحدة العربيسة المراحدة العربيسة المراحدة العربيسة المراحدة العربيسة المراحدة الم

المنحدة وعن السياسة الخسارجية

والداخلية لبلاده .. فقال .. أن

السياسة الخسارجية للجمهورية

المربية التحدة نقوم على الإيمان

الرآسخ بأن الحرية والسسلام هما

امران بجب أن تسعى اليهما شعوب

التعاون بين الدول العربية •

عرنست الجمهورية العربية فيلما

وفاة المرحوم الاستاذ عبد ة في وفاة الرحومة حرم الشافي عبد الرحمنوالمقدم أَلِلْيُ عَرِضٌ فِيلْمِينَ عَنِ العملِ فِي ٱلسَّدّ

ومة الحاجة حميدة حتاته فارجية قبرص

كملة التبرسية على ضموا نوات الطوارىء حالته خطرة

مس مصادر الامم المتحددة حالة قائد قوات الطواري، لاع فزة لم تتحسن عصا منذ اجراء العملة الجراحية ادارة الستشفى السيماح با دفقيست الود عسل

الماصلات بطم اونس في سيتمبر لي تونس في اول سيتبر

تسور محمود رياض وزير الجلسة الافتتاحية السادس للمواصبلات ىربى السادس مورسد. • لاسلكية • بعند المؤتمر يوم

ر كويا الجديد في القاهرة

س في ماغاناً أن الدكةـــور جنبار سفير كوبالجديد العربية المتحدة سيغادر القيما أمرة خلال الاسبوع م اوراق اعتماده الهائرليس الناصر قبل انعقاد مؤتمر ر ۱۰۵۰۱ ا

PTCY. *1763. ق ت 5

من الشركة الشرفية للبنردل، عن حاجتها الحي وعظيمت معماريين للعمل بحفول الشركية طقت شبه جرية سيادعلى أن يكونوامن يجحت المدارس والآنية وخبرة حمس سوات على الأقل

١- مركز تدريب المطرية

ى - مدرسةالقاهرة الشافرة المعمارة بدارالسيلم

رتغدم الطلبات على النوذج المعدليك بمقرالتي . 104 من محمد نزيد - علم أن وافي بالطلبات فنے میعاد اقصاہ ۱۰ من ستمبر ۱۹۶۶۰

أحتفل في الاسكندرية بعقد قرأن وزفاف يد تصدر قرارات تشكيل مجالس المسدن والقرى في الشبهر القادم • يد ستفتتح مكاتب عمل جديدة في كل مركز نقوم ينشاط وزارة العمل في المركز من تفتيش

الحفل السيد الرئيس جمسال عبد الناصر والمشير عبد الحكيم عامر وأنور السادات وذكريا محيى الدين وعيداللطيف المغدادي وعلىصبري ونواب رئيسالوزراء والوزراء ومجموعة كسيرة من كبار رجال الدولة

الأنسة مني كريمة حمدي عاشور محافظ الاسكندرية على الدكتور محمد محمود خفاجی الطبیب بمستشفی کرموز . حضر

وضياط القوات السلحة وأصدقاء الاسرتين

لم عربة وسوفيتي عن لعمل فى لسدالعالى م لجان التحكيم في مهرجان التليفرون

بمخرجيها والفنين فيه أواصبح العديث على المسرح حديث عن البرامج وعن تطهود العمه التليفزيوني

ويتميز المهرجان عدا العام بالطابع العلمي والبحث والدراسة ، اجتمعت أسى لجنتان للتحكيم بقاعة العرض فندق سأن استقائو حيث شاهدت لجنة المنوعات خمسة افلام من أمريكا والمستسلسة

الدكتور ثروت عكاشه وقي القامة الثانية شاهدت لجنية استقل الرئيس جمال عد. الناصر أمس النكتور ثروت عكاشة البرامج التسجيلية أفلاما من ٥ دول من الجَمهورية العربية المتحدة والمانيا وتشيكوسلو أاكبا والاتحاد السسوفيتي

ملك ألمغرب يخفف أحكام الاعدام قرر الملك الحسن الثاني ملك المغرب

تخفيض احكام الاعدام التي صدرت في مارس الماشي طبد ثلاثة من أعضيها الاتحبياد الوطنى للقوى الشعبية الى بالتا مر على المتيال الْملك • • ص هسذا ألقرآز بمناسبة الذكرى الحادية عشرة لبدء الكناح صد الاستعمار • •

ممثل السعودية يصل يوم الخميس يصل المالقاهرة يوم الخميسالقادم عمر الثقافي الوكيسل الدائم لوزارة اخادجية السعودية ليمثل السعودية في أجنماعات وزراء الخارجية العرب التي تُبدأ يوم ٣٦ اغسطس • ومَنْ العروف أن الأمر فبصل يتول منصب وزير الخادجية الحجانب منصبة دليسا

قرارات مؤتمر التجارة تعرض على الؤغر صندوق النقد والبنك الدولي



عبد المعم الفيسونى تسيق التعساون بين الدول السامية والدول التقسمة ..

صرح الدكتور عبثه المنعم القيسمسوني مائب رئيسالورراء للتستون الافتصادية والتجارة الخارجية بأن من اهم المسائل ر. حدود حدوب بدن من المع المساق التي سنبحت في اجتماعات معافظي صندوق النفد العولي التي سنبداً في طركيو يوم لا سبتمبر القيادم قرارات مؤتمر التنمية والتجارة الدولي الذي مؤتمر التامية والتجارة الدولي الذي مؤتمر التامية والتجارة الدولي الذي المدارات ال عقد أخيرا بجنيف ٠٠ وقال أن المؤتمر سيحت كذلك تنسبق التعسماون بين الدول المتامية والدول المنقدمة وذلك الى جانب جدوث الإعمال السنوى .

باكستان تحاول تخفيف التوتر بين الصين وامريكا قال ذو الفقساد على بوتو وذير خارجة بالسسستان أمس أن بلاده خارجية بالسسستان أمس أن بلاده الى تخفيف حدة التوتر الحالية في السسلاقات بين الصبن الشسيوئية والولايات المتحسنة الامريكية . قال السوفيتي يكون جزءا هاما في صبالح الرياغ في هذه المسسسالة بالذات الم امريكا في هذه السببالة بالذات وأضاف الوزير : أن الوصول الى نفاهم سلمي بين الصين وأمريكا أمر هام للمحافظة على السلام العالى . (روالبندى * ا.ب)

اليابان تدعم علاقاتها مع الصين وفورموزا معا ! أعلن أمس هساياتو ايكيدا رئيس وزراء اليابان مرة أخرى أنه سيعمل على تدعيم الروابط السباسسية مع حسكومة فورموزا وفي نفس الوقت

الاحتراع اجديد يمكن الممارتمن الصعود أمام القنابل العادية ... يبعث العلماء اليوم عن طريقة تمكن العمارة من الصعود أمام الانفجاد سيعمل على توسيع نطاق التجارة مم الصين . وقال أيكيدا أن سياسسة حكوت ازاء العين قد نبت أنهسا صحيحة ولن تنفير في المستقبل . (كومامونو ، اليابان : ١,٠٠٠)

وقوى عاملة وعلاقاتعمل •

الدكتور القيسوني معادثات هامة

مع المستولين في البنك الدولي اثناء الاجتماعات

السنوية للبنك في ٧ سبتمبر القبل بطوكيو •

عينيك في قراءة الارقام الصغ

سيمنس بالمانياً !

عصا للاعمى تكلمه وتحذره!

ألارضية الغشب

انتهى عصر خشب - الباركيه . الذى كان بقطى ارضبه حجرات ظهرت في السويد عادة جديدة تعطى اختب العادي كل معيزات الخسب الباركيه ولعانه:افها لاتذوب ولا تفقد لماتها ولا تضارتها طول العمر ! امَّا دَهنت بها الخشب ، حِفْت بعد ساعة ، ويمكنك ان تمشى عليها بعد ٨ ساعات ، وتقاوم الله والاحبساد والزيوت ومعظم



العصيا الجديدة تمكن الاعبى من ـــس ارتفاع درجات السلالم الشارع قبل أن يخطو الرصيف قبل أن يمد قلمه لينزل الى الشارع ا وهذه العصا تتكلم ! انها ترن جرسا للاعمى لتنبهه أن أمامه حقرة عبيقة او سلبة ا وفي العصا بطاریه تشم تورا أحمر لتنبه المرة والسیارات الی آن هناك اعمی یحاول عبود الطريق ا

ثمن المصا الحديدة عشرةحنيهات! تعويلها الى ﴿ بِاركيه ﴾

الكيماويات التي تستخدم فالبيرت، ولا تتاثر باشعة الشمس،ولاتتكسر

تحت وقع الأقدام ا ان اسم المادة الجديدة AB BONA ونتجها مصانع

أخفاء الصلع بخمسين جنيه! احترع حلاق في لنديط يعهجديدة

لل، مناطق المسلع في الراس ملصق حصلات الشعر المستعاد في المناطق الجرداء ! والطريقة الجديدة تشبت حصالات الشعر فى رأس الاصلع لملة تتراوح بين منه أشهر وتسعه أشير ا وعلم الطريقه تكلف الزبرن خسينجنيهاا



لا تهدمها القنابل!

استطاع العلماء اختراع طريقة لتقوية تماسك الاسسنت ٢٧ مرة أكثر من تماسكه الخالي باضافة (فتافيت) من النابلون آلي الاسمنت المسلح • طول فتفوتة الثايلون یتراوح بین سنتیمترین و ۷

الدير العام للعلاقات الثقافية والخارجية م المغرب بعد أن فضى بها شهرا لهدا

ر عدا النسهو " ﴿ مَذَكُرةً مَنَ الجَامِعَةِ العربِيبَ فَي طريقها لآنَّ الى الدول العربية ماقتراح دعوة الكاتب الالماني ورثر حوفر اللَّـي ترده الى الصواب ، قامت ليبيا بعموته فعلا اتر القراد الذي اتخييده ميشلو الدرب في ألمانيا بترجيه هذه الدعوة الله التقرير الذي وضعه عبد الخالق حسونه لعرضة على الملوك والرؤسسساء

يستغرق القاؤه ساعتينونصف الساعة ،

سسسيطلع عليه أولأ عبشلو الملسوك

قفل الحدود بين اليمن والجنوب المحتل عن اليمن - اغنف الحدود بينانشمال والجنوب وفي نفس الوقت تقوم اجبزة الخسابرات البريطانية بعرض رتابة شديدة على الافراد المشتبه في

تعرر اعداء نجان الاتحاد الاشتراكي من تسديد نفقات النصول المسائيسة الاعدادية والثانية التي بتم فتحسا الطابة بمبائي المستدارس الرسمية يشترط ان تكون هذه النصول تابسة للاتحاد ونيست لافراد او جماعات -سسسيؤني ذلك الى خفة، المصروفات الدارسيز بها ه ريطانيا تحاول تكوين أتحاد مزيف في الخليج تتأمر بريطانيا لتكوين اتحاد مزيف ينم أمارات الخيج العربي وتمارس نيه سياستها الاستعمارية • بدانتذبي أن الاتحاد الجسيد سياخذ الصفة الشرعية نحكم البلاد

> شعب الجنوب يطالب بقيادة عربية مشتركة أعن الامير صالح بزعيسى الحارثي عضو البجس الاعلى للولة عمان بال النمير الغالم في الجنسوب والخليج الجمل محمي عود حدر بالأخليج الفائد في الجنسوب والخليج يطائب بانشاء قيادة عربيسة وترحيس الكفاح بين الثوار بوب والخليج لضرب الاستعمار في الجنوب والخليج للسرب الاستعمار البريطاني وقال اننا نتاشد الشعوب

> البريطاني وقال أننا نناشد الشعوب العربيسة بالوقوف الى جانب شعر الجنوب والخليج في كفاحه العادل شد وزير التربية والتعليم عاد امس الى القسامرة السيد يوسف وزير التربية والقطيم قادما من روما بعد أن حضر اجتماعات المؤتمر الدوني لنظمات المحمين في باريس

٠ ٤ دولة تشترك في المؤتمر العلمي ببكين بدأ المؤتمر العنمي في يكينجساته صباح امين المسترك في المؤتمر ٢١٧ عالما يمثنون ٤٠ دولة من اسيا وافريقيا وامويكا الاتبنية واشتركت الجميورية العربيسة المتحسدة بوث برقاسة النكتسور رياض تركي وزير ألبحث العلمي . المحدد العلمي المحدد المحدد

٩ مصانع طوب تقام في المحافظات

اعفاء لحان الاتحاد الاشتراكي

من دفع نفقات القصول تقور اعظاء نجان الاتحاد الاشتراكي

معاشات وتعويضات

لاسر ضحايا نجمة الاسكندرية

صرفت البيئة المامة للتأمينات

الاحتماعية معاشات لاسرضحايا الباخرة

نجمة الاسكندرية تتراوح بينه أجنبها

الدفعة الواحدة طبة لقانون التامينات

٣٢ جنبها وصرفت لهم تعويش

الإججتماعية بلغت ٨٧٠٠ جنيها •

سنوياً • • صرح بذك المندس كامل رئيس مجلس ادارة شسوكة الطوب الرملي · وقال : أن مسمده المسانم سنحقق انتاجا قيمته ٢ ملايين و ه٩٤ الف جنيه ٠

محافظ القاهرة يدعو الىمؤتمر العمدوالمحافظين غادر القاهرة الى براخ اسد صلاح

والأسلام وهو دين القطرة ـ لم يكن في دوم من الإبام ضلب مصلحة الانسان ، بل كان دائما سياقا ال يسوقيمحافظ القاهرة في جولة ستغرق خسسة اسابيع ١٠ يزور خلانهسا تشيكوسوفاكيا والنمسا وبويتنا والجر تحقبق صله الصلعة مالم تخالف شرع الله • ابراهيم مصبح واسبانيا للعمل عنى تدعيم العسلاقات بينها وبين الجمهورية العربية المتحدة ء البقية ص ١٥ ه مسبد بيب وبين الجمهورية العربية المحدد المدركة في يوجه الدعوة الى العمد والمحافظين المراب الاستراك في وزير مؤتمر العمد والمحافظين الذي سيعفد في القاهرة في نوضهر ١٩٦٥ مليون جنيه لتنفيذ اقتراحات خير الامم المتحدة الرام والمالر تنايد التوسيات والاقتراحات انتى قنمها

في الملكا ورسام مردي موترالع العرب المردي موترالع العرب المراب المرابع المرابع المرابع المرابع الدول الأفريقية

كتب جنيدي خلف الله سيعضر اجتمىساع مجلس الملوك والرؤساء العرب فيدورته الثانية يوم ٥ سبتمبر القادم؛ ١ ملكا ورئيس دوله عربية، وذلك لان الرئيس فؤاد شهاب قرر ان يشترك بنفسه في عنَّا الاجتماع اذ ان مدة رياسته تئتهي في٣٣ سبتمبر وقرر ان يعضر معسه خِمهوريه لبنان ، حتى يشاركه في مسئوليه ماسينخد من قرادات شارل حلو الرئيس الجسديد واسوة بما فعله تشرشسل في مؤتمر يوتسدام اذ صحب معه فيه - اتلي - كمسا س الآجتماع احمد الشقيرى ممشل فلسطين في ااجامعة العربية.

على مؤتمر النمه العربي ـ انشاءصندوق تساهم فيه جميع الدول العربية ساعدة الدول الافريقية "

الدول الافريقية ورجة اكثر رؤمه مكاتب الجامعة في الخارج تتيجة المدور قراب فراب المحمد فيهي عبد المجيد سعيرا في المغرب بعد تقديم الوراق اعتماده بعث المغرب بعد تقديم المغافة المرابات ألما المغافة المرابات المعافة المرابات المعافة المرابات التقافيه بن البلدين وعودة المعسية التعليمية الى المغرب وقوامها " معدرس واعادة فتح المدرسة العربية بالرباط ، ومعهد للعلمين والمركزين التغافين بفاس والرباط وقد عاد عبد الجيد مصطفر

عبد الغالق حسونه تقرير للهلوك والرؤساء

والرؤساء في اجتماعهم يوم السمعة ي أرسلت حكومه العراق أي الندل العربية في الاسبوع الماضي جدول أعدر اجتماع وذراء العمل العرب الذي يعفد في نغداد في شهر ديسمبر القادم لتوحيد القوانين والتشريعات العبالبةذر أيج سنؤيه الدول العربية ترشد السفير عمر عديل مندوب السيسودان لرياسه الجمعية العامة للامم المتحسد

في دورتها الفسادمة ، ليجريا رشعت في دورتها المسادم البحريا رضعت السفير تانان بيرويتش لهذا المنسب وترشع غانا الكس شاسكي - يجديا بالمربية في المرازيل تعبد للجامعة مي التحقيق الذي أجرى معه في لاسبوع الناني بدفع بحض أموال المكتب التم تصرف فيها دون تقديم مستنفات لها، والمناسلة المديد في المدي واغبر الجديد في الوضوح انه سيعود الى البرازيل لاستثناف عمله أسوة ما اتخذ مع رئيس مكس ليودلهن • جنيدي خلف الله

• معدات صبلتة • إدارة مضموسة معدادتب رومانية الصنع ووريش كاملة لمصبانع الأسمنت للخطوط الشكنونوجييت فات طاقتهسنونج تتزاوع بین سـ و سه نا سـ و ۲۰ سـ و ۲۰۰۰ مـ و ۸۰۰۰ طرح ۱۰۰۰ مـ و ۸۰۰۰ مـ و ۸۰۰۰ مـ و ۲۰۰۰ مـ

المهرجان المدولي الثالث للتليفزيون

الفرقة الاستعراضية! فنائية تقدم الليلة

على المسرح الصيفي الكبير بالاسكندرية

محطية الرمل تليقون ٣٩٩٨٧

استعراض بنت بحري

ترفع الستار الساعةالتاسعة واننصف مساء

منوعات راقصة _يدلة التشريفة .

المراسعومات وكاقة البيانات الرجا الانصالب ٩ شارع طلعست حرصب مُعلِمان باشاسابعًا مُسَعَّرَ وَدالقَاهِرَةِ

مِكَذَا مِن لِأَصِلَ

الماراته الماراته الماراته الحاربة الح

يغور البحت ـ عرة اخرى ـ هذه الايام في فكرة اقاعة سلسلة من الدراسات الشاسة لروجات موظفي وزارة الخارجية • والانجاء انسسائه الآن هو تنفيذ هذه الفكرة على مستوى جسلى ، ومشر * فلا تشعصر في قواعد ، الأتيكيت ، واصول البروتوكول فقف ، إلى تساول ايضا أعطاء الزوجة الدبلوماسية فكرة عامةً عن مهميها الاجتماعية والقومية ايضاً • • وكنف تكون السيدة عضوا نافعا مع زوجها وليست محرد دمية فقط . وتتحه النبة الضبا الإلاستعانة بعلم

مزالسدات ذرات الخبرة فيعلا البدان مثل قربنة الدكتور معمود فوزى ناثب حسونة أمن عام الجامعة العربية وفريئة محند عوض القوني رئيس وتدنا الدائم

ارسل له بالريد ما ة دولار كېقشيش

تقديراً للكوكبيل الذي أبكره عتمان واسعاه م احلام المجانين ء ! يتول

الاثنين القادم

الاثنين القادم

وللسبدة عطية القونى داى في هذا الموضوع - ورابها أن الدراسة أهم ما في الوسوع ، والما اليد هو انسان ولد وعو يعرف كل الاصول كما لا بوجد أحد يعرف كل شيء :

من قواعد المجتمع وأصوله !

فشكرا وتقديرا للدكتور الطيب ناصر

رزفنا پمولود اسمیناه د مجدی ، یعب

حرمان طويل ، كمد حسنوحرمه بالزمالك،

الثقافة والارشاد القومي هيئة الاذاعة والمسرح والموسيقي

المهرجان الدولى الثالث

للتليفزيون وحلقة البعث الاولى

الحفلات الساهرة الكيري

الفرقة الاستعراضية الغنائي يوم ٢٣ و ٢٤ اغس

فرقة القاهرة الاستعراضية ایام ۲۰ و ۲۲ و ۲۷ أغ

فرقة رضا

يومي ۲۸ و ۲۹ أغسطس

*** يوم ٣٠ أغسطس

حفلة المنوعات الكبري

باشتراك ألمع النجوم وفي مقدمتهم

عبد الحليم حافظ

نحاة الصغرة

السرح الصيفى الكبير بالاسكندري بمحطة الرمل ت ٢٩٩٨٧



السائى في سباق اقبل ! x x سلم عشر سنوات واعتزل وعمره ١٠٧٠ ! التي يبيعونها للمسطافين : هساما والمادية وهذا شبشب صباحه وعدًا قبقاب ، فايزة أحمد ، :



جدة ملك بلجيكا اخال عام ١٩٣٦ اثناء

روهو ۽ أشهر خبراء تصنيف الشعر في باريس ! ان روهو يقول أن التسريحية الجديدة تعطى رأس المرأة مبيسة ، وتكبر حجم وأسها وتفضى على ادعاء الرجال والاتجاد الجديد في باريس هو تجنب تحريح في منتصفه خصلة طويلة تقوم بشنيها من الخلف على هَبْنَةَ ابْرِيقَ الشَّاقِي - وَلَكُنْ مَ رُوعُو ۚ ۚ يَعَارُضِ هِـــ اء الجديد ، ويؤكد ان فكرة تكبير رأس المرأة ستعيش ؛ قان ألراة لن تفرط في مظهر رأسها الكبر ؛

ستظهر المرأة في الموسم القساهم وقد أطلقت ذقنها

ان موضة ذقون النساء عن أخسر تقاليع د الكسندر



رائحة الطعمية تخنق الزوار في جناحنا معرض نيويورك

نیویورد ـ من محمد طنطاوی درت جناح الجمنورية العربيه المنحد في معرض نيوبورك الدون. • • ان المعروضيات لا تعتل تبضينا الصناعية باية حال من الأحوال حنى اختيار الافعشة الفطية الني اشتهرت بها بلادنا كان اختيارا غير موفق لقد رأيت في المحسانات التجسارية بالقاهرة أنواعا وألواها من منصوجاتنا الفطنية تجمل كل مصرى يفحر بصناعة في جناحنا هي معرض نيويورك الدولي كان أقل بكتير من تاحيه الدوق والجودة مما نراه في أي محل عادي عندنا ان المطلوب من الدارة المعسادس أن تحاول تعارك هدا اخطأ قبل أن يبدأ الموسم الثاني لمعرص ليويورك فيشيع معروضاتنا الوجودة حاليا

حيث يقيم العمال بالعمل ليسل

في داخل الدولاب

يئيت في مستر الطفل ، ويرسل إشارا

ان في جهاز الام و مؤشرا ؟ أفي الانجاء الذي يختبيء فيه

ران∴ الجهاز يقود الام الي

سحب منطقة عل الساحل الشمال • وترتفع درجسة الرطوية •

عثسنما يأتى الساء

العربية هو أحد الاجنحة القليسلة التو لا يوجد بها مطمم يقدماناكولاسالمسريا جهاز البحث عن الطفل التائه! خساب مكان مناسب لهاما اليوفيه أأ ان انشاء مطعم صغير يفحق بجناجنا أولا من الناحية المادية لان أقراد الشُّعب

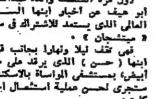
الامريكى مولعون يتذوق الاطعنة الغريبة التي ستقدم لهم اذا زاروا بلادنا ٠٠ لى معرض تيويورك النولى لا تعنى أن قد فشل تماما ٠٠ ولـكنها

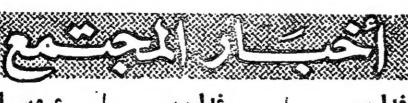
حرة أم من ولدين لاول مرة الشيقلت والدة مبداللطيف

المالي الذي يستمد للاشتراك في سياق ابنها (حسن) اللَّى يرقد على سرير ا ابيش، بمستشفى الواساة بالاسكندرية

ان قلب هذه الام المثالية يرقب اليوم ولذا يحاول التغلب على أمواج







موكب النجوم الكبير



 عنرسة بمنطقة المنصورة التعليمية 😭 تهوى التدبع المتزل والغراءة من دقادوس مرکز میت غمر

المنات حنفي فرج الخمسي المنيء عروس اليوم وترحب بها

بينظر صاحب المحل ألى الخطيين. بينبض متكاسسة نيطرف معهما على

- لكن الاسعار غالية ••!

ـ عانية ٢٠٠ دين غال ٢٠٠ الخا

متره السنة اللي فأتك كأن ٢٥جنها

الونقى نشقريه من المسوق السودا

السرد المحيدان المحل ويعيران المسارع الى محلات عمر الندي -مساقو وا فيه عناكم ۴ غرف د١٨٥٠ جنيها - من صعع انقماون الانتاجي

الطب عنيه المناه ٠٠



نحاة الصغرة في أحدث أفانيها على الانفام الماسية بقيادة الموسيقار أحمد فؤاد حسن الحجز طول اليوم بادبرج الاهرام U VARTY

مساء اليوم والإيام أتنالية الفاجأة الكبيرة تلاسكندرين والصطافين

كأزينو الشاطبي الرائمة العالمة



سوزي خيرى على برامجنا الاستعراضية الدولدة حجز موائدكم للعشاء ت٥٥٥٥٧٧



موكب النجوم الكبير

في أوبرج الاهرام

ىجوى فؤاد ومطربة العرب الكبيرة ؟؟ نعمت مختار _ جواعر

محمد العزبي - سهير مجدي الطرب العربى : صبرى محمود للبة لـ البالية العالى _ الـ الطروب ـ الدكتور شديد ـ سمسم ـ الدراويش - المطربةمني - عادل وعصام ٢ مفاجآت الكويت _ عدن _فاسطين الفرقة الشرقية صلاح عطية تقام البرنامج : سعاد حسنم الحجز طول اليوم بأزبرج الاهرام O VARTY

الاشراف:حسن مصطفى وكيل الفتائج

المؤتمر الطبي الاسيوي الافريقي الاول

٢٢ - ٦٠ اكتوبر سنة ١٩٦٤ وجهت سكرتارية المؤتمر الدعوة الى في السرطان والأمراض المتوطنة وسسوء التقذية وبعض الجرحات الخاصة كما وجهت النشوق ايضا أؤتمرى الروماترم والبلهارسيا في نفس الوعد . وقداعت معالم الجمهورية العربية التحسدة . وهمل اشتراكات الإطباء وبحوثهم حتى تهاية الشهر الحالى بدار الحكمةبالقاهرة

السكرتي العام دكتور على شعيان



لولا محما الثلاثي الطروب . ثلاثي أضواء السرح قىحى ، شجون ، كهرمان ، والعالنجوم الغرفة الوسيقيةقيادةمصطفىعبدالحميد مغرج البرثانج معسن اللبجي الاشراف الفنى عرابى وكيل الفنائين الاسعاد ٦٦ و ١٦٥ فرشاً النذاكر بمؤسسة عسرابى ت ٢٧٢٨٨





السيد / عبدالله غبارة محافظ قنا والسيد



مؤسسة عرابى تقدم كل ليسلة

مهرجان النجوم









زجاء يوسف





عضو مجلس الامة يحتفل بمولد الحسين بمسجد ابو

ونجوم الليل تفلهر الجميع يفضلون سهرات اللهب بالازهر بندوات دينية للتومية باشتراك دجال المسسوفية والوعظ والارشاد ويدعو السادة زملاءه اعفساء حديقة ملهى رمسيس وسط طريق الهرم ٥ ١٦٦٢٨٨ مجلس الامة وآل الدائرة لحضور الليلة الختامية مساد الثلاثاء اول سيتمير

الله قدر الحفلات وملتقى الماثلات كي الماثلات كي الماثلات ● لایه قصر الحفلات رمینی سید.
● برنامجه یضم آحب والع النجوم سیست.
● یخود ب ۲ بالیفات عالیة
● بمسرحه آحیث آجیزة الستریو (۱۳۰۰)
● بمطعمه السیسی الاکولات وانتی الرسمی أحلى ليالي الشرق ف ساليه القاهرة المشروبات نکییف هواه ۰۰:

۲۸ نسارع ۲۱ بولیو .



راقصة الموسم نوال الصغيرة الطرب كمال بششدى نه لوا عادد سعد واكرام _ محاسن مبری محبود ۔ ال أوركسترا ASSASSINO مطعم ممتاز ... مشروبات نقیة للحجز ت ۹۱٬۱۹۹

> ۲۶ ساعة في حيـ « بقيـة النشور ص ٦ »

وتتجه الاندام الى شارع عبدالعزيز بالعتبه ؛ حيث تقاصق محلات الوبينيا جنيها ٠٠ وهنأك يقال لهما أن أنفرف انقت الى المرض الصناعي المقام عني وتقايبهما مناجاة •• - الغرف غير موجودة ٠٠ نقد بيعت

ريقل النيل - ويفترق الخطيبان. الفاء من جديد في أبيم التسالى وتتكرر نفس القسة

يس المتعد الخطوية في اليامنا : لم تعد مثل تثاد المرحنة التي عاشها الباؤنا واجدالها •



تورنتو ـ بيل الشاذلي :

السحب الاتي الماسيح اللي

ابو هيف وزيتون وعبد الجليل من

السافات الطويلة بسب شدة برودة الماه في بحرة اونتساريو . ظل ابو هيف في الماء ١٨ ساعة كاملة

مُتُمَّسَدرا السَّبَاقُ قطع خلالها ٥) كيلومترا وهو على بعد " كيلومترات

مَنْ نُهِسَايَةُ السَّبَاقُ .. وَاتَّستَحْبِ

السباحان العربيان محمد زيتسون

وسيد عبد الجليل بعد ٨ ساعات

لتقلص عضلات الساق .. اشترك

في السباق ١٤ سباها واربعسباهات .. بلغت درجة هرارة الساء ١١

منوية .. لم يكمل السياق احد من

مويه .. ثم يدمل السباق احد من المستركين فقد السحوا جميعا وكان آخرهم شارار جروفر الامريكي . السباق بنا في الثلام : دول مرة يقام سباق تورنتو في الثلام ، كانت العادة أن يقام السباق في النبار ويسبح المسابقون حول اضلاع مثلث التيم في مناه توريد و المسابع مثلث التيم في مناه المسابقون حول اضلاع مثلث التيم في مناه المسابقون حول اضلاع مثلث التيم في مناه المسابقون وحول والمسابقون وحول المسابقون وحول المسابقون وحول والمسابقون وحول والمسابقون وحول المسابقون وحول والمسابقون والمسابقون وحول والمسابقون والمسابق

ميناء تورنتو والجمهور يحيط بهم غي الدرجات ويشجعهم ... وهذا المسام

قررت النجنة المنظمة اقامة السياق

قررت اللبخنة المنظمة القامة السسياق الأول مرة عير البحيرة ونذلك المحلوت لبدلة في النظام المسافة ٣٧ ميلا أي مايوازي ٥٠ كيار مترا • كان نهاذ القرار اثره في المسحابالسباح الهوللني ميرمان ويليامز المقب بالهوللني الطائر والسباح الدولوسلاني ديكي يويادي • والسباح الدولوسلاني ديكي يويادي • والسباحة المتحابات : كانت السباحة المتحابات المتحابا

الامريكية كلاوديا ميكرسون (١٨ سنة)

من ألسياق • خرجت بد ٣ ساعات

ونصف ساعة لاسابتيسما بتقص في

المذة • واعليها السباح الكندي جون لاتورسييه لنفس السبب • ثم انتلاثي الارجنتيني رومبرو ظونسيو (٢٥ سنة)

- الساعة الثالثة صبياحا : كان أبرهيف يتقدم التسابقين تتبعه السياحة

الهواندية جوديث دينيس ثم السياح العربي محمد زيتون بعدها بميل كامل ثم السياحة الامريكية جريتا الثرسون

معبد الجليل وزيتون : فجأة طنب السباحان المربيان سميد عبد الجليل ومصد زيتون الخروج منالاء لاصابتهما

ـ انسحاب السياحة الهولندية : ولم الساعة العاشرة صباحا بعد 17 ساعة

من بدء السباق طبتانسباحة الهوندية جوديث دينيس الخروج لاصابتها باعياء

شديد ؛ وكانت على بعد أكيدمترات

من النهساية ، ونقت الى السنشفى فورا ، وبكنها تحسنت بعد ذلك وعانت

" ثلاثة سباحين فقط : وقبل نهاية

ثم السباحة الامرينية جريد فالسباح العربي سيد عبد البخيل فالسباح العربي من العامل ما يتون ، فجاة

جروفر (\$\$ سنة) •

التسابقات ! أول من انسحوت

باق بورثتو الدولي لسد

ية والراحة وأثرهماعلى شاقة لاعبى الكرة

الاوليمبية * المهمة صعبه والسسستولية كبيرة على يوسف الشريعي مدير الفريق الاعبسين فالوقتقصير ويمر سريعالاعداد واختيار الفسريق المتنساسق الكامل والمطلوب من السنولين والمدريين مراعاةعاملين اساسسيين والاول الاختلاف في درجة الليساقة البسدنية بين اللاعبين والثاني التفسدية والراحة تغلف درجة اللياقة البدنية بين لاعب وآخر من المتسادين تخول

العسكر الاوليمبي للسكرة بين السفرة واحر من المسسورين سمون العسكر الاوليمبي للسكرة بين العسفرة وه في المائة ، وسبب هسدا التفاوت الكبير ان لاعبى الاعلى والصري والبحرية ينخلون المسسكر ودرجت للقتهم تبنأ من الصفر لبطهم مدة شهرين عن الملاعب بعد نهاية الموسم ولاعتبى الاندية التي السسستركت في المنودة الصيفية بالاسكتدرية تختلف درجة أياقتهم بين وم و وه في المائة ، وهسلنا التفاوت بعتاج الى خبرة مناه المناهة من المناهة مناه المناهة مناه المناهة مناه المناهة الم ودراية من السلوين حتى يصسلوا بعميع اللاعين معا الى أعل درجة لياقة بدنية بين ٩٠ و ١٠٠ في الساتة في نهاية المسكو . واكتساب اللياقة البدنية الكاملةلا بتاتى بالتديب اليومي المنتظم على

ارض الملعب وانما يجب أن يصاحبه برنامج التغلية والراحة والاسترضاء للنبين حتى نحصل على الفائدة الملوبة لهم ... للنبين حتى نحصل على الفائدة الملوبة لهم ... ويقول الدكتور كمال صالح الاستاذ بمعهد اكتربية العالى ان التندية تلب دورا هاما في اعداد اللاعبين خلال فدرد المسكرات والواجب أن يشرف عليها أخسائي ليضم قائمة الطعام المسية في المواعيد الماسية قبل وبعد المران وفي أيام الراحة الاستبوعية . وذلك بالانسسترك مع مدرب الفريق • والامسساس في التفسلية انها الوقود الذي يصرفه اللاعب في بدل المجبود " فزيادة كنبة الوقود عن حاجة اللاعب تضطره الى أن يخزن البساقى منها فيزداد لذنه • واذا قلت كبية الوقود عما يبسلله اللاعب من مجود فأنه يحترق داخليا ويضعف جسمه وتحمله ٠٠ والانضل أن تساوى بقدر الامكان

> اليما اللاعب في فترة النشاط أكثر منها في فترة الراحة -الراحة التامة

كبية الوقود مع المبهود الذي يباله اللاعب · وكمية النذاء التي يحاج

والراحسة والاسترخاء التام توامان للتغدية فيجب التنبيسه على اللاعبسين بالاسترخاء الكامل عقب تناول احدى الوجيات لفترة من الزمن يقضونها في مشامعة التليفزيون أو الاسستماع الى الموسسيةى لفسائدته على عضيسلاتهم وأعصابهم • ويجب عمل بطأقة بخاصة لكل لاعب تحتوى على التحاليل الخاصة به وعلى ضولها تحمد الاحتياجات الفردية لكل منهم فتزاد أو تقل سض الامسسناف الغذائيسة التي يتنباولها اللاعب على أن يجرى وزن اللاعبين

في نهاية الاسبوع للوتوف على أوزانهم في الفترة من ٥ ـ ٩ ومدى لباقتهم البادنية خلال الفثرة علولة العامة تقدمت ال ر ١٠٠ البطولتان بحمام

الحسيني المدرسة بشيوا الابتدائية
 سف كيدر كلارى ضأن ملعقة دقيق متبطل

يوسف الشريعى

ول سیاحی

ت الطويلة

ا على الساخرة الجزائر

بون المشمستركون في المالدول للسباحة ويبلغ

سسباحين من ايطالياً

وتلجّر وبلغاريا • •

يصلون بالطائرة

الجمهورية

, موعدها

رية للسياحة للناشئن

رسمسيس ت ۲۷۲۰۶ سبوم . فول . فبالأفل بية باسطار مغسسرية

طفى الحواوشي

لاكولات الجاهزة

ساحة

_ ملعثنان سمن _ كميةمنالبهارات _ عصير سلى الكلاوى والزهيمتها الجلد والدهر است د العلما وقطعها ال

، عملج لمدة ربع ساعة فرانشليها وقطعيها ال المستخدمة المستخدمة وحموى ماتبقى السمن المتخلف وأضيفي اليه كوب ماه مثل تدريجا مع التقليم واضيفي اليهادات والنيمون ٥٠ وضعيه حتى تنفيح تم قدميها في صحن مع تجميلها بالقدونس ٠٠٠

مطعم ١٥ ضارع سوق التوليات سمك مقسل ومشوى - جميرى ١٥٠١ - ١٦٨٧ - ١٩٠٥

حاتى ومطعم النصر 11-14:0

يف الحوادشي الشهور التوفيقية ت 27978 التوفيقية ٢٦ ٤٦٩٦٥ الدوفيقية ٢٠ ١٩٥ أداره شعراوى صليمان : كباب

BIERE STELLA

جميع الماكولات الشرقيه واللبتانية

TWY1/0701/0001 44

في هذا الدليل

بتليفون ٢٧٨٦٠

عيد الله رفعت

٩٤ دولة اشتركت في دورة طوكيو بلغ عسد الدول التي واثلت عإ الاشتراك في دورة طوكيو الأولبية ١٤ دوله - كانت آخر دولةارسلت ردما

« کوستاریکا » • • وصل اشتراکها متأخرا يوما واحد عن الموعد القرد

ان أهم مسكلة تصادف البعثات ان اهم مستحد الرياضية في الدورات الاوليمية : هي الرياضية في الدورة الدو وذُنْ اللاعبين ، واللياقة البدنية انني أضع هساله التسكلة أمام اعين دارة بعثتا فيدورة طوكيو الاوليمية وهيءل أبواب اقامة العسكرالاوليميي لفرقنا الرشعة للسفر • ففي الالعاب الفردية بعب المعافظة على الأن اللاعب حتى لايتغرض الى ما مى التخسيس التي تصيادفنا عادة في كل دورة اوليمبية او بطوله عالية ١٠٠ وبالتال عنها انهيار عصبي للأغب ، المفاجيء لايتحم ٠٠ وكم من بطولة ضاعت منا بسبب التغسيس المقاجى، في اكثر من لعبة في بطولات عالية أو دورات أوليمبية اشتركنا فيها ••

أما الالعاب الجماعية فيتوقف الفوز فيها على اللياقة البدئية الأفراد الغريق جميعا ١٠٠ وواجينا أن تعافظ عل دُرْجَة لياقة اللاعبين في مسكر الاعداد من الان حتى موعسد الدورة •• ان الحسافظة على ودن اللاعبين ولياقتهم البدئية لايتأتى بالتدريب فقط ٠٠ وانعا بنواحي التقدية ، والناحيـــة

لا شُسك ان ادارة البعث التي اعسات جهيــــع الإمكانيات واستكملت جميع أوجه النقص في المسكرات السابقة لاعداد مسكر دورة طوكيو الذي يبدأ في أوائل سبمير ، أن تفوتها هذه الناحية الهامة ، وانها أن تبخيسل بتمين اخصائى لوضع برنامج التقذية الاعين بما يتنق وحالة كل منهسم بعانسرقابة الدرب ٥٠ وبدلك نضمن المعافظة على اوزان اللاعبين وليساقتهم البدنيسية ، كما ضمناً لهم النواحي التدريبية ، والصحية ، والفنية • • فتتكامل عناصر الاعداد الصحيح ٠٠

مصطفى حفظي دراسسات للسلة والعاب القوى للمدربين العسكريين



استقبل اتعاد القسيوات السلعة بالاسكندية فوجا جديدا من الكوبين لَى كرة السلة والعساب القبوي كالن الفوج السابق يضم اللأكمة والصادعة ٠٠ تستمر الدراسية ٢٥ يوما ٠٠ منتهى يوم لاسبتمبر حيث يعقد اهتحال عمل ونظرى للمدرين الدارسين ٥٠٥ مرح الطيد محمد على خليل الديميمدير الدراسات بأن الإتحاد سيتيم حفلا ليه بنادى التجديف للقوات السلحة توزع رجورج مازيدراً ورويرت هوراتيد وان الاتحاد سيمسل على جميع الملابين وأن الاتحاد سيمسل على الملاة منة الكندي كليف لمسنون ، أقري السباحين النداسة في السنوات القادمة • • كما المشركين شحلا للبرودة • • لمستوم الاتحاد باعداد دراسات للحكام سيقوم الاتحاد باعداد دراسات للحكام السكرين أثناء الموسم • تنسيم دراسات كرة السلة والماب الغبي • •

ليدفع الضرائب

جولويس يحترف الغناء المتأخرة عليه

تطالب بمبلغ ٦٠٠ الف جنيسة ضرائب متأخرة عليه عن الاموال التي

بقشعريرة شديدة رمنس ؛ وتبعيما السياحة الأمريكية جريقا النومون ٥٠ ولم يبق في الماد سين خمسة سباحين الشرائب حولت جولويس بطسسل العالم السابق في اللاكة لوزن الثقيل ولم بين في الله سوي خمسة سناحين ده ابو هيف وجوديث وجسورج بارك الأمريكي ومواطناه كين جينسن وسالرز من رجل ريانى الى من منسهور في أحسد الاندية الليلة بلندن - كان جولويس قد فوجى، منسسة شهور بمصلحة الضرائب الامريكيسسة ومى

السباق بديين فقط لم يبق في المساء موي ثلاثة سباحين ، ابو هيف في القدة يتبعه المسسباح الكندي كين جونسون ثم شارلز جروفر (٤٤سنة)، الاخيرة ، عالم وأحسن ملاكم في العشرين سنة

ربحها اثناء حياته الرياضية ١٠٠ لم يكن يملك حسله المبلغ الضخم • • اضط للسفر الى لندن والتساقد مع الحسد الاتدية المبلية. ليقدم مرنامجا ليليا شدة ديع ساعةً نظيرُ الفُ جُنيسة أسترليني شهريا ° أسستغل مدين النادي شهرة جولويس الرياضية كبطل

يبدأ غدا للمسكر التالت للريفت الاهل للكرة الطائرة استعدادا الدورة طوكو • قام المسمكر بمحافظة السويس • انتهى المسكر الثالت يوم ١٧ اغسطس وقضى اللاغبون هلماللترة فى زيارة عائلاتهم • سيستعر المسكر الثالث حتى نهاية اغسطس لم يتنقل الفريق الى المسكر الاوليميي العام الذى سيقام بمعهد التربية العالى الهرم فى أوائل سبتعير القادم • سيشترك فريقنا فى الدورة الدوليسة التى تنظمها محافظة الاسكتدرية كان من المقرد اقامة بعض مباريات دولية استعدادا لدورة طوكيو مع قرق الما الما من المقرد الخالم و المسلمة التى التقامة على المرابع المرابع المناهدة الاسكتدرية المستعدد المرابع على المناهد المرابع المناهد المنا وبطاليا ويونسلافها وتشبكوسلوفاكياه أعتدت كل من أيطاليا ويوغسلاف

يوم ١٦ وستكون فرسة النريقنا الزيادة الاحتكاك الدولي أستمدادا الطوكيو

• اواتفقت تشبكوسلوفاكيا على حضور قريقها الى القاعرة ليدخل المسكو مع فريقنا الاعلى لمدة أسبوعين ابتداء من قريقها الى القاهرة ليدخل المس يوم ١٥ سبتمبر حتى موعد السفر ١٠ سيتدرب فريق تشيكرسلوفاكيا هم فريقنا طوال هذه المدة بجانب اقامة ٤ ماريات حبية بينهما ، وذلك لزيادة خبرة فريقنا بالاحتكاك النولي مع أقوى فرق أوروبا "

ملا وقد تقرد اشتراك فريقنا الاعل في الدورة الدولية لكرة الطائرة التي تنظيها محافظة الاسكندية صنويا كأن من ألقرد اقامة هُدُّه الدورَّة في الامبيوع الاول من أغسطس • • طلبت النول تأجيلها الى الاصبوع الاول من سبتمبر • • وافقت ٣ دول على الإشقراق ومي ألعراق واليسوئان وتولس ٠٠ وستبدأ النورة من ٩ سبتمس وتتتهى

تدرب فريق الكرة بالنادى الاعلى امس لأول مرة ١٠ حضر الران جميع لاعبى الفريق عدا اللاعبين الوجودين بمعسسكر الفريق الاهبلي ولم يعضي التعريب الراهيم المقربي لوجوده في الاسكندرية ٥٠ قاد بروشتش المران الذي استمر لمة سياعة كلملة ١٠٠ اشــــتوك في الران _ من غير لاعبي النادي _ الشغبي وعمر صــالح اغا (لاعب سوريا) وسغيد مصطفى (لاعب بنها) * " أشْنَعل التَعريب على تمرينات للياقة البسدنية والرونة اعتبه تدريبات على التحكم واستقبال الكرات ثم تقسيمة الجموعتين في منتصف الملعب التمرير والحاورة فقط ••ضر المراث ٧ الآف متفرج ومصطفى كامل

منصور مدير الغريق وآمين شـــ

سكرتي النادى • قام ممامى باختيار اللاعبين الستجدين فىملمب الهوكى•

بروشتش على تعريب الأعيى النادي من فريقي تحت ١٧ و٢٠ سنة ٠٠ بعرب

الفريق مرة ثانية في الساعة الخلمسي

كديب الفسسريق الاول أشرف

• حال س الراغسية • سيرج المعوليين • معمود الاستعال • لايؤشر على الجيل

دیاج دگور فاظم شفیوه عالی مین حداهاده ۱۳۲۸ مست مربع معیده

عملى على المادة المعالة الملث الذ الحق تعلير العرفت من الميكرد الت التي لسيب تكاكست هما إنهما سشب السراعي

احدى مستحضلت شركة أوليشين بللانيا ابناع كيون المرشيوه فالت بيهير بفاقا ١٣٨٢١

يصنعى عليات واعث بديع

للعنايت بالشعرونجميلت

• يزيل الفشر ٥ يقوي الرج

و نگیده انعر بریقا حدایا ماح دکتورماط تفود خالی وغلب می خمیع انگیبرتباست میدان اطروما مانفاهده شد ۱۱۲۸۲۳

وليذالة المكلف والنمش والبقع السمراءمق الجآلد الكيل المكتب الإنفاى وعاع بمات بتبا نه و144

مسلية لوتس مان بدان أو ٩٠٨٤٢٦

نائلة ناص

أول تدريب

لفريق الاهلي

انساحقة وطريقتها الهجومية به سهر الحناوي ٠٠ بطَّلة في اكثر من أمية ٠٠ تمثال بثيات مستواها فَى المُركز الثالث منسلة لمبت تتس الطباولة ** شربات في مختلف زوايا الطاولة ودفاع مبتأز ابطالنا

منافســة قوية وخطيرة لابطالفــا من أ

مسح للفور بالدورة الأوبين النانة لتنس لطاولة ع دول تشسترك في الدورة الافريقية الثانية لتنس الطاولة ٠٠ تبدأ الدورة يوم ٢ سبتمبر بأكرا ٠٠ يتريشترك في البطولة

٣١ لأعبا و٨ لاعسات فقط . . يسافر فريقنا الاهسلي الي اكرا أبطال غانا وأبطال ليجيريا • ترتيب فريفنا في المبسارتين له تأثير كبير في احتفاظنا بالبطولة • يوم ٢٩ اغسطس الحالي •• · ُزارت ء أخبسار آليوم ، لاعبيتسا في معسكر الإعداد بجامعة القسياهرة وو خلال فهمي عثر ٥٠٠ أحسن لاعبي الجمهورية هذا العام بلا منازع ٥٠٠ فاز المنافسة في بطولنا الانسسات للفرق محصورة بن الجمهورية العربية وغانا . والبطولة الفردية معصورة بين اليسل في جنيع البطولات أثتى أشترك فيها ٠٠ المرشم الاول للفور ببطولة جاكس (غانا) واينساس الدرويش بطلة أفريقيا (مصر) • • 'أما بطولة الفردى وو يجيسه اللعب بألفرب

الفرق للرجال فمحسسودة بن غانا ونيجريا والجمهسودية العربيسة .٠٠ والقردية بين الاخوين أكواي (غانا) وجلال عز (الجمهورية العربية . استعداد فريقنا

بدا مسسكر فريقنا الاعلى مى جامعا القامرة من يوم ١٥ أغسطس الحسالي عقب انتهاء التجارب الخاصة للاختيار " اتيم مسكر أسيع لاعبى الفريق ٠٠٠ اما لاعبات الفريق فحسدت فترة تدريبية فقط ١٠٠ التدريب في المسكر على فترتيك فبترة مستباحية تشمعا تمرينات وتدريبات للباقة البدنية ٠٠ وفترة مسائية تدريبات على المهسادات الإساسية للعبية ٠٠ بشرف على

التدريب رضوان جعفر **بطلاتنا** بطلاتنما مرشممحات للغوز ببطولة اقريقيا رفم عسدم اعسادهن الأعساد الكافي لمثل علم البطولة . خاصة اينياس الدويش التي كانت معتزلة

لمدة عام واحد فقط • المرويش • المساس الدويش • الملة الدورة الافريقية الادل • اعتزلت لمدة سنة مع زميلتها بريهان البكرى • • هادت للانستواك في بطولة الجمهورية وفازت بها يسهولة ٠٠ تجيـد اللعب بيدها اليسرى ٠٠ المرشسحة الاولى لْنَفِرز بالبطولة الفردية • يَّةُ لَالِلَةً فَاصِرٌ • • السَّسَرَكَ في بطولة افريقيا الاولي • فازت ببطولة

الجمهورية سنتين ٠٠ اللاعبة رقم ٢ في فريقنما ١٠ تمنساز باجادة الضربات

بالدونيسيا : بأن الدورة القادمة التي ستقام بالقامرة عام ١٩٦٧ لشمل ٢٥] لعبة بزيادة و العاب عن الدورة الاول أ التى اقيمت باندونيسيا فى المام المامى • وقال ان النرش من اتامة مسلم الدورات هو انها بمنابة اعداد للدورة الاوللبية التأسعة عشرة التي سنقام عام [

صرح دثيس لجنة دورة الجائيلو أ

ع معدوح سلامة ٠٠ بطل الناشئين واللاعبين رقم ٢ هذا الموسم • مهاجم أ خطي • اشترك مسمن فريقنما في

الدورة الافريقيسة الاولى وكأن اللاعب إ

* فوزى الإبراشي • أقدم لاعبى أ فريقسا الاصلى • احتفظ ببطولة أ

الجُمهورية ٧ صنوات متتالية • • تغيير

لمبه من المضرب البازنا الى السائدويتشُ

الله منع الكودائي ٥٠ كان احتياطياً اللغريق في التجارب الاربع الاولى ٠٠ للغريق

ومواظبته على الاشمستراك في جميم

في الجمهورية العربية •

أمأ الدول الاربع

والانسات مرة ثانية ؟

٢٥ لعبة في دورة

الجانيفو الثانية

الطسولات كانت السبب في دخولة ضمن الغريق " يعتبر أحسن ضارب

الله المكتدرية

• • سيلمب في البطولة الفردية فقطُّ

فريقنسا ببطولة افريقيسا للرجال

فاروق الشاذلي

من عادة صديقنا ، على زيوار ، إن يثور فرحا او ضيفا بايه سب مياريات كرة العسدم ٥٠ ويلعط يتنساسب بكل صراحه وكانه منحرو من كل قيد ٥٠ لهذا تجد البار يستمعون ال اذاعته وهم بعيسون عن غَيرِ الْحُقْيِقَةُ * • انه كَانَ فَيْ آداعه اخْرُ مياريات دورة اسكندرية يكاد يفطع شعره ، وينادى باعلى صوته الحياني « يأ داس فين الكرة وفين حلاونها في نفس الوفت كان صديقنا ، معمد لطَّيفَ ، يمنَّسل دور المراسي ليخفف نفس الوقت كان اخونا ، يوسف الشريعي ۽ وائسسنديون الاڄانب في كر الاعدادي الاوليميي يعسالجون الشاكل ، ويدورون حبول ايجاب برنامج الاعداد ، وفي اسارير وجوهمم هَا يِنُّم عن التعب • • مناظر غُريب تمر على آدائنا واعيننا تفسيق بها الصدور الواسعة • • أن كرة الفيدم هي نَفُس كُوة القلم معشوقةً اجْماهير حتى وهي تحتفر • وحتى اذا ضمرت • • سافر على نفقة وزادة الشبياب • ا فامست ، الكرة الشراب ، والله يرحمنا الني اشمركت إ من قسوة كرة القدم ودوراتها وميادين فى البطولة فهى غاناً ونيجيريا وطالى والجمهورية العربية " فهالي يحتقد الكرة الشراب •

حين يجافيك الحظ

اعسلن السدرب اليوجوسسلاقي د بروستش ، انه ينوى التقاعد هه وترك الإهل ومصر ليعيش في ليوزيلاند ٠٠ وهيدا الدرب على فيدرته وباعه الطويل حرمه الله من مسدالة أخلا فاصيب بعقدة نفسية جعلته قلقا •• انه أفلح في أن يصبح شرط عاليا • وفشل قي أن يكون مدربا ايجابيا ، وسر هنا انه يعيش في موجة قلق لا تجعله يستقر في مكان • خبرت ملا الرجل في جلسة او جلسستين تعدينا فيها عن الكرة • فكان يروي كشف سره ۱۰ اهو المهلق في التفكير أم هو تشجة استماله وعدم الرضاء عن حباكة في عالم حجب عنه ثور الامل • • أنه محتاج الى طبيب تفسائي ماعر يكشف لتا سر حيساته

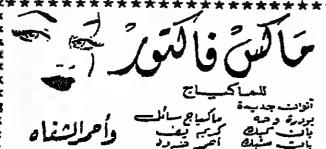
صعرف العربي العيدي

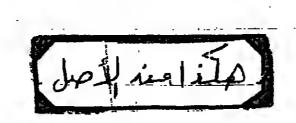
يزىل الشعرف دفائق •لدائحةالورد • اكيدالمفعول • مأموي الاستعمال • يترك الحلاملساماعما











منذ بدء الخلقية

حواء _ قبل ما تطلب تتجوزني لازم

یسرق انت عمری

وقف وديم السافي يغني •واويله ، ثم

فرجئت بألمرقة المرسيقيه تعزف احدى

الجمل الموسيقية العسلوة من اغنية

أم كلئوم الخالدة و انت عمري ، • •

وغنى وديع الصافى الجزء الذي يبدأ

بهذا الكلمات :

يا أغلى من أيامي

بالاذاعة اللبنانية :

فنتاعا وديع الص

المين الكحلا

أَنْ لُغُةً و أَنْتَ عَمِيرِي ﴾ أصبحت

لغة عالمية تصفيق لها الاذن في كل

مكان ٠٠ في القاهرة وفي أسوان وفي

بيروت وعلى تلك البجبال الشاهنة التر

نرتفع عن البحر بحوالي الله متر ا

فتى خرج من القاهرة في هذا الوسم

الشروط الفنية ، وقد وضع فيهسأ

ودراسته لصوت أم كلثرم وامكانياته

ولقد قال البطس ان عبد الوهاب لم

يستغل المساقات البعيسة التي كان يستغلها المرحوم زكريا أحمد في صوت أم كلثوم ، ولكني أختلف معهمو أعتقد

أن عبد الوهاب أدى واجبه في هـــــا

اللحن كاملا ٠٠وما قاله توفيق الباشا

عن اللحن قاله أيضا عن الكُلَّمات !

م لقد حاول بعض النسيقاد ان يجرحوا كلمات ألهية د انت عمرى ،

وفي رأيي ان القصيدة نفسها لاتقيل

في جمالها وروعتها عن لحن عبيد

- أن أم كلثوم تفسيها قالت أن

العامل الاول لنجاح هذه الاغنية يرجع

وهكلة أصبحت كلمات هذا الشاعر

شسادع الجيش

بلبل افندى

الظاهر

ريالتو التسوى والصيفر

أُلْصَيِّدةً - فَرِيد شُوقَى اجازة نصف السنة

ماجدة _ فرقة رضيما

ينماالفنتازيو ٥١١٢٠٠

جواز في خطر

مفامرات دون جوان - الوان

ايرول فلاين

سجين الليل - محمود الليجي

شهر زاد ت ۲۵۵۲۹۸

الزوجة ١٣

شادیة ـ رشدی اباظه

نادیه لطعی ۔ احمد

لصوص السنبارات

تشغل أعل الفكر والادب والقن في

وقال سنيد فريحه :

الى الكلمات !

فهي من ناحبة التكنبك مكتـملنا

_ ان هلم الاغتبة من أهم

عبد الرهاب كل تجاربه وخّب

وتمال لىتوفيق الباشا مدير الموسيقي

وعلى صخور واطلال فلعة

تقول لي . . . عندك شقة فأضية ؟!

في الطريق الي ارتيادالفضاء ـ للمرة الثالثة - تعثرت الرحلة في مطار القـاهرة ، فقد أعلنت المذيعة عن قيسام طائرة شركة الطيان العربية ، وركبنا نحن المنتحسسوون الاوتوبيس الذي يوصلنا الى الطائرة ، وقعاة جا، رجل يجسري وبلهث وقال أن الرحلة الى بيروت تأجلت قليلا، ثُمُّ رِجِانًا أَنْ نَعُودُ إِلَى الْمُطَارِ! ورأيتُ الرَّكَابِ يَتَنْمُرُونَ لَهَذَا الْتَأْجِيلُ ! وسألنى احدهم بعد ان رآنى سعيدا وممنونا لهذا التأخير:

ما الذي تضحكك ؟ فقلت له : ولماذا اتعجل الموت؟

فقال: مادمت حِيانًا فلماذا لاتسافر بالبحر؟

- اذا كان لابد من المـوت ، فالموت في الفضاء ارفع قدوا من الموت في البَحرُ * • وَانَا اقْضَلَ انْ تَأْكُلُنَّي السَّور والْصَقُودِ عَلَى ان تأكلني العيان واسمسماك القرش وفي بُوفيه المطار عرفت ان قائد طَائرتنا قد انتهت ساعات

طرانه ، ولن يسمعوا له بقيادة هنَّه الطَّائِرة !

واخسنوا يبحثون عن طيار آخر فلم يجدوا أحدا وانسط الله ان الى ان يسمعوا له بقيادة هذهالطائرة، على ان تكون هلم آخر مرة يعلق

فيها في الفضاء !

وفئت لباظر العطة _ معطة الطابي وانا في شريقي الى باب الطائرة : - اسی انصل آن اطر مع طیسار مدرب وحبر انبهت مساعات طرانه ، غلى أن اشر مع طيساد لايوال نعت وقی مطار بروت کان فی انتظاری چالہ ۔ تبیر مصوری چربدہ الانوار ۔ وجاك بحلب عن احمد يوسف ـ كيع مصوری احبار البوم - فی کل شیء فاحمد بوسف في قوام ورشسافة الزائدة الدودية . وجسال في فوام

ورشافة شجرة الجميز ! واحمد يوسف دربه على امين على أن بكون مصورا وماكينة الأطُّعَالُ . أما حال فقد دريد سيعيد فريحه على ان يكون مصدورا ومطربا وسائق سيادة ورافصيها في فرقة

افا عدت البكم ولاحظتم ان البقية الباقية من ضعرات داسي السوداء قد أصبحت في لون للوج حبل لبنان ، فجاك يغود السيارة في شسوادع بيروت بسرعة هاتة كبلو وعل جبسال

سان بسرعة مائة وخمسين وقد قلت له اكثر من مرة انثى افضل ان أقطع هذا الجبل ماشياً على قدمي عل ان اجلس بجوارك وانت هذه السيارة بسرعة الوت ؟

انا وحماتي وابو سيف

وعلى ارتفاع أألف متر من سيطح البحر المترسط التقيت ببعثة مسلاحهامر لأخراح وتصوير فبلم مصرى لبنالي بالالران الطبيعية . وقد كتب سعيد حدية لبنان بالاغاني والشعر والمرسيقي به منذ شهرر رغم انه عمید معهد السيداريو الذي أنا تلميذ فيه .

المرجان والقلعة عل قلعه بعلبك يسخورها الضخية واعبدتها الرومانية المسلافة ، وابت خمسة الاف متفرج يقطعون ليكل ليلة عشرات ومثات الامبال من كل العراء أبنان لبشدهدوا مهرجان فرقة الانوار الفيلم _ يسلط اضواءه القوية على تحرم الانوار وعلى الاوركسيترا الذي

مسرح حديقة متروبول

111YTY -

مهرجان النجوم لعام ١٤

شهر آزاد ب محمد رشیدی

ميد الملاح _ احمد الحداد

رجاء يوسف ـ لولا محمد

وعصام - نلاتي أضواء السرح

👌 الداكر بمؤسسة قرابي

وبافه من النجوم

ت ۲۷۲۸۸ وبالمرح

شاليه العاهره

نوال الصغرة - كمال شندي

الطرب العربي صبري محمود) الولى نادد _ الساحر سليم

عُشاء راقعي ـ اوركسترا

كازينو أورينت بالاس

مسارة الجنبول ت ۷۸۳۷۵ حالیا المطعم ، کافتریا ویاری

وفريبا موزيكهول لولا أنجلو

معد واكرام _ محاسن نشات

﴿ شارع عمادالدين ت ١٩٩٠ ٩١٠

حجون ۔ کیرمان ۔ عادل

وديع (كصافى يسرف لحن انعامي) ويغنيه في مهرجان بعلبك بعان أغرى! يعت مهماً عن الدين مؤاد .. معير صفوديم مصرات لالتعاث المناطراطاريا

بربوعك نعنا دبينا کل حبه من ترابك تنادينا يابلادنا مهما غبتا عن عينك واتغربنا

تحن والمجر

أخطر بكتير من الاخراج ا

 تنظيم العسناعة والتخطيط لها _ ولكنهم شتبوك كثيرا وهاجبوك

سن ره على الشبيعة مو

ومو يؤدي من أشعار وأخبال الملحن اللبناني زكى تصيف أغنية وطنية

> ودروب المجد دروبنا وقلوب كبرة فلوبنا ان خطئا مكتوبنا ؛ وقال ايضا : با بلادنا

- الانتاج باستمرار ۔ ڈی من اجل حنفی ؟

أعدا المبلم ورايت وديع المدمي يتغنى أمام عدسات المسسوير وأمزم الجمهور بالمواويل الشمبية ووصعته

اشواقنا يتغالبنأ ولحدودك بتقربنا

قلت لمالح ابو سيف : _ منذ اكثر من سنتين لم ادادتنف

_ لُقد كانت أمامي مهام اعتقد انها

ـ ای عمل ؟

يقول فيها : وحروفنا من خيوط الشمسر

خلف الكاميرا ؟

كثيرا ولم تحاول ان ترد عليهم بكلمة

_ عندماً تأسست الشركة العامة رأينا انفسنا أمام أمرين م أما ان جرعاً ٠ نتوقف عن الانتاج للنة سنتين واما ان

لعسل بسرعة وتقدم في يأدىء الامر

سعيد هيتشسكوك وصيلاحابو سيسيف أنناء اخسسراج منساظر فيلم افسسراح بعلبك

افلاما تشبه الافلام التي كان يقسمها بالفيلم العربي من دائرته المعنودة في القاعرة أنى العسسالم العسربى والعسالم كانت الخلامنا تدور احداثهها بال المعسكمة والكباريه وغيرف النوم وكانت الكميرا غشيمة لاتستطيع ان نخرج عن هذه الدائرة ا

فَبْدَأَنَا فَخْرِجُ بِالْكَامِيرَا إِلَى اسسوالَ والاقصر والاسكندية • وتحن الان تعمسل في فيلم تعور كل حوادثه في لبنان -- ومنساك مشروعات لافلام أخرى تدور حوادتها في الجزائر وتونس والعراقوالقرب. فبهذم الأفلام تتعرف الشعوب العربية الى بعضها ٠٠ وقد لاحظت أن الحوار

المصرى محبوبجها في البلاد العربية وقال صلاح أبو سيف : جي ان و الانسسانية ، من عنصر النجاح الادل لكل فيلم سواء كان هذا فالأنسانية من اللغة التي نستطيع ان تخاطب بها شعوب العالم أجمع أ وهذا الفيلم الذي كتب سيسم

فريحه قصته ينطوى على لقطات انسانية

السينماليون والغنبون وعمال السينما

الاشتراكية ، توقفت عن انتاج للدة ثلاث سنوات ، وفي بداية السنة



القطاع الخاص • ورأينا أننا اذا توقفنا فمسيتعرض عدد كبير من السينمائيين والعمسال والنبين للبطالة ٠٠ وعنسه تأسيس منه الشركة اصيب القطاع الخساس

> وتوقف المنتجون عن السم واصبحت الاسترديوهات خالية من الناس ككباين المعبورة في الشــــاء واضطراباً الى العمل حتى تقضى على الركود والبطالة ١٠ وبدأنا بانت ج افلام بسرعة ، منها ٢٠ فسلم_ للتليغزيون العربي ، والأكد لك انتا الان اجتزنا هذه المرحلة الصد بحنا الان فى مرحلة الانطلاق والتخطيط للافلام الكبيرة المدروسة . ان المجر عندما ارادت ان تحسول صناعة السينما من الراسسمالية ألى

ونحن الذا كنا فعلنا هــــ

وكان من بين التخطيط الذي رسمه

الرابعة بدأت تنتج الافلام ا

يلهمها ويحسها اى متفرج في بيروت وطوكيوا

وفى التاعرة وفى نيسسويورك وروما لمنا الدكتور عبد القادر حاتم ان لخرج

اسبوه على حار الإفلام اگراوفودر

ميشيل مورچان دائيل داريه مكيفة الهواه

القانون هو القانون فرنائديل سيثها مترو ت ٧٩٩١٨ رينو التوحش ألوان

سيئما راديو قصة مخبر

فاتنات الشاطيء الفيس بريسلى ارشولا أثدريس أتون التمردين

سيئها ستار بالسيده زيني وفاء الدرفيل ـ الوان رابعة العدوية ماد حملی ۔ فرید شہوفی الطبيب المحتال

منطقة الإهرام وابو الهبول تلبقون ۸۹۸۸۸ العرض باللغة الفرنسية الدحوز بن زله تسمأن

ملهى بالمرا الليلى ارع ۲٦ يوليو أعام آل افصة امتثال ذكي البالية النمساوي العالى زنو وفرقة نجوم النيل الرافضة سهر صبرى الجهيلة اليس ت ١٨٨٤

ملهی شهر زاد فتحيه محمود وفرفتها لفيق جلال ، احمد غاتم لولا محمد ، فوزية محم كهرمائة ، حمص وحسلادة ، عادل وعصام ، فاصلوصابر اكروبات سعد

ملهى الجولف اخر الهرم أمام مينا هاوس دلال وحبد _ زیری عبده _ عره سامي - نازلا - الطرب محمد خالد _ فوزی سلام محمد اللني

ملهى الاريزونا شارع الهرم ت ١٩٧٢.٤ شفيق جلال ـ بالبه روفائيل الهام شوقی ۔ فهیمالسعدی حمد القبادی ،نادیه حلمی

كريمية اوبرج الاهرام ANYOPPE & TIVERA

الاستعراض الانجليزى العالى وقصة أفريقيا مع الفوريلا لرافصة الشرقية سهرمجدي

الفنادق

روف فندق جزيرة بالاس فنعق سنترال عشساء على أنضام 1.1116 - 1.1411 0 الموسيقى الإيطالية الونشيا) التُشَمَّاتَّي جِـوزَّيه سُركوسَ الاسباني ـ الرافصة سهــ ىجدى _ بدون رسم دخول

W17. -بار مكيف الهواء ، اورك جاز فيليب والمفنية (آني النيل هيلتون

Alakia e ciketh الملهى الليلي نروبيكانا بفدم بآليه فأنتأزيزت وفاتنة الرقص الشرقى ناهد صبرك وبغيمة الكاراقان رفصشرفي من الرافصة أمرة بالمراميدا بآر الثلاثي ماريون

> سبهرة هادئة ممتعبة على ضبيغاف النبيل الفندق العيائم بانوراما

سرح الريحانى بعماد الدين 4.4144 0 فرقة حسنى العطار تقدم السرحية الفكاهية الكلمة تجوز الست اليف واخراج حسنى العطار اساعات ضحك متواصيل الصغرة ، الراقصة سهيلة

داد الساي الهندي ٣٢ ش طلعت حرب C FP. TY & GAPTY المشهيات الهندية اللذيذة ن ١٠ صباحا الي ١٠ مساء دا الاحد ، تكييف همواء ملهى لؤلؤة الصحبراه خلف الاهرامات بالجيسزة

ARYSYT & الرافصة امل ــ فوزی سلام الثَّنَائي شيكو ــ باليه هوايُ فرقة ابو الغيط (اكو) ماجعة أبراهيم - أورك الاهرام بقيادة رثادعبدالوهاب

ملهى كازيثو جرانادا ميدان الاوبرات ١١٦٨٧٧ السّالية الأسّساني جولياني لرافعـسات دهب وعسرة ساميه والثلوجست سلوى فسدى والطسرب مصبطنم فاشم والطربة هذى عاشدور استعراض شرقی من فنانات المسرح

سحاری سیتی ت ۸۹٦٦۷۲ قص شرفی من الراقتىسات اديةٌ وعزبزه وعزة وتريمة بصحاري سيني

عشاء راقص علَّى أنفام فرقة بول بوبر والراقصة الشرقية **زبنات عُلُوي ۽ حديقة رائمة** بعون رسم دخول ستوريو الطار مغلق للتحسينات

المسارح والملاهي ا أوبرج نابولي السياحي خلف سينها ربتس الطرب حسنى شريفه نجوى

طلال ۔ اورکسترا ساللیکہ البرنامج ٢٠٠١ مساء موزيكهول كونتئنتال ميدان الاوبرا ت ٩١٠٠٢٢ البريب مونتي رامون نريانا الثنائى جوراسيد

لب ـ الطرب سعيدالوجي

رفص شرقی من الغنانة فوزیة محمد

ملهی نیو اریژونا شارع الالفی ت ۲۲۶۱۲ ڑیٹات علوی ۔ ھند علام حمد طه ـ باليـه جوميكا الرافصة سمر ــ محمد عيد له _ محمد الفيسادي نيتسا صالح

ملهى رمسيس الصيفي بللسرح العائم ت 11007 سٹ طریق الهرم ۱۸ ۸۹۹۱ نجمه السینما جواهر حمد العزبی ، احمد غانم بجوآر كوبرى الجامعة مسرحية علسان عيونك اخراج محمد نوفيق تقدمها سهير فهمى ، اللبنانيةجوهرةُ 🔷 طَرَّبِ ٱلاوَبريت كُنْفانَ وَصَنْيَ انصار التمثيل والسيئما التذاكر بشبأك السرح ﴿ رَمَاحٍ مِنْ ٢ بِالْيِهِاتُ عَالِيةً ﴿

السرح الكوميدى يفدم

العبيط

مسرح اونابارك المسرح الكوميدى بقدم السكرتي الفتى

المسرح الصيفي الكبير

استمتعوا بسهرات أوبرج الاهرام التي يقدمها اكم ﴾ ملهى الروماتس بالاسكندرية طبول أفصه حجز الوائد ت ۲۰۷۱ و ۲۷۰۸ و ۲۲۷.۸

ٱلنَّقَافَةُ وَالْأَرْشَادُ القومي هيئة الاذاعة والمسرح والوسيقي الاستكندرية مسرح كونه

القساهرة مسرح ميآمي المسرح العسديث يتلم بيت الفنائين

مسرح البالون ATT.V. - ATTIVIA O اضخم برنامج استعراضی فتاتی رافص

مسرح ٢٦ يوليو السرح الحديث يقدم شهرة

مسرح الفرض مسرح الخكيم يفدع البر الغربئ

أول حدّت من توعّه الجمهورية العربية المتحدة شارع النيل بجوار كوبرى الجامعة ت ١٦٥٥١٦ مطعم فاخر ، موسسيقي حالة ، كافتريا ، باد يرفع الستار في جهيع المساح السمساعة ٣٠٦، مسماء علم



البرنامج العام: الشعر الماصر ٨ القرآل الكريم ٦ صباحا : تقدمة التسادوة ٦٠٠٦ القرآن الكريم ١٦٥ حسديث ١٤ر٦ الاخبار ٩ تعثيلية ، ١٥٥ حديث ١٥ غنا" ٧ الاخبار ١٥/١٥ غناه ٨ الصحافة غنا" ١٥/٠٥ أم كلتوم ١ ١٠ الاتب ١٥ د ١٠ ١٠ ١ التسميرة ١٠ د مناه ١٠ د ١٠ عنام ١٠٠٠ من المينسناه ٩ ربات البيوت ١٥ر٩ غياء ١٠ الانباد الانباد ١١٥١٥ غناه ١٩٦٨ برناه المناه ١١٥١٠ عناه ١٩٥٠ برناه المناه ١٠٠٠ عناه ١١٥١٠ عناه ١١٥٠٠ المناه المناه المناه ١١٥٠٠ عناه المناه ال ١١٥١٥ دنيا الننون ١١٥٥٥ منولوجات الانسساء ١٤٥٠ الصحف للرتل ١٠٠ ١٢ الانباء ٥-ر١٢ عناه ١٥ر١٢ أعرف ختام ٠ تفسك ١٤٠٥ غناء ٨٥ر١٢ أذان الظهر صوت العرب: ١ موسيقي وغناء ١٥٤٥ مي وزاء القضيان ٢ غناه ١٦٠٠ الاخبار ١٥٠٨ أم كنترم : ١٥٠٠ أيال الشرق ١١٥٠ أأ ٢٢ر٣ عيلة مرزوق ٢٧٧ غناه ٢٥٢٢



أين تذهب هذا الساء ١٥١٥ مساء بالبرئامج اتعام السميه ؛ ابنازنا في الثارج ٣٣ر ؛ اذان المساء ٥ الاخساد ١٠١٠ أسعاد القطئ ١٥٥ تشيلية ٢٠ر٥ المسحف ١٤٥٥ طبيب العائلة ١١٥٥ أين النعب مسقا



ـ ليه دخلتي بنتك كلية الصحافة ؟

_ علشان تعرفني اخيار الجيران

الصحف ١١١١٥ لك يا سيدتي ١١١١٥:

عادات وتقاليد ٥٤ر١٢ خسام ؛ مساء :

القرآن الكريم ١٥رة البزامج التمليمية

سسهوتنا الليلة ١٥ر٥ نداء الميناء

عره اللوزية الافريقية ٥٠٠٦ أقوال

المسحف " آراً نافلة على السالم " آراً

مع الماثلة (مجلة للرأة) ٧ الأخسار

١١٧ قيلم د اعتدما اللتقي بفتاة ١٥١٥

عصر العلوم ١٦٠٨ الاطباق العائرة ٩

الاخبار ١٥٠٥ حول المؤتمر العربى الكبير

٣٠٦ حفسل مهرجان التليفيزيون من

فتحى أيراهيم

أول سيبما تهارية مكشوفة

محاولة جديدة

لجلب انتباه الستمعن

الى الاغاني الجماعية

الاغان الجساعية الجديدة في الاذاعة

تقرد تقديسها في أوقات مناسبة تثنيع

لاكبر عدد عن المستمعين الاستعباع

منقوم أقسام التنسيق في الأذاما

باختياد أحسن أوقات الصباح والساء

التى يكون المتبعون فيهسا مهيثيز

سسعاد محمد تغثى

من الحان رياض السنباطي

سعاد محمد ستغثى في الاذاعة مر

تلمين ويأش المبتياكي وكلماتنس

السنه أغنيه استهادباترجاك ياحييييه

سرق اثت عمری من عبد الوهاب





لا يدري شيء عن السرقة

التحقيق الصحنى وعلى شفتيه ابتسامة عريضة ، ثم تتحول هذه الأبتمامه الى تكشيرة ، أم يشتمني بصوت خافت ختى لايسبعة أحد ا كُل دَلك لالني لم أذكر أصبه أ ثم لاتلبث ان تختلي هذه التكشيرة

وتحل محلها الابتسامة العريشة عنسما

يقرأ أحبد شفيق كامل اسمه كاملا ا *** يت ان الاكر لك لاتظن الني لسـ اللحظة لا أعلم من هي البطلة ٠٠ وقد قيل لي أن هناك لجبتين مرشحتين لدور

بيضاً • • وفي كل يوم اسمع كاتب السيناريو على الزرقائي ومو يدق باب

غرقة المُعَرِج صلاح أبو سيفُ ويسألُه عن النجعة التي استقر الرأى عليها ולול : _ تايد والإ أومر ١٩ جليل البئداري

المنيسل نما دونسة ت ٢٥٩٢٦ رُورِ فَي الطوربيد سكوب الوان 🖔 كليف روبر تسون بزيرةالعشاق كسكوبالوإن روبرت بريستون العريس يصل فدا

سعاد حسئى

ينماجرين الاس ت ٢٠٧٦٠ أَمِقَ الْطَائِرَةُ _ سكوبِ الوان 🚫 ئۇلورىس ھارقى - كارلىيول 🗴 اليانور باركر لفامرات سكاراموش لسكوب سينوارت جرينجر

و اسلاماه ـ سكوب سيئما الجزيرة الجاسسوس ـ وليم هولنن نجار الوت فريد شوقى وآيمان الحسناء الطلبة عمادحمدي

مصر الجسايدة سينها روكسي خفایا هوئج کوئج ممبل دالیدا سركة ايوجيما

جون واين - جون اجار سنما حديقة الجمهورية بميدان الجامع ت ٨٧٤٤٠٢ النظارة السوداء ناد لطفی ۔ شکری سرحان رحلة خطرة .. الوان

الوسانة الخالية عبد الحليم حافظ سنما الفالوجا ت ٢١٧٦٤٦ عروس النيل _ الوان لبني عبد العزيز آلافق ألىعيد .. فريد شوقي

الثركة العائدة نزرع وقومي الطوفيك البنيغالينة سينها رمسيس

القياهرة الاسكندرية ستما ريو عطاردة في خط النار فراصنة بحر اللعاء روری کالهون ـ ولیامبندکس الحرية بمصر الجدسة سيتما الهمبرا الله المالة كمن الإياش بالألوان سيف المتتقم جوڻ ھودياك بالاس بمعر الجديدة

حدائق القبة سينما الحدائق سيتما هوليوود ب ٨٢٤٩٧٢ العريس يصل غدا جعيم بحت البحر _ الوان الْتَبِلَةَ الأَخِرِة _ جَيْمِسِ كَاچُنيَ نَدَاء المشاق عاد حسنی ۔ احدد رمزی · العن السحرية فريدشوفى برلنتىءبدالحميه فيلم اغرب من ألخيال ألشيطأن الصفي عديفه فيكتوريا ت ٩٧٢ ١٦٨ سرةاحمد _ كمالالتساوي بحيم تحت البحر _ الوان القبلة الإخرة : حيمس لاجني

العياسية مساح أَ أَوْنِكَ الْأَطْرِسُ بعددة دعدة الأطرش صبعر الفضى ت ۸۲۲۰۱۷ الليلة الاخرة فائن حمامه _ احمد مظهر حباة فتلم الخاصة طريق الشيطان

يتما الاندلس ت ۸۲۲۷،۷ فروڈ ۔ اسماعیل یس نفرلیخطیئتی ۔ سمرۃاحہ اسماعیسل یس طرڈان سر الجزيرة القامضة

شارع احمد سعيد الباب المفتوح فائن حمامه ـ صالح سليم مقتل الطفل _ ادموتدبردون احنا التلامذة عرىسرحان ـ تحيةكاريوكا

الشارع الخلفي سوزان هيوارد عبيد الجسد ۔ فريد شوفر سينما مرمر وسمارة بالدفي ٥٠٠٩٦٠ العزاب الثلالة حسن يوسف عيد المنعم ابراهيم طريق الشيطان شوقى

عييد الخطيئة **Össendennestantennennen** erri erre

> لكييف هواء نليعون ٥٥١٨٤ ثلاثة فتيات للزواج _ الوان کرك دوجلاس ـ جينتري جانبور سينما ريتس السيف السيحري

سخما ريسي السيف السحري سيف لإنسلوت قراصنة بحر الدماء أماتي امراة

أنحاء اللاد العربية ٠٠ اتنى أعلم أنه سرف يقرا هسلا

فرید سردی . رسدیاباظه

سينها التاج

تىبرا سيثمأ سترائد الابدي التأعمة صباح بأحمد مظهر ه سأعات في الجحيم ستيف ماكثيل

هند رصتم ۔ فرید شوقی ميثها مسرة نشيرا اسد سان عارك ـ ألوان جوردون سکوت جونی جیتار ۔ الوان من اين لك عذا

الشيطان الصفر ممرة احمد - كمالالششاوي الدوامة _ كيم نوماك فضيحة فالكلية بأستبفال

سينما كايرو - ١٦١٠،٥

ــتيفن بويــد - جــوان با اوبرا ت ۱۱۲۲۲ الغزو الرباعي يىل قرافرس مىيا يائتمليجان

جوزي فيرد بريعورد هوارد سينما قصر النيل لجريمةلاتفيد ـ سكوبالوان ـيتما اوديون ت ٧٩٧ه}

دماء على التيل

تحمدفوزی ـ اسماعیل سی سيتما الامر بشبرا

الصوت والضوء منطقة صلاح الدين الانجليزية ثم الالمتيسة الدحور ن عريق نقطم سدا الساعة ٢٠٨ مسماء

اين تذهب هندالمساء؟

امنية كل فتاة ـ الوان

سيثنا ريفولي

اونوسسات خاصة من مدان التحرير لثقل الرواد للمنطقتين أمام هيلتسبون كشكالمسبوت والفس

مهنوع الدخوليعد المسرض

الماء القاتلة - سكوب الوان

کے<u>اندوجلاس ۔</u> الْیانوربارک بان جيمس ت ٥٠٤٠٥ <u>١</u>٩١٩٤٠٥

سينمسا راه بياب اللوق الطبيب المتحسال رد فلبي احمدعظهر ... مريم فخرالدين وفاء النرفيل ـ الوان

ماری جاردیٹو شیرٹی ایتیا

دریك روبرتسون انطون دی گارلو

فندى كونتنتال سافوى

ملحوظة _ البار مفتوح

أثاثات فأخرة وأسمار معتدلة خدمآت ممتازة مینا هاوس ۵ ،۸۹٤٦١ حمام السباحة مفتوح بوميا ماهدا آلائنین موسیقی تنس وجولف اللهی اللیلی آنو نواس فنهدق منيل بالإس

بمحطة الرمل الهرجان الدولى الثالث للتليفزيون الغرقة الاستقرآضية الفناتيا لاستعار ۱۲ و ۵۱ و ۲۵ ق مسرح سيد درويش مسرح الاطفـال مفساعونات سسالم

أم كلشوم د أ الإثبية هارا فتأ ٧ الإنباء ٥٠٠٧ عناء ٥١ر٧ الرياضية ي ١٥٠٠ خيام الم





٣ افلام لجيمس كاجنى واحمد مظهر وشادل بوا الله يعرض فيلم ، عندما تلتقى بفتاة ، بطبولة حيمس كاچنى وبات أو الرا مساء في القناة ، ه ، به ويعرض فيلم ، تود الليل ، الاحمد مقهر فغر الدين ١٥ و١٠ مسلم في القتاة (٧) -ويعرض فيلم و ساعات المرح ، اول بواييه ولويس جوردون ١٥ر٩مساء في القناة ه ٩ ه * القناء د ٥ ه

الزوج _ كل الصايف مزدحمة يا حماء

عا فيش غير مصيف قبرص ومصيف فيتنا

الجنوبية ومصيف حديد اسمه ماليزيا مما

* اللَّمَاة (٧) تا ع مساء : القرآن و بُور الليل ع ١٢ ختام الكريم ١٥ر عسساء الخير . ٢٠ر٤ . فرقة . 🏋 القناة (٩) ١ ٦ الانقاذ ٥٥٠٤ على تعلم ٥ جولى وكوكب السكريم ١٥٠٥ عسرس البرامج الاطفال ٦ الاخبار ١٠١٥ قيلم تستعيلي ١٠٥٠ الفيلم التقافي ٧ صور ٣٠٦٠ الدورية الاستطلاعية ٧ لقاء كل ٢٠٣٠ الاخبار بالفرنسية ١٤٥٧ يوم ٧٣٠٠ صُور رياضية ٨ وجه الحقيقة (روسية ٨ الاخبار بالانجليزية ١٥

-٣٠٨ تمثيلية : تقوس عالية ٩ الاخبار لتقب الباب ١٥٤٥ العلاب والصر ١٩٠٥ حول المؤتس العربي الكبير ١٩٠٠ أقبلم و سلعات المرح ، ١٠ عرض برامج الاستسبوع ١٥٠٥٠ فيلم (١٠٠٥ تكملة الفيلم ١١ ختام م أولى سيمًا مكشوفة في النهار

ستستطيع مشساهاة الافلام اثناء النهار في الهواء الطلق

ان احدث اختراع سينمائي ظهر في العالم سينتقل الي وبدلك تصبح القساهرة اولٌ عاصمة في العالم تشهداله النهارية الكشوفة • وقعية السيتها التهارية ال بدأت علما لاحظ مهنسو الامريكيون ، أن البلاد الحارة الشبس عنها قيل الثامنة وبالتالي لا يمكن عرض الافلام فر الطلق فيل هذه الساعة ، لذلك في أختراع نسيتما جديدة يمكر. عرض الافلام في ضوء الثهار م الوضوح إلذي تظهر به الته 11.

وتمكنوا بالفعل من اختراع ا الجديدة ، وتم عرضها في البويورك النول لاول مرة • • لل القاهرة للهندس الامريكي ... كادكولا مديد شركة توكسيدوا... السينمائية ، وعرض المشروع على فتحى ابراهيم مدير شركة السالي • • ومو الذي عرضه . الدكتور عيد القادر ساتون دِيْيِس الْوِدْرَاهِ ، قوافق على الله وطلب تنفيده ، وتم توقيع ال الذي تنسن أن تحصل حركة.

السالي المعرية على امتياز هذا الا الجديد في منطقة الشرق الاوراث والمريقيات المستما المناهدة تقام عل الموض ، وتنسع لنحو ١٦٠٠ د ليل وستم تترك الشاشة ال البلاج تحتجب ليلي وستم عن شاد التليفزيون ابتداء من أول سبت أسبوعين . • صنحرم حقالتها الى شاطى: جسمه سنيت تعنىالا الاول مع ايربها ايسان (۵ سنو

٠٣٠٠ أذال القرب ١٣٥٨ غناه ١٠٠٠

اين النصب منا السياء ٢ ٥٥٥ مع ١٥٥٠ عنياء ١١ قاني من ه وكاورا بفتاء ١٠٠٠ العرب وسر الاسرة ٥٠ و١١ فتناء ١٠ و١١ ال تتكلم ١٩٠٠ غناه ١٢ تبتيل ٢٠ ١٦.١٠ فتاء ١ ما يطلبه المد ١٦٢٠ كفاح العرب ١٥٥٠ خناء قرات لك ٣٠٤٠ غيساء هور٢ الأبطال ٢ فناء وارج الإنياء خناه ١٦٠٠ الخليج المربى ١٤٠٦ ٤ ختام ٠ ٥ مساء : غياء ٥ - ره المتاتق

الابطال ٦ الانساء ومرا غداد ال شارع الصحافة هدر عدا-٧ الفه - ارلا قناه - كرلا طريق ٥٤٠٧ القرآن الكريم ٨ كفاح ١٦. ٣٠٠ الجنوب المحتل معرا فتأه كالب من بمجلس الأمة هجره لا ال الله المراجعة المرب المارية المربعة ا الساء ؟ ١١٨ عنداء ١٦٠٠ تشلية بعوجز الالساء ١٥٠٠ المنحف اله

قاده ما يطلبه العرب عكره

オニャ

X-



للحنة لبيتهوفن ـ فيه تلاتة كُفْتِمُوا لَي نَفِس البطاقة ودخلوا . . !

كندرية مدينسة الفن الاصيل ومنبت العباقرة الاعلام ين مسنعوا تهضتنا الغنية ، ومنعوها كل جسديد من النغم لَّحْن والنَّمْثِيل ، ما بالها اليوم فقدت شخصيتها الأصيلة، وَعَهَا السعبية العميقة ، وأصبحت تعيش بلا روح ،

والإسسكتدريه هي التي انيتت ن العبقرى الشيخ سلامة هجازى و اقام السرح الفناني في مصر ، وحدان مصر والعالم العربي كله من كوم الشفاقة بالاسكندرية خرج رى البدع الشيخ سيد درويس عير عن روح الشعب ، وان يبرز

استطاع بفوة عبقريته الفنسة الروع من اعماقها الفائرة الكي سان الاسبيكنيرية نربي ب عبد الحي حلمي الذي حمسل لة عبده الحمولي في الغناء فأهمي

وأنناه عصره بالطرب الاصيل فلي تساقيء الاستكندرية نشما الغثان بي برم التسونسي الذي الهب دوع الشعب ، وعيا متسادره رة على الطغيان والبهتان . أوراحماء الاسكندرية الشعبية أشاطتها المند الجميسيل برز أنّ من النسابعين في شمني نواحي ه تلكر منهم النسيح عنى الحارث مواد وجاك دوماني وأبراهمهم زمة ومحبود عيسى وونديه محبا وعيد الرؤوف عسى وغيرهم من بين ولللحدين والعازنين -فلن ذكر الغنائين الاسستندرانيين بكن إن تنبى الننانة السميدة شَيَّةً حَافِظًا . وقد كان والدها

کل صوب ، فکان الرجل بتعیدهم أوماله احتى السنواي مراهبه الكرب الكبي

اليحر ، وكانوا أذا ما سادوا أخر في كالرا يرددون أغاليهم الشعبية ام الحفلات التي يغنى فيها البواة فترفون ، وعده الروح التسعية الفير مظاهر المبترية في انتساء

لْتِلْرِيونْ غارق هَدْء الايام في اعداد أَيْ اليازيوني جديد يستغرى عرضه لفريون يوم التميس القسادم أم اسمه و الطوق • • الجديد في لم أن أبطاك كلب وقطة وطفل

۽ صوت العرب پيعث عن بطلوبطلة ﴿ ياعي ۽ ٽاديه ۽ • • 🤅 إقر معمد علوان الى الاسكندرية الوض مع أحمد مظهر وسعادحستي قيام بدور البطائ ٥٠ القصة ستناع المسلسلة اذاعية

فاتن حمامة مع عمال التراحيل

اجيل في فيلم . الحرام . • • قروت إليَّ نَّ أَنْ تَعِيْسُ مَعَ عَمَّالُ التَّرَاحِيلُ فَي يُّةً الله الدفهلية . قبل أن تَعْفِر في يُّةً لمها الجديد ، حتى تعبش دورها على 🟶 اسود السيرك القومى وقردته

موره ولامبيه يبحثون عن مكان جديد إلا م • • الكانُ اللَّي يُشْغِلُونَه في الْوَقْتَ أَيُّ أَمْسٍ بِنْصَى عابدين تقرر تعويله الرَّبِيِّ احة شعبية . من الشقر قلهم ال بر اجديلة \$ الموسيفار معهد عبد الوهاب وصق الم

ب سرسيس مجهد عبد ، ومعيوسي الدرات النصا • وامس التقي بام كاشوم الله والمائية والمسالي • يتم النسانية المائية والمائية والمائية والمائية المائية المائ ودة للموسم القادم ، • قال عبد الوهاب ل سفره ، لا يزال عندي الكثير الذي بستطيع ان يؤذيه غير غيما و حصله اطلام عن السد السيسا سترك في مهرجان التلييازيون مواديمة إ دُ الاثناج العللي من واقعامس من أ تاجنا من من تفوز ماكاثرة " عفاف يحيى

مؤهلات العرسان الخاطبة ـ ده عنده ليســانس دكتوراه ٠٠ وده عندة شقة فانسة

الطريق فاني اعتقد انها سـ

نجوماً ساطعة في سماء الفن ، ولكن

هذه الواهب مع الاست لا تجب المجال امامها للانطلاق ، واقعى ماتبلته

آمألهسا هو الوقوف امام ميكروقون

اداعة الاسكندرية ، واذاعة الاسكندرية

هى الاخرى لها فضية ، فميزانيتها

س الرائد باللالم ، وبرامجهسا ضيقة معدودة ومسالة تكوين الغرق ضيقة معدودة ومسالة تكوين الغرق

الفنيه في الاسكنفرية تسير على نستى تكوين هذه الغرق في المعارس الثانوية

﴿ الله عن الطريق اليال .. . *

الصراع بين الماضي والمستقبل في نفس امرأة في الاربعين تنة

الى الطَّيقةُ الدّرستقراطية القديمة أنّ نايلة أبو العلا (ثناء جيل)

تعيش مع بقايا طبقتهسا نفسالحياة الرثيبة التي كانت تعيشها

في مجتمع قبسل الثورة ٠٠٠ مجتمع الخفلات الراقصة والليالي

التعمسوة ووده كل ليلة وود كل ليلة وود ومنفس

الوجوه والكلام هو نفس الكلام ••• دنيساهم لا تُتَحرك بينما

الدنيا المحيطه بهم تجرى وتتغير بسرعة •

ادرك اللل ناديه عندما شمعوت

وفي احدى اخفلات اغريه الفاخرة

جُمعية السيداث المحسنات التي تديو

ملجاً للايتام ، تقف تايله مم مديقاتها

من هذه الطبقة ببعن الخمود والمرطبات.

ليوهمن انفسهن ، بانهن يقمن باي

حركه في هسده الجنمع وليكسرن من

نابلة بطارق عبد العزيز (الوجيه

المساديد سيف الدين عبد الرحمن >

وهو شاب في كليه الهناسة يصغرها

تفوق ما يملك من قروش ولكنه

تصرفه بسخرية ٠٠٠ ويحرج هسة!

الشاب الجنم الذي يتحركويتفير المركويتفير المجتمع لبس كل يوم فيه " ككل يوم

بعین اخب ، وبقلب انشہب تری

وتتحرك في فجر كل يوم جديد ٠

دكود اخياة ٠٠٠ وفي هذه الخفلة تلتقي

بمجتمع الناس حوثها •

وهذا کك لا يمكن أن يكون مجــ محمدهههههههههه

وأذا كالت هذه الروح الث

التومية امام زحف الجاليات الاجتبية

من البونان والطليان والقيارسية

وجميع ألجنسبات ، تلك الجاليات

لتي سيطرت على مرافق العمال ،

جاهدة أن نفرنس كيانيا الأجتماعي

والاخلاقي اللتي تقلته من بلادعا على

تستطع مغالبة تلك الروح الشعبية الاسبلة ، وهكذا عاشت الاسكتدرية

وهي مدينة النن الشميي الاصيل ، ومنة قرن ونصفاقرن والشعب مازال يردد للك الاغنية الشميية الجميلة :

يا بنات الاسكتدرية

سِتَّى بَعُونَ فِن ... فأنت اذاذهبتاليوم

مُشيكم على البحر غية تلبسوا الكشمير بتلي والشفايف سيكرية .

本本本

ى موسم الصيف ، وهو موسم البحر والرفاهية والفن ، فلن تجد فيهسا

بنات الأسكندرية .. ولكنك وأحسد بنات الفاهرة ، ولن تشاهد فيها فن

الاسكندرية ، ولكنك نشساهد فن

ونن القاهرة اللتي تقسيدمه الي

فبذه الفرق الغنائية والمسرحيسة

التي تنتقل من القاعرة لنقدم فنهسا

تَسَيَّهُم الاغانيُّ والْسرحيساتُ التي الِّ استهلكتها درضا وتمثيلا في القاهرة فيُّ

ولى غير القاعرة ، حتى تشبعت بهاأيًّة الساعر ، وعافتها النفوس ، فأنتاجً

في الاسكندرية تحاول عبشا أن تمتعيًّ

ق موسم المسيف بالأسمكندرية أنما

ذلك النفسر المضياف ، ولكنها

بكت بعقاليد الاصمال وحاولت

درويش ، وفي تميي بير) وكل منهم ند بدأ حياته قد أنهمت أولئك العبأقرة ما الهمت من المعاني العنبية ، فأنها من تاحيب ألحرى تدحفطت للاستنفويةتسخصيتها

لْلِعِيْلِي (باشدا) حافظ من أبرع رَبِّينَ عَلَى العود ، وكان تصره في له أليها أصحاب المراعب الغنية

فأر المدرسة تغرج دبد الحي أَنْ الْأَمْتُكُنْدَرِيَّةً على ما عرفتاه ألسنين المانسية يتميز بالروح فية المميقة ، والاسانة القومية إلية ، الكاريتوافد على الاسكندرية فاللوجه البحري لنعمل فالنباء سيال من عملهم المرعق متدودين وا يتلمسون الشرفية في المسامي النوة أني الاحياء السعبية والمتدة شاطىء المحمودية ، وفي ضاده ليلة ، واناشيدهم العذبةالحنونة:

نفسك بسهرة فنيسنة تقعم فلسك ووجدانك ، وتخرج فيها بزاد جديدة من الفن المنع الجميل . ان البحر وحده هو الذي يجلب المواطنين الى الاستندرية في السيف فلماذا لا يتون انتن عاملا آخس في الم جدب المواطنين الى النساطي: الجميل، الا تكون الاسكتدرية عالة -على فيات الفيان الفي به أنَّ القّاهرة اليها . يجبالا ترد الى مدينسة الفسر

اعتبأرها الفني الأصسيل وروحها الشعبية العربقة . يجب أن تجعل من موسم السيف! بمشرين عاماً • • يطلب طارق من ق الاستندرية موسما فنيا رائعا . في نايله سندوتش ،وعننما أراء أن ينقم تقدم فيه الران جسديدة مبنكرة من المساب يفلجا بأن السعر مرتقعلدية الفناء ومن المسرحيات ، ومن الرقصات و الشعبية المحبوبة ، فتكون عنساك النبيات جديدة تسميع لاول مرة فيه الكلام طارق . فيعود في اليوم التاتي الاسكندرية : ومسرحيسات جديدة وهعه النقود التأخرة دليه ، وينتظر السائدرة دليه ، وينتظر السائدرية : في الاستندرية : في نايله عند باب الجمعية وعندما تخرج وبهذا تكسب ابناعا جديدا في الفي على يستسم أبها بالنقود ، تأثر نايله وبهذا تكسب ابناعا جديدا في الفي على التسميم أبها بالنقود ، تأثر نايله وندم الحياة اندية في مدينة الفرق بالشاب الذي يلتزم بكلمته والدي التي أصبحت تعبش بلا فن ، وبهذا؟ يهتم بنن يعضر عشرين قرشا ال أخر نجعل من موسم التسسيف موسسماي شارع الهرم لكي يعدد ديسا عليه سياحيا يعميد عي البسلد بالكسيالي لن يطالبه به أحد "

الكبير ، والربح الرفي ، وترتبط نايلة بالشاب تدريجا ... حقا ان هذا المسلسل يتطلب من تم يعدث بينها شرام عنيف، تنسحب الله النائش ، وهي لاتجلة أب من مجتمع طبقها الله المحتم شيدا المسال ، ولهذا فاني اطالب الشاب الجنم الذي يتعرفويتنين المساب الله يتعرفويتنين والمنائب المنائب عن المنائب المن بهذا المن ما دام هناك في جنيك في ... مجتمع نيس على يوم فيه لعل مرم معمل أصبأ، بستحق التقدير - " ربديد في أن من منتاح عديد " تنفي فيهالاشية معمل أصبأ، بستحق التقدير - " ربديد في أن المستحديد " وعمل أصيل يستحق التقدير -وتأنى بعد هذا قضية الأسكندرية وسيا ، قان الدينــة التي انبت: بعد الجديد في الديب انجملة على الفات انجملة على الفات انجملة في الفات انجملة في المواهب الفنية ، فأن في الاسكندرية في المواهب الفنية ، فأن في الاسكندرية في المواهبة الراقع ، والنساس تعيش حباة اكثر خامات فنية اذا صقلت ومهد املهها الراقع ، والنساس تعيش حباة اكثر خامات فنية اذا صقلت ومهد املهها المواهبة ال نفسيا ، فان الدينسة التي أنبتت

موقف غيرامي عنيف بين نابله (نناء حميسل) والوجه الجديد طارق (سيفالدين عبدالرحمن)

يبق من مراسم الاحتفال بفيضان النيل الاعادات قليلة ، تذكرني بطائر حائر يظهر بعد وقت طويل من مرور أسراب الطير ، في الساء ١٠٠ بقى من هذه الراسم العريقة، « احتفال رسمي صغير » يمرفي خُجل ببعض انحاء القاعرة - في يوم من ايام شمسهر مسرى فلا يحس به الثلاثة ملايين والنصف نسمة الذين يسكنون العاصمة! وبقى من اخبار هذه المراسم خبر صغير يظهر مرة كل عام في الصفحات الداخلية من الجرايد، او يقال في ربع دقيقة في الاذاعة

والتليفزيون ، ثم تمضى الحياة على اتساعها ، تسوق بين ايدى سسا اخرى غير قصص الفيضان وقليسلا مايتف القيسادى، أمام خَبر الاحتفال بالقيضان ، فالراسم الحافلة التي كانت تعلا وادى النيل كلما ظهر ، الطعي ، قادما من الجنوب ، ما تتحتل

ولكن شبية العثماء انى البحث في عادات النبضان وقصصه ۴ ظلت تزيد كنما زائت معرفة الانسسال بنفسه ، وحياته الناضية ٠٠ رحضارته الحقيقية لقد يغلن القارى،المستعجل ، أذفتماه المصريق ، وقفوا تناجزين فاهلين أمام معرضة في المراه والمناطقة المراجعة النبل ، وأنهم قدسوه والخدوه الها

أُمُّ يتقربون البيسه ، خوفا من التحساريق إِنَّا وَالْجِفَافَ • وَحَوْفًا مِنَ الْفَيْضِيانَ الْجَامِعِ الذي يدمو كل شيء ! ولعل عسندا القارىء ، يردد ـ شي هدره _ تلك القصص التي تحساج الي اثبات ؛ والتي تزعم أن المصريين القدماء كأنوا يلقون بفناة بكر جميلة ومممياه النيل وهم يلتمسور بهذء الضحبة البشرية ، رضاء النهر الحطير ٠٠ ؛ بل لقد يردد هنه القصة المزعومة كثرة المتقفين والادباء والمؤلفين ! • •

قصة كاذبة! • •

بقدر ماهى منتشرة ومعروفة • اسأل نضي

بأمر من الله · ماجر بأمره تعالى ا آ

يهرب الوهوبون من أبناء الاسكندرية. إ ألى القاهرة لعلهم يجسنون مجسالا للظهور في أضواء الاذاعة والتليفريون فهل من اللائق أن نترك المدينة التي انشأت سلامة حجازي وسبيد دویش وبیم التونسی لتعبش فتات الفن من القاهرة ؟! ائني أعتقد ان نظر جدية يأن المصريين كانوا ببسساشرون تقديم بجدها القنى انعربق ضحية بشرية • فلما جاء العرب منو العادة ا

لظهور عبفرية فنيسة ، ولهمذا كله

نه- الم

الموالد وفي الاسواق . وبالاراجوز٠٠٠

وينتغل به عدوى الشباب والسعادة

انها مع المجتمع الجديد بمواطفها . ولكن المجتمع القديم مازال يشدها ..

وبين عوامل الشهد والجنب والتردد

والعزم ، تنفصل عن طادق أثرمناقشة

حادة تتنشل فيها عوامل الغيرة وفارق

وتصاب تايلة بالهياد عصبى ٠٠٠٠

ثم تعضى الإيام والشهور

وفي ذات يوم بعد أن اسم

ناينه محتها ، أزادت أن تستعييد

دبرياتها الحلوة في موانع الهوى مي

الاهاكن التي كانت ترتادها مع طارق- -ومناك تلتي معه بالصدقة أيضا في

يرج الزمالك وتفهم منه أنه سيسادي في اليوم التال الى الماليا •

وبسرعه وبال تفكير تمحزم أمرها على مرافقته وتعد عدتها للصفي معه -

القطار تعود الى دشدها وتشسعر أب

منامراتها ما حي الانزوة عاطفية لاتستند

الىأساسفى داخل نفسها فتترك القطار

٠٠٠ طارق يناديها ١٠ انتظار يتحرك،

الايدى تتشابك ، والعيون تلتقي وقد

اعتلات بلدموع * انها تقول له • • •

" أعضى في طريقك مع المت المستقبل وأنا الماضي • ولن تلتقي ا

وصاحب التصة عم ممير عمرى ،

والنَّصة جبدة ، وحاصة أدا فوريت

بالقصص التي تطالعنا بها المبينما كل

يوم العيب الواصح عيب التفكك لذي

يعتريها لسبب محاولة المؤلف حسب

تقاصيل كثيرة لتأكيد افكاره ، نفسد

اضطر ألى حشوها بالعديد مر الواقف

والتعرض لبحص الغصايا - وهي واز

كالتنسينية بالالالوصوع لاسعيله

ول عن تخري عر اخط أصاسي للقصة

اعل حواد عبد الرحص التعرفاوي

فقد کان سلب، منتها فیمعم بوقف فیما عدا بحص الشمسارات والکلمات

الضحية التي تصدم المساهدا وتعريبه

من لدة متابعة القيلم كشمار ، نريد ان

نستخدم الاسرة من أجل السلام . . والاعلام الاس على فيستان حمدى غيث

لا تعبها الذاكر: الان وكله. خطب رمانه

والسوء العربب ان المؤلفين والمحرجين

والمنظق قد درجوا على تصوير التساب أوضر أو الكافير من صورة الشخص

هذا هو ملخص لقصة و عجر جديد ، آنتي قد تشامنها علىالدائدة

في أكتوبر القادم .

وفي محطة مصر ، وقبل أن يتحرك

كما رديها من قبل مؤرخون ورحالة ، وجفرافيون !

وأنا أفول أن قسسة القساء عروس يشرية ، في النيل ، فصة كاذبة ملفقة لقد وقفت طوياد أمام هسله القصة

مل حقا ، مارس قدماء المصريين هذه العادة الوحشية ؟ وماهي الإسانيد والإداة القاطعة التي تؤكد أنهم كانوا يقدمون ، الضحاما ، البشرية للنهر وامتحنت أقوال المؤرحسين الدين

تورطوا في هدا اخط ١٠٠ وفكرت ١٠٠ وتردنت ۲۰ وتسسبانات حول صبحة الرسالة التي يقال أن الفسائد العربي وجهها من مصر ا عقب فتحها ، اليعسر بن الحُطاب ثم هايقال من أن عبر وحه خُطَّابًا الى النيل يامره بان ينيص باذن الله ، ويقول في حطابه ٠٠ ما معناهـ. ه أن كنت أيهسا النير تعيص من تلقاه نفسك فامسك فيضائك وان كنتتعيض لم تقنعني عده الرواية المعروفة ٠٠

اكتنى بموقف الاستسسلام والخضوع لحبروت النهر ا لَقد ترك التساريح ، مثات الوقائق وألاف البراعين التي تقول لنسا ، نَ أسلافنا أتشأوا حضارة السائية اعتمت الناس طرائق العيش ووضسعت أمامهم مستويات أحلاقيه ومثاليه ، ترمي الي اقواء الحياء ، وليس الى تحطيمهـــا أو اعدارها

ری صبا

تقدد طل عقلي يوازن بين حصد الصريبى القدماء وببن ضراوة هذهالعادة

رعدوا هده النصة

الوحشية ا

ضفاف التيل

ولم تقنعني روايات المؤرحسين الذين

وقرأت في تشسسوه الزراعة ، على

قرأت و الانسسان يصنع تفسسه و

جُوردون تشمايله ، وقرأت د العمالم

القديم ، لجنوفر ومراجع أخرى ، لاسبيل ال حصرها في علم السطور ا

الثقافة المصرية القديسة كانت أرمع

مستوى وارقى فلسفة وسنوكا ، من أن

لقد استطاع الانسان المصرى الفديم

أن يستأنس النبات والحيوان • فيل

أن تصحر الأم الاخرى من ممجيتها!

واستطاع الأنسان المصرى القديم

كان عسنا الانسان يراص طواهر

أن ينشى، تقويما زراعيا ، شمسيا ،،

الطبيعة ويختبرها ، ويتامل دورة القمر

والتسسى ودورة العيضان والتحاريق ه

وكان يعمل عملا يطوليا ، تلتغلب على

للزداعه ، وأن يروم البركوالمستنفعات

والوحوش الكاسرة والنباتات الكنيفة

اثتى كانت معتلقة بالزواحف المائية ،

واسسنطاع أن ينسق الترع ويبنى

كأن هذا الأنسان _ اذن _ يفارم

الجسوز وينظم الوى • • ويستثنيتالينوز

وبجرى التجادب الكيميائية والعلمية ا

طعرات الطبيعة ويخوص عمركة كبرى

ضد اخطار النهر العطيم • وكان ينتصر

في احيان كثيرة ، ويتشل في أحيال

ولم يترك لنا التاريخ وتاتق صحيحه

أو أدلَّهُ قَاصَعه ١٠ على أنَّ المصروالقديم

وأمسستطاخ أل يعهد ضعاف النيل

لا يخطى، في خطة واحدة ٠٠

الطبيعة الجارفة

رسالة حامصة

وهند سنتين فرات وسالة جامعية

أجازتها جمعةالقاهرة لدرجه الدكنوراء

في الآداب • كانت تنك مي رميسالة

الدكنورذ نعمات أحمد فؤاد التىسيدت

فراغا حقيقيا مى الدراسيات العلمة

الادبية والتي تحمل عنوان و النبل ق

الاتب المصرى ٠٠٠ عفسات الدكتورة

تعمات فصولا ضائبة المنست فيما ..

أسطورة و الضحة الشربة و فقرهامن

روجوا عدد المراعم · · أم قامت تعنيدها • وأشهد ألى كنت أفرأ هدد العصول

وکانی افرا رسساس کنیتها لی ۱ ید

القدرا فقد غنيت على أن أجدالوهت

والصبر لاعكف على تراسه هذه النقطة

واظهار جوانبها ٠٠ بعد أن تشرت كتبي

وكفتني الدكتورة نعمات احمد مؤاه

مشقة الشوق ال دراسة عامة ٠ كالت

وأنا أحبلالغاري. ال رسابةالدكتورة

تعملت المتسورة - الآن ، فسيجد فيها

وسيعرف من تناصيل لبحثوالاستقصاء

أن المصريين القيسلماء ومظلومون و :

وأنهم لم يتدموا عرائس بشرية لننيل ء

ولم يمارسوا هذه العادة الوحشية

عالم انجلیزی کبیر

والدكتورة نعسات ليست عن أول

ان علماء أخرين معرودين ، أطالوا

من عارس هذه القصة الكذوبة ا وان

كانت أول باحتةمصريه تتصدى بالدراسة

الوقوف أمام عادات ه عبور الانهار :

و د فيضاناتها ه ٠٠ ومن مؤلاءالعلماء

سير جيمس فريزر ، أستاذ علمالانسان

وحجة الباحثين في عادات الامم القديمة

وصاحب المرسوعة المعروبة باسمالغصن

الغمبى التي صدرت أوائل هدأ الفرن

في ١٣ جزءًا من الحجم فوق المتوسط

وصاحب الإبحان المستقيضة في الحكايات

والمقائد والأساطير والرجل الذي فلم

لنمطابع فخيرة طأثلة من عنا النوع من

تقرأ لسير جيسس فريزر ، فتلاحظ

آن أمسا آخری کثیرہ ۔ عیر المصریب ۔

كانت تقدس الانباد وتفسدم الفرابي

اخيرائية • عند حبور عند الانهار • أو

على شواطئها - وفي فصول معينه من

السنة ٠٠ وتلاحظ أن جيوش الرومان

قدمت صحاب ميراب على تسطأ

فروع العانوب والراين وأن أمل أمريكا

واستواليا والبنه والصيبين وأواسط

أفرينياً ٢ ما شئت من بالدُّ الدنيسيا -

اهتادوا أن إعنوا من الانهيساد موقف

و الشهيب و الدي عشر الله أن يعال هده

الألهار أو يامرها باجريان ا أو يسجى

واجتمع لنساس مي مساوق الارص ومعاريها ١٠ دير كبير جدا من و مراسم الانهار ، ولم تلحق السنة الناس بأمة

عن الامم ٥ أكدوبة الصحابا البشرية ٠

لقد بدأت هده الزاعم في شكل احطاء

علمية مسمغيرة ادتكبها مؤرحون فعماء

لهم يسمعنهم النطق والدعة _ وجرت

الأحظاء الصسعيرة مع الزمن فصارت

افاصمميس و لديدة و يسمعه بها

السنشرقون والرحاله الجانب التسرعون

ویرددها _ دوں وعی _ کئـــره الدین

يَنُرْأُونَ والَّذِينَ لَا يَعْرِأُونَ لَا * * . فَسَ

اليسير أن نروج اكدوبة عديه • ومن

انصعب جدا أن تنتشر حفيعة ، صارمة

خواطر على الشياطيء

باهميه الفن والاذب كما يحسسها اهل

المن البعيدة عن العاصمة

وي اهل القاهره فيها اظن لابعسون

فاجاننا عيده الحقيقة ، اثناء العفاد

المرجان الدول للفنون الشعبية • فقد

كان جمهور القاعرة يمللا السادح ،

في أدب فاتر وهو يشاعد الغرق الختلفة

بينعا كان جمهود اسسيوط واسوان

حاليه من بريق الحيال والعرابه ٠

الانسال من أخطارها -

كما ألحفتها بالمصريين ا

المقافة -- ا

العلمية الدقيقه لهده القصة ١٠٠

الدرىء عذاء روحيا دسسما شهبا

عانبة عن مكتباننا العربية

الملائة في الانب الشعبي وفتونه ٠٠

تبيح هده العادة الوحشية

ورأيت حمّائق فاطعـــة ، تشبت ان

ان الغرق بين مولف المساعدالقاعري وانساغد عر المصوق * عو العرى بن الاسمال الديل الدي يجد الل عابريد نتخب اهره ٠ وارنسان مير الممثل اللاق

وعادت هيده الحبيعه بسمنني رابا اسمع حدیث اعل یور سعید مراسیرح واهرق العيسة دير مج الميضمريون والاداء" • • أعد سمرت أن الجمور رهنا ينابع الصحف والحب والبراعج المحطفة کها بنایع علم العنوں • ارحی جمهور اوربی عددك !

انهم يدكرون أسبا كنبرد فد تغيب عنادعان الادبا والنمائين أندين لنعروها أن فدموها من حلال التسجم والميدرومون! ومره اخرى تفنعنا حده الحصيه ، بان طريق التعلم للحركه الفنيه لا يبجدال اعماق الدينة العندة • بن ينسو ال الملن الصغيرة والريف • ولا لم يعَجبني مَن هجلة الشبيعر مي عدد السطيس الها نشرت مقالا

مكان مسدا المقال رحيب جدا ، ر مجلة الشعر البيرونيه الني تتر وجهات نظر يتحرز هيما الكيرون اما صنحان مجلة الستر التىحسر في الفياعره ۽ فجُديره ٻان تحصص • كلابناج الجديد والعديم الذي يحشى به _ فعلا _ ادباء جذم الامه ن لا اجد عدرا معبولا يبرد حنوه هدینهٔ کیور سیستید ۰ من موسم عنی صبتى: ٠٠ ان المسرح الوحيد بالدينة الجميله لا يفسم خرون استعراضيه • ء

اشتياق الجمهور افي السرح كان المفـــروض ان الاستعراضيه والسعبيه الى بور سعيد وتقلم برامجها على المسرح الصيفى . ثم تعدر مجينها لأن المسولين عنا .. لأيجدون اماكن كافيه لاقامةأك

حقا ٠٠ يشسته الاقبال على مصيف بور سعيد ٠٠ ولكن ماذا بعد عدا ؟ ماهى الخسيدمات الفنية التى يضدمها



لعد كان من حنى الدينة وزائريها ، أن يودر المستوكرن ـ أول مايودرون ـ الاعكاسات اللازمة • لاسستقبال هذه العرن ١٠ فالفن لم يعد شيئة تحمالها ي حانيًا ١٠ لند اصبح سروره : أانه احيانا ينافس عواد النموس في الأعميه ووی احیان اخری ، بندر بالاهمیه

120

وليس عدا الكلام دلاننا من الفي -بل عو ثناع عن المدينة انجمله الى تكرم وفاده الزائرين • لم نعسد لهم عن غيبه المسرح بعدد لا سبيل الرحبوله: بإد أبيت اعسمه بق الاستاد احمد الساوى محمد كان معنا في بور سعيد، وشاهد بنسه و فرقة السون الشسية المؤلفة من فتاس بور سيسميدي ٠٠ والتني بالت الجيسائزه الاوق بين درق الحافظات هذا العام ا الو گان معنا • ورای تاثیر اعرفه التومية الناهرية على نو فرق الهواة

الراجع مانتم مسم أسابيع العرائم فة العاهرية و در کان معنا ۱۰ می مهرسان اطامعنت وشاهد مرد احری اثاثر اسریمهٔ افاهر به على المالى الجامعات الراجم أماله والتأسيد ولكنها حواطر على النساطيء - تذهب على أطراف الموج • الى حبث يعلم الله ٠٠ تم بعود الى العساهرة * نستغيا عامنا الجديد اللي رجو أن عنل، بالجدل

الثمرة ٠٠ وبوجهات النظر التي تثري

حياتنا بجدلها ونقاشها

سسمد الرحمن الوجه الجديد ان اخراج يوسف شسسامين يشير المتجيم دائما ء المتزمت المتحسس باستمرار بالحرارة وبالحركة السريعة ، فيوسف أنَّه لَّيْسَ الْمُسَادًا مَقْبُولًا ، انْهُ عَرِيْبُ الاطواد شاد الطياع - السادا ؟ أن يتقزتكتيك السينما والسيبم الامريكة بُّالدَّاتُ وَطِيقَ دَائِماً مَا تَعْلَمُهُ * وَيَنْقَلُ أَثَّ بعض اللقطات كيا رآهيا في بعض يُّةٍ الانسان يمقت لكفاح والمكافحين مزاجل الافلام كعدمل فبلم (ميروفييسيا فضاد من أن دور حمدى غيث كله كان حبيبي) ولنطات أخرى ٠٠٠ ولم يكن وقد قدم الفيلم الوجه الجديد سيف في حاجة اليب لاظهار براعته ومثابرته الدين عبد الرحس الذي التقطة المخرج يوسف شاهيل من بين الراقصيل في انفرقة القومية للفنون الشعبية • ولعل وجهه وملامحه المعرية الغوية عي التي ننبه مرة ثانية الى أنهـــا المرة "دولى

غضب . . ثناء جميل تقطع علاقتها بسيف

أمان طه انصورة لنشاب المكامع ...

جذبت المغرج الله ولكنه _ ويجب

نسيف الدين في الظيور على الشائسة - كان لا يعبر التعبير الكافي عن حالة

الحبائتي داهته وهوعازق في دواسته ،

كَانُ رِزِينًا أَنْشِر مِنْ الْلازم في الوقت

اللَّذِي كَانت فيه معبوبته الأثبر مسمنا

(أثناء جميل) ينبض فيها كل درق ،

الخسور غبه العرير فهمي لوحات رائعة

عبد العزير فهمى ، مع ستوديو مصر

مفتعلا مقحما على الفيلم .

حذا المخرج حدو المؤلف فاستطرد في أ بعض اللفطات التي لا تحرم موضوع الفيلم وال كانت تختم المركة السياحية في عبدماً ، اتها لقطات جميلة خسسانج



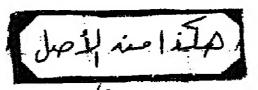
طرزان ـ ماتيجي

اوصلك ياجميل!



ـ ابه ده: ٠٠ كل سويه برنامج اطفال. ٠٠ فيشروايات حب وعسرام ولا قصص لفرانسواز ساحان ! ...

هِكَذَا مِنِدُ لِأَصِلُ



فن البيع للعمل بالمؤسسة العسرية

مترف رياضي

وسكرتاربة

ا كنية الة كاتبة عربي وافرنكي

وسيحدد ميعاد الاختيار فيعا بعد .

(٣٠) وطــانت خالـــ

جميل هنسن للعفلات ٧٧ شارع ومسيسر يطلب سكرتوة لبعد الظهر ت ٨٦٧١ مطلوب وجوه جديدة ـ تمثيل * رفص عنا مؤسسة أأسر القنية ت ١٥٥٥ عماره ناصر بجوار فسم الازبكية •

عركز التدريب المهنى الخاص اشراف وزارة التعليم العاني بمدرسة الاستكندرية للاسلكم امام ۹۴ شاوخ معرم بك ت ۲۱۹۵۰ والإسكندرية تقبل حامق ألتانوية العامة وما يعادلها

من الجنسين لنغريجهم سياطاً السلكين ٢٠ جنبها على اقساط

فاركو للاسلكي

۹۰ ش ۲۹ يوليو ت : ۹۲۵۵۵ امام ادادة الكبرياء والفاز بمصر بمصروفات جنيه واحد تؤهل ضباط ومعاوني اللاسسلك بالنانوب والاعدادية وراسبهما توجد فصول جسديدة للبات

مدارس القومية العربية الفاصة ت 1977ه ۲۰ احمد رافع ـ ارض شریف ـ شبیر

💩 ُنائرة ومدرسة تربيسة وياضيا أنكنف الطبي للطلبة المستجدين 🚳 أتباعة امتحان الفيول للاعسسادي

المقابلة شخصيا للسيد المدير

معهد ألاتحاد اللاسلكي

ه ميدان التحرير بالقاعرة ٢٣١٤٦ اشراف وزارتي التعليم العالى والمواسلات لضة الناترية العسامة وما يعادلها وطائبات وطلبة الاصدادية ووأسبيه يؤهل لوظائب نسباط ومعاوني اللاسلكو بديبات عالبة ، وعندستة الرادس والتلفزيون ، بمصروفات اقسساط واعفاء من شروط المؤهل لابنساء الأستهلامات طوال اليوم والدراسة

اخريجي مدارس اللاسلكي

وعملية ستة شيهور يقوم بها ... الأستاذ المهندس محمد وجيه تقدم بطلبك الآن الى ادارة مدرسة الراديو والتليفزيون ۱۸۲ شمادع التحرير ناصية شمادع نويار بباب اللوق عممادة اسمتراند

> مطلوب فورا مائة طالب بالثانوية والاعدادية

وراسيها

لتوظيفهم ضباطا ومصاوني لاسسلكي واختمائي رادبو ولليثريون بعد دراسة مساتة عملية ونظرية لمدة 17 شهرا . عدرسة اللاسلكي بالزيتون

١٥ سليم الاول ت : ٨٦٥٤٨٤ مديرية التربية والتعليم بالغربية مؤسسة اللاسلكي

بطنطا

نتبل دفعة جديدة بنسم هنعسسة الراديو والتلينزيون للطلبة والطالبسات وبثاء على قرار وزارة المواصلات نقبسل المُسِسة راسبي الاعدادية _ الامتحاثات النَّهَائية بُوزَارُة المواصلات - التعيين فور التخرج _ الكتب والإجهزة بالمِيان وتوصيل الرافق الى مبانيهم • سفر مخفقی للوافدین ـ قسدم اوراقك كتب تنسيق المؤسسة شسارع آنور بجوار الساحة ـ

شركة أسمنت بورتلاند طره المصرية

احدى شركات المؤسسة المصرية العامة لمواد البناء والحراريات العلن عن حاجتها الى : صيدلي من الحاصلين على بكالوربوس الصيدلة مع خبرة من سنتين الى اربع تقدم الطلبات الى مقر الشركة بطره الاسمنت بالبربد السجل وذلك خسلال السسبوع من تاريخ نشر الإعلان ولن بلتقت الى الطلبات السابقة على هدا ألاعلان واللاحقة لاخر سعاد للتقسديه

شركة الطران العربية المتحدة

عملن عن حاجتها ألى موظفين (معاون تلقراف كاتب) تتوافر فيهم الشروط أ _ ان يكونوا من رعاية الجمهورية ۲ ـ ان بكرنوا حاصلين على شهادة التانوية العامة ٣ أَ ان يكونوا حاصلين على شهادة الإهلية اللاسلكية من الدرجة الثانية _ } يفضل من يجيد العمل على الآلة ے ہے۔ ان بکونوا حاصلین علیشہادہ اعفاء من النجيد تقدم الطلبات الى ادارة شنونالعمل (قلم ألتمينات) بالماظة على النموذج الحاص ومرفق به صورة فوتوغرافسة حدثة في مساد غاته ٢١ أغسطي

المنوفة لا بلتفت الى الطلبات فير ١٨٨ شارع رمسيس بفمرة ت : ١٨٥٩٤ القدمة قيارهذا الإدلان أو الطلبات المقدمة على شير التموذج الخاص مع مراعاة احكام الفاتون رقم ١١٢ لسنة ١٩٥٨ .

مؤسسة مالية نطلب وكلاء لها فاعيان الوجه البحرى والسويس وبور سنعيد بشترط السنخصية والانصالات بمكافأة

مدرسة رأديو كميونيكيشانز راندة اوانل اللاسلكي بالجمهوريه

١٢ ش سعيد بالأسكندرية TT9:1:0 تنبل حيلة النسانوية ومعادلاتها والاعدادية والابتدائية وراسبها بشين للنظارات (محمد عز الدين سليم) ٢٥ وبنات لتخريجهم فسيساطا ومعاونين

لاسلكين _ تسمان لتدريس الراديو شارع عماد النين بالقاهرة المتسابلة أ والتلينزيون - النراسة ١٢ شهراً . تبخصيا من ٩ صباحا الى الواحدة شركة النصر لصناعة السسكر ولب الورق احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الغذائية تعلن عن حاجتها لشقل الوظائف الآنية بعصانعها بالوجه القبلي :

 وكيل افسام علامات صناعية ليسانس حنون و بكالوربوس بجارة ادارة اعمال وخبرةلانتل عن ٨ستوات متوف أوبكالوريوس تجارة ادارة ه رئيس مكنب أفراد أَعْمَالُ وَخَبْرة لِأَنْفُلُ عَنْ مُستواتُ أَوْمِهُ وَجُرةً

لاعل عن ١٢ سنة اداب علم نفس ودراسسات ٦ اخصائی ندریب

مسلحة الكفاية الانتاجية وخبرة لاتقل عن سنتين آداب علينفس حديث التخرج آداب صحافة أو لفة انجليزية γ مساعد أخصائى للتدريب γ مساعد اخصائى علافات عامة او ما يعادله حديث النخرج دبلوم صنادات تانوية وخيرة } سنوات ويفضل الحاصلون على دراسات مساعد أخصائي للأمنالصناعي

في الأمن الصناعي عالى فنماجتماعية حديث التخرج y مساند آخصانی اجتمانی تالى نربية باضية حديدالنخرج مزهل جامعي حديث النخرج أو مؤهل مساعد اخمسائي تاميتات متوسط وخبرة } سنوات جاسمي حديث النخرج أو مؤهل ٧ مساعد اخصائيحسابات أفراد ٧ مساعد أخصائي أفراد

متوسط وخبرة ؛ ستوات جاسى حديث التخرج أو مؤهل متوسط وخبرة ٤ سنوات متوسط وخبرة ؛ سنوات أو بدون مؤهل وخبرة لانقل عن١٢عاما

 ٩ مساعد كانب
 ١١ متوسط حديث النخرج
 ١ تقدم الطلبات لادارة العلاقات انصناعیه بالركز الرئیس للسركةبصوانها ٦ ميدان ألتلكي بالقاهرة . بالتسبة للعاملين في الشركات النابعة للمؤسسات العامة يشترط موافقه بونسع في الطلب المؤهلات وسابق الخبرة وأبة معاومات اخرى بالنسبة

للوظائف التي تتطلب خبرة يتعين ارفاقي المستندات الدالة على لوافر الشروط او ابضاح نوع الخبرة تفصيلا . بشترط ي جميع الوظائف اداء الخدمة المسكرية او الاعفاء منها نهائيا للشركة الحق في قبول أو رفض أى طلب حسب أحتياجاتها وظروفها القرار الجمهوري رقم ٦٥٦٦ لسنة ١٩٦٢ بخلاف البزأت التي تمنحها الشركةللعاميربمصانعها طبقا للوائح القوانين

المركز الرئيسي بالقاهرةبشار عالبستان دقم١٩

تليفون رقم : ۲۲۲٤٧ ، ۲۲۰۲۵

فرع الاسكندرية ٢طريق العسرية

المعتمد بقرار مجلس المحافظة رقم ٢٥٢/٦٥٣

برمل الاسكندرية

المتمد بقرار من محافظ الاسكندرية رقم 17/519

تقسيم الساتين بالعادي بالقاهرة

الحسارى اعتماده

بالتاكد من اعتماد التقسيم بقرأر المعافظ طبقا

للقانون رقم ٥٦ لسنة ١٩٤٠ ليمكن تسجيل

القطع المستراة والحصول على رخصة البنساء

المسوور

يكنك شراء قطعة ألارض التي تصلم بها

لتيني عليها بيت المستقبل في أجمل تقسيم سكني

على ديزل الطرية بالمنطقة البحسرية لعين شهمس

والتي عتاز بكل هله الصفات

_ انها مقسمة طبقا لقانون تقسيم الاراضي ٥٢ لسينة ٥٠

۲ ـ شـوارع ۱۰ ـ ۱۵متـرا (ميـاه ـ نور ـ مجـــاری) ٣ - القطع محسددة وليست على الشسيوع (٥٥٠ قطعة)

ه ـ سعر ألييع يبنا من ١٣٥ قرشا للمتر

بالتقسيط على ٧٠ شهراً بدون فوائد

استفد من كل هـنه الميزات واتصل ب

وعكن معاينة التقسيم على الطبيعة يوميا بسسيارات الشركة مجسانا

شبكة واسعة مزالواصلات وتحفها المدارس والمنافع العامة

وتنصح الشركة راغبى شراء اراضى البناء

تليفون رقم : ٢١٤٤٨ ، ٢٨٢٠٨ تقسيم شارع التروللي بالطسرية بالقاهرة

تقسيم شارع كنيسة الاروام بشوتس

آخر موعد لتلقي الطلبات يوم الخميس الوافق ١٠ سبتمبر سنة١٩٦٤

2

(۲۰) وضائف خالسية

سركه مشاعبة كبرى تطلب عوظفين عن حملة دبلوم المدارس التجارية الثانوية المجتمع المجام المجام القاهرة ويشترط الغبرة في نواحي التامينسات ١٨٦٦٧ الإجتماعية تقدم الطلبات الى جريدة الاخباد

مؤسسة صحفية كبرى مركزهاالقاهرة نحناج ٢ موظفين دوى خبرة لا تقل عن ه سنوات في ستودبوهات التصبيوير الفوتوغرافي و ٣ موظفين ذوي خبرة لانقل عن م سنوات في فن رتوش ألافلام . بشترط في النقدم أن يكون حاصلا على نهادة الماملة ولا تزيد سيسته عن ٢٥٠ سنة . الرتب حسب الكفاءة . التيا الى ص.ب ١٦ القام ة

نمك القوات المسلحة عن حاجتهاالي بعض من خريجي كليات العلوم والمعاهد العلبا للتربية الرياضية بشرط الا تزيد سن المعدم على ٢٥ عاما في اول التوبر سنة ١٩٦٤ وان يكون حاصلا على تقدير حيد على الأقل .

فعلى راغبي الالتحسياق الاطلاء على الشروط الخاصة بذلك بادارةكاتم أسرأر حربية بكوبرى القبة شخصيا بالاورأة التي يمكن معرفتها من الإدارة المذكورة وذلك اعتبارا من ا-٩-١٩٦٤ الى ٥٠-وسوف لا ينتفت الى الاوراق التي وسوف 7 يسمس مى در. ترد غير مستوفاة او بطريق البريد . 1727

لحملة الاعدادية وراسيها

(بنین _ بنات)

فرر مجلس ادارة

مدرسة الشرقالاوسط للاسلكي

اشراف وزارني التربية والتعليم والواصلات شارع المتديان _ امام دار الهلال

فيول طلبات التحاق الدفعة الثانية من حملة الاعدادية وراسيها ١ بنين بنات) لتخريجهم معاونين لاسلكي -ومساعدين فنين بعد دراسة سنقواحدة مصروفات مخفضة جنبهسا واحسدا نهرياً . بما في ذلك السكتب والإدوات والتدريب العملي _ شروط القبسول واستمارات الالتحاق تطلب يوميا من ٩ - ١ صباحا و ٤ - ٩ مساء

۳۰) للايجسان

شقق مفروشية بالفاعرة وضواحيها ت ١٩٥٠ شمسقتي وفيلات خالية ومفروة بهيلوبوليس ألبزمائك النَّفَى بالكتب العالَى ت ٤٤٧٦٦

لطائبات الجامعات والوظفات حجرات

(۲۰) مطلوب استنجار

مطلوب حجرنان مطلوب شقة غُرُفتين كبرين بالعجوزة او الدقى او الزمالك مستند لشراء الديكور أو الاتاث خابروا . أ الاخباد

للپيع للغزيون عمر ١٩ بوصه وناشيونال ١٤ **جديدان تليغون ١٥٦٦**٥ طقم صينى وارد الخارج ١٩٢ فطعة وتصارة جزر الماني ت ١١٥٥

تاونس ١٧ م ٦٤ بالراديو تليفون

٨٢٣١٣١ من ٦ - ١٢ صباحا كالوسطاء ارض للبيع بالتقسيط بشبزا الخيمة الخسابرة ٢٦ ش راتب بأشا ناصية

(مع) مستذابید است تعلن مراتبة شنون التعوين بينساء الاسكندرية عن اجراء مهارسة بيع كميات من الدقيق العوارية والكنسسة بيانها

لدى شونة استانى اللحقة ١٥. ك و ١٠ كن دقيق عوارية وكن لدی شونهٔ استانی ب ۹۰۰ اد و ۱ طن دغیق عواربة وکث لدى شونة استاني التابعة للبوندد فعلى داغبي الثواء المعاينة والحضسور لمفر مديرية تموين استكثريه ١٩ شسارع الفراعنة في الساعة ١١ صباحا يوم الانتين

الموافق ٧-٩-١٩٦٤ ودعه التامين بواقع ١٠ ٪ يكمل الى ٣٠ ٪ من الشمن في حالة قبول عطائه وتسخة من الشروط العسامة لبيع المواد المستغنى عنها وسيخضع هيا البيع للقانون ١٠٠ لسنة ١٩٥٧

الادارة العكومية لسكك حديد الدلتا

تعلن عن اعادة بيسع بعض لوطّات الزايدات التاليسة بللزاد العلني ظهر يوم الثلاثاء الموافق 1975/9/1 بمقسر الادارة بطنطا ويمكن طلب كراسة الشروط والموأصفات مقابل خمسسمائة مليم للنسخة وأجرةالبريد ستونمليمامن ادارة المخازن بطنطسا وتقدم الطلبات على عرضهال دمفة لكلكراسة على حدة

פדו פעו פאו פדו פדד פזד 7) أَلَمُ الدَّوْرِقِمِ ١١/٤٦: الله طرقم ١٥

واتجه بوندإلى فنرق سبلندب وهويفكرنى

السباق الجنوبى الأى دخاء معالضناة الجسيلة

ييع سير بالتزاد

اليوم السبت و مساء معتویات الفلا ۱۷۷ شیسیارع احمد شوقی بجوار محلة ترام رسدی موبیلیات رافیة واثاث عاضر ونجف عقيد برقم ٤ يستجل خيراء وزارة التموين برونز ـ ومادي نريز باهو ـ وترابيزات يقدم الفرصة الذهبية ماكتريه _ لوحات وماليونيات _ تحف اطقم ملاعق مسجاد عجمي وخلافه .. عصر والاسكندرية خبیر مشمن: ی ، حداد وثمن يهمهم الامر

شركة النيل للغزل والنسيج الجمعة ١٨-٨-١١ - ١٢ ظراً فالحذادالعلتي بيع بالزاد العلني سنع الشركة .. ترعة قنال المحمودية بالنزهة ٠٠ بالاسكتدرية ٢٥ أغسطس ١٢ ظهرا

ستياع الناقلة

نجع حمادي

حمولتها 200 طن تقريبا

لبنيا _ ڏوي _ کمر مجري اطسوال • ونعاس • وخردة • التي ستخلف من

وستباع الناقلة لوط واحد

مع دفع تأمين

٥٩ شارع سعد زغلول بمحطة الرهل ياتلا بنك الاسكتارية

تليفون ٥٥٣٠٢ القاهرة

۲۹٤۲۰ اسکندریة

وعلى المُشترى التقطيع والودَّث على أن يه

مكونة من صاح اطوال وسمك ٢ و

£ خلف قسم بولیس با*پ* ٦

فضلات أفمشة خام مطبوعة ومصبوفة كميات كبيرة خيوط غزل فضلات تجليل مخلوطة رفيعة ومتوسطة دوادم اقطان متخلفة من التشقيل ١٥٠ طن حديد خردة سيارة فولكس فاجن استيشن ٨٥ خيش كهنة . اثاثاث ومؤبيليات وخلافه

بالإسكندرية يرشدي

الخبير: عزت على TIBLE : FALLY & FORLY الاسكندرية ٦٧٤٩٩

شركة النصر لتعبئة الز حاحات

المسترى ثمن ما يصير تقطيعه أولا بأوأ بمصنع الكوكأكولابالدق الماينة يومياً بالواعيد الرسمية بالبناء وستنعقد جلسسة الزاد بمكتب مبيع هائل بالزاد

البيع ٢٩ افسطس ١٠ صياحا والماينة في الواعد الرسمية بالصفع طريقبولاق الدكرور بجواد مقار ٨٠٠ فرية كاوتش المدرور بعوار معار مده فرده موسل السيارات ثقل وملاي ـ مقاسات ختلفة مجموعة سيارات ثقل وملاي فيسات درا ـ ومقطورة ـ مواسي مقاسات دودج ـ بدفورد ـ مكتيدي ـ مشروينه جوال عمور ٦٠ الد ورق دشه وعليك تون وعليك تون للاجات وقلابات بالواتير وبطاريات مواد كيماوية _ اسطوانات لفسار الغريون نجلس _ وزهر والنيوم وحديد خردة كميات هائلة من الصناديق الخشب _ خشب حريق وزجاج كبر للمصنباتم كميات هائلة من البلاستيك الخام إران صفيح علب مقاسسات وقصاصات

كمية من البويات واللاليهات حواليّ ٣ طَن يودرة بلاســـتيك (ناتي اكــ الفيتأتيوم) فول وعنس وأجولة خيا اكسسوار سيارات ثقل وملاكي .. الخ تطلب ألكراسة والشروط بمكتب الخيم

سيد الحشي ۲۲ شارع الانتفالة ٥ ١٨٨١ه فير لدى الشركات والؤنسسات والعبالع

٢٠٥ شارع الجيش ٩٥٥٥٨ بجوار سينها مصر مباشرة

سارع بور سعيد مباشرة التسليم والاستغلال فورا الماينة يوميا بسيسارات الشركة مجانا

على شارع ربيع الجيزى بعرض وتقدم القطع القليلة البافية من مدينة العمرانية الجديدة

للتجارة وتقسيم لأراضى

بجوار الامريكين هنم لاهالى وموظفى وعمسال المسسانع بالامرية ومسطرد وبهتيم وشبرا الخيمة

على ترعة الاستماعيلية خلف مصنع الدلتا للعلب قطع اداضى للبناء على شوارع بعرض امتار آباسمار آبداً من ۱۲۵ قرث بالتقسيط بدون فوائد التسوارع على الشركة والتسليم فوراث المساينة من فرع الشركة بالاميرية ش بورسميد اماممدينةالفردوس ت٥٨١٥٢٨ و٥٥٥٥٥٥٥٥٥٥٥٥٥٥٥

امام محطة أوتوبيس ١٥٢ ، ١٥٢ ماعظم منطقة سكنية . مساحات مناسبة باسمارزهيدة . مواصلاتسهلة ومتعددة بالتقسيط بدون فوائد

ميدان الجيزة فوق سينما الفنتازيو الشتوى ت ٨٩٤٧٤٦ تقدم قريبا جدا

٥٠ مترا والتقسيم طبقا للقانون تقسيم الاراضى ؟ ﴿ لَسَنَّةَ ١٩٤٠ مُ ١

ياجيزة المابئة يوميا بسيارات الشركة مجانا

مربةالنعاون

كميأت من الصوف والقطن لصنساعة

١) المزايدة رقم ٧/٦٤ : اللوطات رقم ٣ وه و١٩ و١٧ و١٧ ٢) المرَّايدةرقم ١٠/١٠: اللهُ طات رقم ٣ و٦ و١١ و١٣ و١٤

نظارات سترانداب

من التوفية إلى متركك ساختا

وطر مشلتت

اتصل بأدارة التوزيع بالقاعرة ٥ ١٩٩

تعرينات القنول للكليات العسكرية تحمه

(۳۰) مت ارس ومعسا هب

العاصة للينين والبنات بعدائق ا

بنتائج أمتحاناتها الشرقة (الأعتبانة

والنقل ومعروفاتها العتدالة ومدرو

المتادين تقسل طلبات الالتحيق

و شارع حداق القبة ٥ ١٦١/١٦٨ ا

شيكوريل الصناعية

اشراف منطقة شرق القاهرة التعالا

١٣ ش سبيل الخازندار بالعب

ت ١٢٥٩٩٤ قبل طلبات الستم

التبريد وتكييف الهواء بالقسمالسان للعمال والوطفين ال

بداالداسة مساء ۸ سبیمر سنة خراطة المادن ومیكانیكا

بالقسم الصباحي ويفضل الحاد

على الاعدادية بالوانها يعون التقيم بالسن . تبنا الدراسة صناح الإرا) التوبر سنة ١٩٦٤

اخصائي النظارات الطر

ميدان الاوبرا ٥٥٥٥ ١٠٠٠

عاصية عبد الخالق ثروح

٠٧) تظارات ط

السيارات

مدارس التربية والتعليم الاستنا

















ي مؤهل جلمي خبرة . ١ سنوات الدادية يطلب عملا بالإسكندرية م) الأخبار

ا وفلسانف خالسية تأرس القومية النموذجية وشدع المتحف بالاسكندية الى مدرسين ومدرسات من المالية في جميع المسواد

لقاطبي بالاسكندرية أيب موظف مشرف تقدية خيب منوات بالغنادق السيكيري أو ن وملم بأصناف التفلية العرب ية تقديم الطلبسات حتى ١٦

أبية اجسادة تامة وحامله فَيْهُ وَتُوسِلُ الطّلباتُ مُصحوبةً بِصورةً يُظْبَةً (°×°) مع ذكر الوّعلات

والإحبية تقنم الطل يُّ البريد في ميعاد اقصاء ٢٧_٨_ يُوفِعا بها الاسم ثلاثي والوُحل

المصول عليه والتقدير والخيرات والعاملة المسسكرية مع ارفاق

صالة الكمال للمزادات ء شارع سيروستريس تليفون ٣٤٥٣٦ باسكنديه تبيع لك كل ما تستغنى عن واشتر جميع ما يلزمك

أليوم مزاد هام الساعة د مساء بصالة بور سعيد تلمز ادات ۲۱شارع بورسعيت . ، ۷۹ باسبورتنج لنقولات و تحف ثمينة

تعلق آخرين معروضة بالصالة الخير أنطون غطاس (۳۰) فنرص مساليسه شركة بالاسكندرية

(۴۰) سجساد وکیلیم)

سحاد صادق تَسُكِيلَةُ رَائِعَةً بِسِعِي التَّكَلَّغَةُ ٢٢ شِ سِعِد رَغُلُولِ تَلْيِنُونِ مِ ٣٣٨٠ باسكتدرية باندور الاول عمارة سكر امام شيكوريل (۳۰) موبيليات ومعزوشات

لاجتيارجهازك المغضل انصدى وزا مسالت موبيلياتمحمدجابالله

خذف

ميران وإيدائت COGOV 4

بمعاهد روبير للرقص بالقاهرة والاسكندرية

بكازينو الشجرة بالشالالات

ادارة شياب الجامعة

المسارح

سرح الريحاني بكامي شيزاد

VERTE &

فرقة نجيب الريحاني

سرح اسماعیل یس

طريق الجيش

يكامب شيزار

ابن مين بسنامته

۱۳ شارع سيزوستريس

شارع ثابت ت : ۲۹۷

أشركة اسسيوط للمنتجات الط افلام ورق حساس وكيمياتيات الأت نصوير والات تجميل تسارع ۲۱ يوليو ت ۱۷۶

> للنظارات احدث النظارات وادفها دبلوم بضربات بامتياذ

كامب شيزاد ت ٧٤٩٦٤ ُ فرقةً الريحاني تقم : كل ليلة رواية جديدة

الراقصة شوشو عز الدين عبد ابو الوفا _ فرقة يحيى للفنون الشعبيا اوركسترا ناشيونال كوراتيت ت ٦٤٦٥٧

> سانتا لوتشيا نایت کلوب ـ تکیف هواه ت ۲۰۲۲ و ۲۲۲۰ ـ التمة والم

لوکالدہ **سیجی** فکارینو

مطمم یوفانی شرقی کلاسمال والجمیری بشاطی، تلکس باندخیلهٔ ت ۲۷۸۸۱ كازينو شاطىء اسبورتنج

للحجز ت ١٠٢٨٤

ــة شبآب الجامعة ت 164.7 يقدم بكل خفر اوركسترا سلفر ستار كونتت علهي مونت كارلو

معهدهشيلتون المياحنى الما مناج الفسمة برلكنى TEBAY # مانظی علی جمالت جری دادیتنزاک داند: اوزانهٔ المتراکزهٔ وانسنهٔ قینهٔ اشراف علمی دیتود

ومعدودة درة أسيوط

صالون النجاح

ستديو سعد للتصوير ادارة الصور : محمد سعد شارع السينما الشتوية ١٢٨٠: ٥

معرضالشاهد للسجاد شارع ٢٦ يوليو امام شيكوريل افخم واحدث تشكيلة من السجا والاكلمة الإسبيوطي

كوافر الشرق سويقي ت ٥٩٥ خاص للسيدات ـ عمارة الشرق

أمام سينما أسيوط الشتوى خدمات ممتازة ٠٠ اسعار مغربة أثاث فاخر ٠٠ مياه ساخنة للبيع بالتقسيط وخصم للثقد

> ميدان البنوك ت : ٢١٤ أسيوط اخصائي خظلات الشساي والافراح شم طلبك حتى النزل

شركة النشاط التجارية ماكينات دى النجار ـ بوتاجاز للجات - كاوتشوك - أدوات ممامل

مصطفى على المتياوي

ت ١٧٥٠ شارع ٢٦ يوليو باسيوط

ملهي الكوت دازور الفنانة رتيبه الصفتي

مسن - فوزى وفايزة - المنوم المناطيسي

والجمال على انفام أوركستوا أريكاناتي

عُمر الحيزاوي يقدم لاول مرة الفروزيكول الشعبي من ١٥ يوليو والإيام التالية

كازينو ميامي السياحي

الفنانة توتو زغلول

الطرية ثناء حمدي - الراقصة لي حمد ۔ لینی عاهر ۔ شوث واولاده _ سميعة محمد .

المراصيد من ١٠٠٨ دين ١٠٠٤

بيت الطالبات بأسيوط وانراف جمعية الجهادالار تودوكس (١٥٠ ما ١٥٥ مفروشة بدورات مياء ساخنة استمارات المعز والاستعلامات بالادارة ما ٢٠١٤ العمال العمالات

الاركازيون السنوى الكبي تخفيضهاتل واحدث موديلات الاحذية واحتساجات الاسرة بمناسبة موسم الصيف

ادارة صالح مُوسَى فص شعر ــ وتجميل شارع الحطة باسيوط

ن فنحى إرج وشركاه معنى الوردائي ورفعت الباز الدرسان يحر شركة البيت الحديث ان نعلن ويشاطران السيدين مقره والدكتور رمزي إ قد مضمت نظاماً خا الها قد وضعت نقاماً خاصباً للبيع الخواجاً عيسى أندراوس بالتقسيط بسر النقد للسادة موفق الخواجاً عيسى أندراوس

محلات عزمي الجريسي عمارة كراس جاد الكريم 111 ديو _ بوتاجاز _ ماكينــان خيــاطة

حلواتي عبد اللطيف

محطة شل أسيوط ت: ٣٢٣ طعت يعتنى بسيارتك بخدعة شل المتازة . يقدم لك اسطوانة البوتاجاز في ٧ دقائق . تاكس طلمت للسفريات

في هذا النليل اتصل بهكتب مؤسسة أخيار أليوم باسیوط ت ۱۵۰

العطار

قمصانجی شارع نابت: ۸۵٦

الجمعية التعاونية

منتجات خان الخليلي _

مفروشات - جهازالمرائس -

البت الحديث ت: ١٥٩٨

الصناعية

سينما مصر

تعرض أحدث الافلام

العربية والافرنجية ت: 1014

شركة البيت لحدث ٢٨٢٠

1110:0

ميدان المحطة ت ١٦١٥

خدمة ممتازة _ اطعمة شهية

شرقية وغربية _ وجبة مخلفة لطابة الجامعات والعاهد

شركة واير الهندسية

فتحي غنيمة وشركاه

عمارة الشرق

وناجاز _ أدوات كهربائية _ ورث

لتصليح الراديو ت: ١٠٠٠٧

مؤسسة البيسرى للساعات

بشارع بور سميد باسيوط فخدمة زبانتها من ٧٠ عاما وبها ورشة فنيسة

لتصليح جميع الواع الساعات باتقان

للاعلان

فندق ومطعم أسيوط الس

ورشسيدي وعاللابهم وسديل ونسيب ماثلاد، القصيي ونور وخسيه والفاري والمسميدي واللواء عصسام الممري والبرعي و والاسرة تشمكر المواسمين

وتغض سيلاة الرئيس بتفضله بايضاًد مندوب سيلاته والسادة نوابه والوزراء ورجال البنك الاهلى وكولدير وشسستى الفيسسات والافراد والهيئات .

توفاة خاله القنس عزيز بهجت للفقيد

حنقى الشامي وطه رعضان يتساطران

السيد مغيره والدكتور رمزى عضو الاتحاد الاشتراكي الاحزان لوفاة الغواجا

عيسى أتدرأوس

本本本

اتحاد المسارعة بالفريية

ينعى بهزيد الاسى فقيد الشباب

الرائد رفعت الفقي

فللفقيد الرحمة ولنا ولاسرته الصبر

الرائد رفعت ألفقي

مدير وموظفو وعمال مصتع الاهرام

القية ينمون بعزيد الحزن والأسى ديلهم المارة المارة المارة المرسوم على السماعيل على

عبد السميع سَانه ينعي بوزيا
 الاسى فعيد العلم والخلق الدكتور

عبد اللطيف سرحان

الله له الرحمة ولاله الصبر

محمد عبد السميع شبانة وأبناء كلية

الدراسات المربيسة بغرسيس شرقيب ينعون استانهم فقيد الروءة الدكتور

عبد اللطيف سرحان

وباكين فيه اشرافة الفكر وعزة العلماء

مدرسة ألدرب الاحمر

ناظرةالدرسة وهيئة التدريسومجلس

الآباء يشاطرون السيدة نعيمة صديق والاحزان لوفاة والدنها فللفقيدة الرحمة

دوفيل والضفيحة بانتاته

رستوران وبئر تایت کلوب ۵ ۲۰۵۰۴

يوميا حتى الساعة الثالثة صباحا

فرقة عادل خيرى

على مسرح دار الثقافة بالانفوشي جمهورية للعلم درش تاليف مصطفى جمعة

معهد الموسيقي العربية

١١٧ شارع مسجد العظارين ت ١١٧٦٦

بيانو _ كمان _ أوكورديون - عود

فانون كوثترباس

كافتيريا وحمامات

المندرة

تمتعوا بروعة البحر بالشاطئ الخاص

كباين للايجار يوميسسا بمستلزماتها م

واحداث تغلم اللابس _ وجبات خفيلة

ومرطبات على أنفام الموسيقي الراقصة

ملهىانجلو ت: ٣٨١٧٤

١٩ عيدان سعد زغلول بعيدان الرعل فرقة الفنانة لولا انجلو - كل ليلة

موسيقي وغناء شرقى وغربي

يقيل الهواة من العنسين للنواس

فللفتيد الرحمة ولأله الصبر

ويشاطران السيد سعد الجابري العزاء

محيى الوردانى ورفعت الباؤ المرسان

التاجر باسوان وللاسرة العزاء

ويقنعان للاسرة العزاء •

حنفي الشامي وطه رمف

يتقدمان بالعزاء لاسرة المرحوم

احتياجات مدرسة النجاح الستانون

والرحمة وللاسرة خالص العزا-

مسرح سيتما كليوياترا حمص - ١٠٠٠٠ ثريفة فاضل _ ماهر العظار _ معمود شريفة شکولو ۔ سپع زکی ۔ لبلیة ۔ سعاد احبد _ محبد طه ي وباقة من النجوم

أحمد فرغلى وكيل الغنائين بالاسكندريه يفسم لُحَفَّلاتكم وأقراحكم أشهر الفنانين والفنانات في حدود كل ميزانية ٥٩ سعد زغلول ٥٩ ٢٦٠١٩

مهوعائلية مجتعت

باسیورتنج طریق الکورنیش العام حدیثاً کازینوهای جنة اظفال ـ مسارح ـ نعر صحر العاب مسلية

كأزينو مكس شاطىء العمورة ت ١٩٨٨٤ كافتيريا _ معم نايت كلوب _ بالمشاء على أنفام أوركسترا جسى الليلة • • وكل ليلة

بملهى الكيت كات فضرة وبطاتي ــ الراقصة جعالــ ــ الكفرب عبد الحميد حسين _ التسلمي الاراجوز وباقة من الع النجوم

معهددموسيعي

ابراهيم عبد الله للجنسين تحصل على وكيل الغن

۲۷ شاع شریفی

۲۷ شارع شریف ت ۲۶۳۹۹ ابراميم تيد انه

- أجمل وأحدث تشكيلت فلجزت بالاسكندرية شنطة وعذاء بسعر شنطة والعوقت

طبور _ اسمال ۵ ۲۹۰۲۰ بوفيه شاطىء العمورة عصبر فواكه مبتاز • سندوتسان خفياة ولديلة • كويبة شامي شهية • جانوهات وجيلاني • اسعار معتدلة • ضعة معتازة

فرقة اسماعيل يسى عدم : كل ليلة رواية جديدة

شارع خليل حمانة كياب ـ طيود ـ اسماك ـ ضاورمه تنوتشات وحديقة للعائلات ومثروبات

روحية وموسيقي _ توصيل الطلبات نم بم

وستوران ويار وكافتريا نایت کلوپ _ تکییف عوا. ٢٤٤٨٨ ـ ٢٦ شــادع عفية

شارع سعد وغلول نكدخل ١٢ شسار،

العاثى

والجميرى بالكس تليفون ١٣٢٥٠ يعلهي الاميساندر ت ٧٠٠٤٧ عام مصطفى ـ زوزو هاشم ــ شــهجة سى ـ عفاف جمال ـ ممرة سلوی ـ اثبالیه السکندری

جيلائي - عصير فواكه - حمام مشوي

فخر عطاعم الشرق يمحطة الرمل

ם דירוח ב דרוח ב ייידים

"المرومانس سالقا) - بفندق الميدتيرانية بمضمي الكورنين باداماتيا به ١٢٧٠٧ ١٢٧٠١

C P2707 مطعم وس

بالفرقة التجارية ت ١٩٥٤ _ ٢٠٨٧١

مِكَذَا مِنهُ لِأَصِلَ

فيعت أسرتا القصبى وثبد العسا وشريخ بفقد تزيزيها الرحوم الاستاذ تفتيش التعليم عنوفح اسرته تثعى محزونة فقيد الشباب عبد الحميد القصبي يشكر كامل مصطفى بمؤسسة آخيا اليوم كل من واساه في وفاة كريمته الاستاذ وحيد زيد وكيل مؤسسة البنين بنسيوط منى كامل مصطفى والد سامي بكولدير وسعيد القصبي والد سامي بكولدير وسعيد القصبي والبنك الاهلي باسيوط وحرم اللازم وأول ساليمان وشقيقة مطيبالحربية ووحايس بالرياض وسيوسن بالاعتدادية ودستيق عبد القائر ومحمد وحافظ وتقنم خالص العزاء للاساتذة عب

سواء بالحضور أو البرق أو البريد ويغص بالشكر اخوته وجسدها الحاج

حسنين والعلم حسن النحام ويسأ الله آلا يريهم مكروها في عزيز لديهم

بقىلوپ مؤمثة بقضاء انه تتقسم أسرتا الطباخ والمازنى بالشكرللمتفضلين بمواساتهم في فقيدهم العزيز الرحوم

محمد محمد الطباخ

لتشييع الجنازة والسادة الشير عب

التعليم الجبار، واستده السير تبسد التعكيم عامر وحسين الشافعي وأنسور السانات وعلى صبرى وعبسد اللطيف البغنادي وكمال الدين رفعت والدكتور

ئور الدين طراف وعباس رضوان وثروت

عكاشمة والوزراء والمحافظين وأعضما

مجلس الامة ورؤساء واعضاء مجالس

ادارات ومديرى ومهندسي المؤسسات العامة والشركات التجارية والصناعية

واصحاب مصانع النسيج بشيراالخيمة والحلة والاسكندرية وأخواننا المسال

والوظفين والتجار ورجال القوات السلحة

والشرطة والقضاء والمحسامين والاطبساء

والتعليم والبنوك والتسلمين والقارلين

بمواساتهم سواء بالحضور أو البرق بالنشر راجين الله الا يريهم مكروها في غزيز لديهم وترجو اعتبار هذا تسكرا خاصا لكل منهم .

بقية المنشور ص٩

واتى ارى آنه لا مسانع شرعسا

النظر في تنظيم النسل اذا كانت اخاجة

تنعو الى ذلك ٠٠ وعلى أن يتم علنا

المرضوع من وجهة النظر الامسلامية

أن تتنفع بعقولنا وافكارنا ومعارفنا

والتطور الملمي في مجسال أبحاد

النفساء الذي تشهده همله الاعوام لا يتنساقض في قليل ولا في كثير مع وجهة النظر الاسلامية ••

ان كل علم نافع مفيد يؤازره

الاسسلام ويشسجعة ويدعو اليه ٠٠

وعلومنا فيما يجدى ويفيد ٠٠

ين والصحافة ورؤساء واعضاء

ألدن والنقابات وعمدة واهالي بحالس المن ودستوب و نومهاژن وطنوب ویشتامی و کل من تفضل نومهاژن وطنوب ویشتامی و کل من تفضل

وتدعو للفقيد بالرحمة ولاله *** فقيد العلم والشسباب الاستاذ وحيد زيد بقلوبتا نتماك ودموعنا لم تجف حتى فلقاك فالي الجنة مثواك * محمد وعب

الرحمن زيد ومحمد الغربي واسرتيهم

البيتار وعبد العزبز الغربي وحيدى واخى العزيز

وحيدزيد اليوم في دار الاخرة مثورك وفي جنة اتخلداللهمنلقاك يارب لنا صبرلاوسلواك اولاد خالك المسسسية وفاروق المرابي

*** ابراهیم ابو السب عود وولد محمو والاسرة باللی ینعون الاخ الرحوم وحيد زيد

للفقيد الرحمة ولثا وللاسرة الصبر *** احي وحيد وزيد

يمز على أن انعاك واثلقى فيسك العزا وقد كنت بينتا بالامس تنبض حيسوي وشبابا فالى جنة الغلد وس نلقال : جمال محمد كامل عبد الجواد منطقة كرة السلة

بالشرقية تسرة كرة السلة ننعي والد الزم الاستأذ معمود عبد الحميد النطقة وترجو للفقيد الرحمة

نادى جولنجين الرياضي الرياضي الرياضي الرئيس والتضاء يشاطرون الزميس المسوئي ابراهيم عمر احرّائه لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

سكرون من وأساهم في فقيعتم الرحوم الحاج على عابدين سبواء بالحفسور والبرق ويغصبون بالشكر سيادة الرئيسجمال عبدالناص والسبيد على صسيرى رئيس الوزراء والسادة أحمد الشرياص وكمال رفعت نواب الرئيس ومحافظ المدفهلية وأسرة التموين وأعضاء مجلس الامة ورئيس مدينة الطرية ورجال القضاء والمحامين

والاطباء والمنسنسين واهالي وأعيسأن

وتجار الدفهلية جنبهم الله كل مكروا

سنوال نشر الاعلانات

مدجاسماعيلىس

فندق ناصر ت۲۹۳۵۱

الفلكي أثاثات فاخرة .. أسعار معتدلة مطعم وكازينو ولوكاندة

الفنانة عطيات حسين

كازينوالبرجولا

كافيتريا وطواف عيد امام مسينما الهميرا ت ٢٨٢١٢ غوم مسوية - وجبات خفيفة وحلويات

مطعم وحاتى مصباح ٢٦ شارع بوباستين بكليوباترة تعامات ساملة خاصة للرحلات ـ كبار

ارقی مطاعم سیدی بشر ش خلیل حمادة ت ۲۹۰۳۹ • طيور • أسماك • سندوتسات وجيات للرهلان

يهجلة الرمل ١٧ شارع شكور تليفون ٧٦ ٣٣٥ باسترودس رستوران ۔ نایت کلوپ ارُركستراً كُوراتيت ـ الثنية ديانا ٢٠ طريق العرية ٢٩١٧٥ ـ ٢٩٦٠٩

متكرات عزه

مريق الجيش فرقة تحية كاريوكا نقدم ألسرحية الفكاهيسة شفيقة القبطية تازينو المنتزه عتساء وتشأى ملهى ليلى اوركسترا لكل بويز الراقصة الشرقية سهر وْتَى _ المغنينة ماشياً والغنى اعنلي جوزيه مسيركين ـ بدوڻ رسم

تليفون ١١٧٠٥ زوج سعید جدا تألیف ابو السعود الابيادي السرح القسومى بكامب شيزار

سينما سترانه ضحك في ضبحك هارولد لويد سنما سسورنج الباب المفنوح فاتن حسامه الخطة الحكمنة جمون جويان سينما دويال الحرب والسلام اودري هسون

نانسي كوان

حنرى حوندا سينمة فرنال

اخر شقاوة

تنزى البدراوي

جيمس فرارز بينها بالزات ٢٠٢٨٢ مستشار الزواج دين مارتن بين ثارين واند سينترا

النسلفا لاجينيه VITAR U.

احمد ومزى " التأثرون حسن يوسف النساطن الثلالة

الشخصيا مع مديرها من ۽ _ ج وم افر السهر العال للية النصر للنات

م 1978 بالسكرتارية ، تجاری بعلن عن حاجته الی سکر تیرة اللهر تجید الالة الكاتیة باللقی وعلما الخبرة الطلوبة عام واحد على أ أحلى فككاتب أو المؤسسات أو التجارية - الاجر الشهري ١٥ الأوة على بدل الأجازات والساعات

و السكندرية المندرية و لاحدى شركات القطاع العام في به ۲۱؛ اسكندرية رئيس حسابات بكالوربوس تحسارة إيد وهيرة ٧ ستوات مُضِّبُ مُبْتَنَى بِكَالُورِيوسِ تجارة المُّنِّةِ يَدِي جِيدُ ويفضل مِن لَه خَبِرة بثيوب ميبعات مؤهل أتي على الالة الكاتبة يجيد الكتابة

خديثتين ومسسيتم التعين طبقا ولاتحة العلماين يشركات القطاء

ىترقى النزيو الارسياف الساوالعالى وت على

أثناثناهت وينوث فناخر

ندم اقرى البرامج لاستعراضية لعا لمسية نروبيكال اتركشن اا فائنة مع مفاجأة بيقى بترفت ****** ازينو السشاطبي

أكائزة الأوسال السياحية لعسام ١٩٦٢ عبر استعراضات عالمية ويمرقية - نامي ليلحب - باح فراللياد / ين المطب عشاء وغذاء -12 1 met فيوالعجعى ليام الخزيس والسبت عفالات ماتصة "باه الحملة والاجد عرضي المالات باتمانه الحبيومية تسجيلات أفات الاجلامية

التامن لمبنعاها وليز زكوم اللية وكاوات واحيرى إاسبوع تتعلم إرقصات كازينو ايجلون ية كيتي . بلراقصة وفاء كلعل راقص • مطعم وياد فاخر تليفون ١١٦٦٠

القاهرة ٨ ميدان طلعت حرب ت ١٣٠٤ه المتعة والسحر واجعال على انغام الريكوردد اللهى الليلي هوليوود الغنانة ليلى سلامة ___ ، بحصه شروبات لذيلة _ خدمة مبتازة _ اسعاد متدلة العبة فواكه _ ي ا جمال والطرية وردة السورية السعرة

> ماهين - بالأنوان لا تتزوج ارملة منكوب الوان شولي ماكلين وريرت ميتسوم سيتها راديو اللة الحياة الكيار لقث ابيناً اكسرج والشيلاماستريانو مينمنا اوديون الاختين

بيتي ديفيز الأمير والراقصة مادلين موترو خمأ ريالتو ٢٤٦٩٤ برها الغانبة بالإلوان جاك ليمون وشسرلي ماكلن

وهندي اماظه

٠٠ ومبادى، الاسلام تلتقو في صواحة وتوة الى تحقيسة السمالة في كل باختيار الناس واقتناعهم دون فهر او المجتمعة الاسسلامة ال أقصى مدى فسر ، وفي ضوء ظروفهم ، وعلى انُّ تكون الوسيلة ال ذلك عشروعة ، ومن منبسوم الاخرة والمسلواة في س _ عا هو رای فضیلتکم فی غرو الاسالم ألا يستمل قرد بنا حباه الله من مال أل جاء على اخرائه ومواطنيه ج _ لا حلاف في الرأى حول هذا وألا يكزن المال وسبيلة الى السبطرة فاش سيحانه وتعالى وهيئسا العنول وقد درست فوانين يونيو الاشتراكية لتسهير بها من الامر ما يصلح حال من قبل ، وزايت أنها جادت للتضاء ديننا ودنيانا ٠٠ ودعانا سبحانه الى على النفاوت الكبير بين فقة من المعولين

ومَاتُبَارِائِيوم، ٢٢/٨/١٢٢ - ١٩٩٦

معمد حين على أمين أخى الحيب: مضت أربعون لشرافك ، رحلت في ربيع عمرك ان السرافك ، وافاة المرافك ،

نسال . عزاؤنا أن الجنة مثواله أولاد عمتك محمد وحسين

عائلة سعفان بالشرقية

تحبى عائلة سعفان بالشرقية ذكرى الاربعين لوفاة عميدها الرحوم

محمد حسين سعفان

يوم الالنين الوافق A/YE وذلك بعزيته بابو كي شرقية .

ذكرى الاربعين

الحاج ابراهيم مسعود

والعائلة بنسوق وعائلة منسى ذكرى الاربصين نوفاة الرحومة حرمه وذلك مساء غد الاحد ٢٢ أغسطس بالسرادق

شقيقى وفلبى زحرة الشباب الناضرة

الهندس موريس

جورجي

ة مساء الاحد غلا بكنيستك الاربوذكسي بالعواتكة نقيم ذكري الاربعين لرحيلك

الذكري الرابعةللمرحوم

دكتور معمد الغضري

تحيبها أسرته غدا الاحسد بمنزله ٢٩

صباحاً للسينات ومساء للرجال .

حِدْ _ لند قلت أكنر من مرة رأي

الدين في هسة! الزعم الباطل ٧٠ ان

الاسلام دين العنالة والاخوة والمساواة

ألموت تعالى بانطوف سلام

القام امام منزله ينسوق

سابكيك حتى الموت تعالى يأت لروحك المؤمنة فضلك اذكره

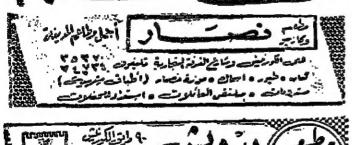
شادع نظيف منيل الروضة

شيخ الازهر يقول لاخسار اليوم

بقلوب مؤمنة بقضاء آثه يحيى

وسائر الناس . ووجست أنها ترمي الى أن يسكون الانسمان عزيزا كريماً على الارض ، وأن تسود العدالة المجتمع كله دون أن يقم طلم من مواطن على وائنى أؤكه لك أن صفه القوانين الاشتراكية التي جات لاصلاح حالة فاسلة ، سيئة ثالبة على أستغلال الانساد للانسان ٠٠ ليس فيهسا ها يجافى أحكام الشريعة الاسكامية السمحاء . بل ان احكام دينه الحنبف

كذلك قان ارتياد العضاء برأسطة المخترعات الحديثة لا يتجانى مع فكرة راسخة أو قاعدة مسلم بها في الاسلام س - الاسسلام والاشتراكية ٠ ترفض استفلال الانسان للانسان ، يزعم البعض انهما متنافيان . ما داي فضيلة الامام الاكبر في ذلك : وتنتو _ في صراحة وقوة _ ألى المدالة والاخرة بن السلمين







مفيقت المودة مرأأة واعتدالة الريدر يوية يخ رطريف الكويزيد ت ١٤٤٧٦ المنتبذة الدين توسيل العلبات والوزايي فخر مطاعه والشرب يواصلكفاح وخبرة

عامًا في خدمتكم ٦ شائع محطة مصر ويلاجتع له حلولى الشعشاعى وطافئ الوادى شارح فرنسا ت ۲۰۹۵۰ خنف الغرفة التجارية _ كباب _ طبور استحال _ منتقى العائلات والصطافين جاب هات ۔ علمانا ۔ حلوبات شرقیا

_ مين اللي مسح التراب الليعلي

التراييزة ٠٠ أنا كنت كاتب تصباعي

بأكل ولا كيف بجلس .

ولكنه يبدى اعجابه بسرعة بالليوني وبأخلاقه ، وبسأله الليوني ان كان

ممن يعملون على اشمال الحراثق في

البيوت م ويؤكد له الرجل الفريب

وهنا يغنى الكورس ويحلره وم

وبدعب به الليوني ألَى غرفة في أعلى البيت ، وعناك يتركه حتى

وفي الصباح يدق الباب ، وتجيء

غريبا بقول أنه موظف في احبيدي

عركات ألتأمين يريد معاينة البيث

ليتأكد منفسه من أن احتمال استمال

ولكن هسلاا الرجل يتسلل الي

الغرفة في اعلى البيت . ويصبح في

الفرقة رجلان - أنهما زميلان . فهذا

الرجل الناني كان يعمل جرسونا في

احد المطاعم تم الهموه بأنّه أشعل الناد في المطعم وادخلوه السجن ..

المارع والجرسون ..

والكورس يردد أن هناك رجلين

وهدا الجرسون قد دخل الىغرقة

سوليس وبغنش البيت ويجسد

صغائح البنزين ويعترف الليوني بانها

صفائح مليثة بلوسيون الشعر .٠٠

وهلى الرغم من وجسود البنزين في البيت فإن الملسوني متاكد من

أن هذين الرجلين ليسا من الذين

بشعلون الحرائق . وهو يكتفي بأنهما

والكورس يعترض طريقه علىالمه

وينبهه ، ولكن الملبونير الشريف يؤكد

أنه مواطن حر . وانه حر في اختيار

ما يعجبه من الآراء والافكار وان بيته

اذا احترق فهو حر في ببته ، وهو

صاحب البيت ، والكورس يعترض،

ولكنه بفسح له الطريق في النهابة..

الناس بلجاون الى اكاذيب اللَّات :

النسحك وعو أكذوبة ، والمواطف

ألدى يقول : اذا أطعمت الغم استحث

المين .. وقد ذبح اوزة ضخمة .

والجرسسون وكد للطبوني ان

أقسما له على ذلك ..

أحدا لا يصدقها .

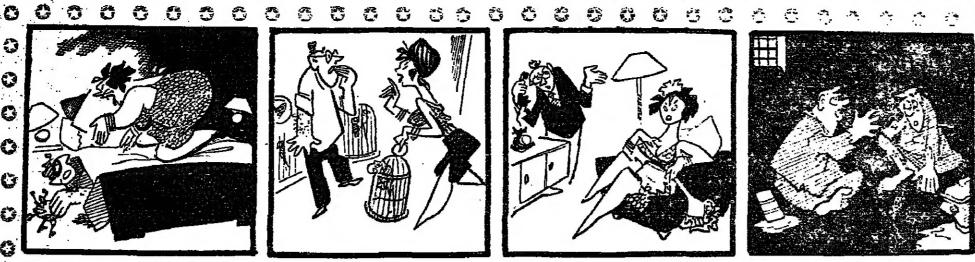
سزين . ويجيء

الخادمة تخبر سيدها أن شخص

انه لا يفعل شبشًا من هذا .



السجين لزميله ـ امتى السجون بتاعتنا برتفع مستواها زى سيجون انجلترا عُلَشَّان نعرف نهرب ٥٠٠ أ!!



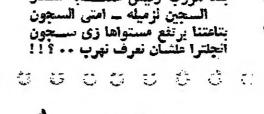




بعد هروب رئيس عصــابة القطار

مدير الكهرباء به ولماحضرتك تاخد اجازتك الصيفية من اللي ح بطفي





من شهر نمرة تليفون ٠٠٠! التور . . ؟!!

بجب ان تم اولا بعسفد من أبواب

وخيرتك ، والتجارب والمبرة هي تصنع لك مغناح باب النجاح والقشل ليس غيبا ١٠٠ ان العيم ان تياس لانك فقسلت ، او ان تعاول أن تعلق مستولة فشلك على مشهاعة. غيرك الم أو أن تغرق في الهمسوم وتلرف النموع لانك تزحلفت على فشرة

مورّ في سَارَعَ النّجاح ! وكل الذين نجعوا في الحيـ ترْحَلْقُوا على فشرة السوز في يوم من الآيام ! كنهم وقعوا على الأرض وهم يميرون الشارع ! ولم نضيع واحد منهم وقتة في البحث عن السُخْس الجهولُ اللي رمي في طريقة فشره الدِّوزُ ؛ كُانَ كلا منهم يعرف أن هناك ملابين من الساس تعودوا اكل الوز في الطريق العام ، والقَّاء القشرة على الرصيف او ق ألشارع ؛ ولم بضبح واحدمته وقته في لمن السمآء وعنايها لانها وضعت في طَرِيقه قشرة اللوز ! لان كلا منهم بعرف

استهناد عشاق الموز : ان كل الدين تجعوا في اخياة ، نم يحقنوا على الدنيا لما وقعوا على الارض كل واحد منهم مسع سقوطه بابتسامة ، او ضعد جروحه بضحكة ، وهسده الإبتسسامات والفسسحكات هي التي ساعدته على الوفوف ، ومعاولة المتى

الله من السناجة معاسبة السنماء على

فاذا وقعت على الارض ، فلا توهم تفسك أنك التسخص الوحيد في الدنيا اللي تزحلق على الأرض - - كلَّ الذبن وصلوا ألى قمة النجاح ، تزحلقوا مرة ومرتين وعشرات الرات ، قبــل أن يشبتوا الله امهم على قمة الجبسل ! على حبيد كل واحد منهم مثات من الجروح والكسور ا

ولكنهم ضمدوا جروحهم وكسورهم بالضبحك من انفسهم ، وباستثناف السير في طريق النجاح !

وهذه الجروح والكسود عى الاوسمة التي يعملها الناجعون عل صدورهم ا أن بعضهم بنساعاً في سكرة النجاح ٠٠ وبعضهم بحاول اخفاءها تحت علابسه ليوهم السذج انه صعد الى قمة الجيسل بمصعد كهربائي من نيوغه ؟ وأكن جسد كل رجل ناجح وفله وروحه لا تخلو من بعض بصمات الفشل : فلا تخف من هذه البصمات ٠٠ انها

اذا كانت الحـــربدية ، فهي عقابايضا! وهي جرية جماعية ، أوليس المستول عنهـافردا واحسدا في أي بلدواها كل أفراد هذا البلد أفلا يستطيع فرد أن يشعل حربا ، وبعدالذي أصاب الانسائية سبب الحرب الثانيـةلايوجد في الدنيا انسانبريء • فنعن جميعـا ضعايا حرب ومجرموحرب أيضا - لانالسطولية تقع على

ارؤوس الجميع • وهذا المعنى يجب ان يرسب في اعماقنا وبذلك نحمل وزركل دماد يصيب الانسانية بسبب حرب باردة او حرب ساخنة ! والخوف من الحرب هوالعنصير المشترك بين الناس • • فالتاس نوعان : أناس يخيفون بالحسرب وأناس يخَّافون منَّ الحرب • • أ ولكن عنسهما تشتعل الحرب فكل الناس خانفون • القساتل

لحال عؤلاء الفرباء الذين يطلبسون والضحية : هي الإنسائية دائما.. الاكل والنوم حتى العسباح، وينسون اما كيف تشتعل حرب 1 انهم جميعا يقومون باشعال النار قي فلا يحتاج هذا الى منجرة ، ان تن بيت يؤويهم ويقدم لهم الطمام رجلا مجنوناً من المكنّ أن يُنتف حوله إ وتبدأ المحرحية بأن ينشد الكورس ملابين الجانين التي أرتبطت مسالحت بجسونه _ جولد ووتر في أمريكا

وببدو ان هذا ما اقتنع به الكاتب

السسويسرى العظيم مآكس فريش

(اه سنة) في مسرحينيه التي

أسبها (بيدرمان ومشعَّدُ الحراثق).

وعى المرحية التي ظيرت في اذاعة

وهي من أروع ما ظهـــر في الانب

الإوربي الحديث ، وقد أعاد الداتب

الكبير الكورس الاغريقى على المسرح

لبقوم بالدور الرئيسي ويملأ المرح

بأناشيده وتحذيراته الهادئةوالصارخة

٠٠ ويعترض سيرالمطاين ، ويناتشهم

ويقاطعهم ويخيفهم .. والسرحية تعتبر

من الكرمبديا السوداد،، اوالترميديا

الحزينة ، فهي ساخسرة ومبكية في

نفس الوقت ، ولكن الجــو الذي

بسودها شاعری رقیق حاد ، ناعم قاطع ، وتحس قبها اثر برنارد شو

والمرحية بمناظرها السبعة تصور

الرعب الذي تعيشي فيه احدى المدن،

فكل يوم تصدر الصحف وفيها حبر

س حربق اشتمل في احد البيوت

أو المطاعم والفنادق . وكل الحرائق

تنم بأسلوب واحد .. فهناك دائما

قادا انفتح له ألباب دخل . وتوسل

الى أسحّاب البيت ان يقدموا ك

طعاما وان يتركوه بنام حنى الصباح.

وفي الصباح يحترق البيت بعن ليه

كان الناس بتأثرون

الحوادث تقع باللوب وأحد فانها تنكر ، فكان النساس لا تعلم من

شخص بدق الباب ويطلب المأوى

وكلّ أدباء المبث ..

ا برلبن على شكل قصة فصيرة ثم على

على المسرح قائلا : با أمسيل بندنا ه د سامعون ده حریصون علی نومگم السعبد .. حتى لا يحترق بيت أو او بحسن النية واستسلام الناس لا يموت طفل أو يجف نسيات .. الطببين لما يقسبونه أناس بتسلحون يا أهل الله .. يا أهل الله .. بالقناش وبنادون بالسلام وملاءن المخازن بالرؤوس النووية ويؤكدون انهم لا يريدون الاحماية الاسسانية. تُحن لکم ساهرون ...

ويدق الباب في ببت السـ بيدرمان .، وهو رجل ملبوني .. وبيدرمان كلمة ألمانية ممناها الرجل الطيب الشريف .. وتدعب الخادمة لنفتح الباب فتجد رجلا كان مصارعا قديماً بربد الدخول ، وتلهب الى

سيدها وتقول له : ـ وجل بريد ان يدخل ے ماذا پرید ؟ ۔ لا اعرف ،

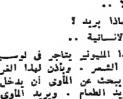


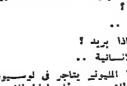
۔ ماذا برید ؟ _ الانسانية ..

.. % _

وهذا الملبونير يتاجر في لوسه لنقوية الشعر ، وبأذن لهذا الغريب الدى ببحث عن المأوى أن يدخل . أنه بريد الطمام . ويريد ألماوى . أنها نفس القمة تنكرد ، وهو رجل







كان بعمل مصارعاً. وكان ينيما وعاش



طول عمره في الملاجيء فهو الا يمرف اصول التعامل مع الناس . ولاكيف

وقدم تبيدا وسجائر فاخرة لعب العين تستحى والايدى تتسبواري في الجيوب ولا تلعب بالنار -

بئت النوات للسائع _ أنا عاوزة

بغيغان متربي ٠٠٠ ما يشتمش قدام

الناس الاغراب ٥٠٠!

وقسد اختفت الاوزة والنبيسة ولكن الابدى ظهـــرت وفيها أعواد الكبريث وفيها مفجرات للديناميت والقنسابل - والمليونير لا يسسك في أن هذين الرجلين من المسملين

ومن بين سفاتح البنزين يخسرج استاذ في الفلسفة . انه رجل جاد. المنظار ظيظ ، يخرج من بين الوقوف والاحتجاج الصامت . أنه لم بنطق بكلمة واحدة . ويسيسخر منه المسارع والجرسون ولأ يقهمان لماذا هو موجود بين الصفائح ولا يفعسل شيئًا ، ويطلبان اليه أن يتسولي الحراسة . فاذا افترب أحسد من

الفرقة ، يجب عليه أن ينبههما الى وتسمع الخادمة دثا على الباب الخارجي . ويعترض الميوني طي ولمكن استاذ الفلسفة مصر على مقسابلة المليوني ليملن له انه غير مشترك مع الاثنين في علمه المؤامرة...

وتعود الخيادمة تؤكد لاسي الغلسفة أن سيدها يرفض المقابلة . ولكن الفيلسوف يتذرعا ويتلرسيدها ويؤكد ضرورة المقابلة أوراً .. ويدخل استاذ الفلسفة ويخرج من جيبه ورتة مكتوبة ويقرأ الورقة أمام المنيوني ، ولا يفهم المنونير من هذه

الورقة شيئا ، ويحس الغيل انه قد اراح ضميرة وأندر الليونير . وعلى المليوني ان يفكر في الامر ... وتنتهى المناظر السنة الاولى من عذه المرحية بانفجارالبيت واحتراقه

أن الخادمة موجودة في جهنم لانها

کلهم فی جهنم

اما المنظر. السابع فهو في جهنم.. فالمليونير يرى أنه أنسان طيب وانه ضحية حسن نبته ، وترى الزوجية

فهى اولا ، كراد ، او مغزن بختزن

الجسم الطعمام فيه خن اخاجه اليه

استؤصلت عصدانهم استثد

بعضبه بيعض ئہ تطحت، استع

بالجراحة -

الدفاق -

وبدلك تنتفى حاجه اليامداد مزالطعام

بين ساعة وأخرى ، كما بحدث للدين

ثم أن المعدة طاحون تخلط الطعمام

لعملسات اليضم الكبرى في الامعساء

اما اللى يريد ان يقوله الكاتب

كثيرا ما سرقت طعام البيت .. ويفاجأ الجميع بأن الشيطان فسه هو الجرسون الذي كأن في البيت..

وأن المصارع هو أحد الشسياطين ويفهم النبوني أن الحيالق مستعلة

على سطح الارض ، وأن الشياطين

مشقولة طول الوقت باستقبال وفود

من الشبان والسياسيين في جهنم ٠٠٠

الزوجة : هل تقن انبا سننجو من

قهذا الليوني لا يستحق جهنم لان الدينة التي كان يعيش فيها 4

بعد ان احترقت ، قد أعيد بناؤها

واصبحت اروع وأجبل مما كانت..

وهو الدلك بستحق الشكر على اله كان سببا في أعادة بنائها ه.

سعت عن رجود بسرين من ... وليس مهما أنه دفع أحد موظفيه الى الانتحار ، رفع أن هذا الموظف كان مخلصا وأمينا ، وأنما المهم فقط

والحضيارة الى هذه المدينة التي

احترقت ببنزين اقسوى من اللي

امتلات به الصفائح .. هذا البنزين اسمه : حسن النبة وتصديق هؤلاء

أما الكورس فينهى المنظر الخاص بالجحيم منشدا : مدينتا اصبحت اجبل ٤ أغنى ٠٠ اختفت القاضها ٤

وظهرت عماراتها ٠٠. الخرائب نسيناها

فقسة احترق كل شيء وتلاشي ا...

وبعود الكورس ينشد ، اللَّهـــد

المسحوا تاريخاً ٥٠ ألمدينة الآن أجمل

هي ٠٠ ولكن المدينة ارتفعت ١٠٠ جمل

وبرد الليونير : ألحبأة تستمر

سكت عن وجود البنزين في بيته

أنه كان أحد أسباب عودة الحي

المجرمين مشعلى الحرائق اآ

تلاشت أصوات الضحانا ..

وليس مهما ان هذا الميوني قد

ويرد الزوج : يبدو ذلك ا

وق نهساية هذا القصل تتساط

يقوله كاتب مظيم مثل ماكس فريش. تدفعه سسخريته الى أن يقول أن مسرحيته : عمل اخلائي بلا عذف اخلاتي ٠٠ أو طاقبة طائفيسة بلامدفا ائيس منصور

والغضَّةُ ، ولكن قلوب النساس كما • • ولسكن يكفي أنه معترض على

العظيم هاكس فريش بأسلويه الساخر

المر فهو انه لا يقصيد جاءً على بالك .. فهذه مسرحية غير هادفة ٠٠٠ أو مسرحية لا معنى لها قلا ممنى لشيء - ولا حدف. لشيء وانما هده آلانسانية مجنونة تقتل نفسها بحسن نية ! ولكن الذبن يعرفون ماكس قريش يؤكدون أن ألمني وراد هذه المرحي هر ما حدث في تشيكوسلوقاكيا في

واحمائر والمخاط الواقي ويعض المواد اللازمة لتكوين الدم وبعض الهرمونات

ثم ان المعدة تعمل كمكيف للطعمام

قبل دخوله للامعساء المسأسة ، تلي

ما يبن منه ، وتحطم ما لم يحسن مضغه ، وتسرد الساخنَ ، كما تدفي

البارد ، وتحمل كلبهما أقرب مايكونان

الى الحرارة التائة لجسم الانسان وتخفف كا ما يحتويه طعامتا من مواد

لداعة كالفلفا والشطة والكحول ، فيقل

ضرركما على الامصاء ، كما أنهما كثيرا

ما تكتشف اصبع الاجرام في الطعام فلتفظه ، وتلفظ ما به من سسموم

ومن بحكم صنه الوطيقة _ وطَيْقُ

التكبف .. تلعب دورًا هاما في تبيئة

الحبي المناسب للبضم في الامعاء الدولق

الذي بها يعمل عمل الديدبان الحارس

للحسم ، فبقتل كثيرا من المبكرومات

والحرائس الفي بزدردها المرء مزائفة

وزوره ، ولوزنت الملتهسس ، والشي

كدرا ما تكون مختلطة سا تتناوله من

ان المدة تقدم بدقائف هابة لــــ

من بشما هضم الالط . ومن العله

إن تكافئها عل هذه التضحيات الت

Al bie 11.00 ill tilet ee teldit

النماء ، بالتؤمة ، عادخال الطوام عا

الأحاف والخاذوا بديلة النخاص و-

عشران من العاد القريبية واللاامة

Va ,fasti la ... alen, is altie

السامر التي يزدردها ضعفاء ااءتدا

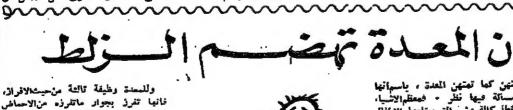
الطعمام والشراب والاقراها العش

ولا تنيض على وحودها أي دليل

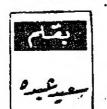
ووظيفة خامسة للمصدة ان الحمض

سنة ١٩٤٥، عندما استعان الرئيس ادورد بنيش باعضمساء الحمسوب الشيوعي في حكومته .. وانهم غرروا يه ٠٠ وانهم خدعوه حتى مات في ظروف مريبة سنة ١٩٤٨ . ولكن مأكس قريش سئل عن هذا المنى فأكد أن القارىء من المكن أن

وهي اكلوبةً . اما الاكلوبة الكبري فهن أن يقولوا الحقيقة العارية فالليوني وزوجنت وخادمته في ولآن الحقيقة العارية شيء نادر فان جهنم وهم لا يعرفون أن كانت هذه جهتم - ولا يعرفون لماذا هم فيجهنم وبحتار المليوني بين هذه الاتاذيب ولا يسرفون من الذي يمكن أن الثلاث .. ولكنه في النهاية يختسار يتحدثوا أليه وبشرحوا له حالتهم تصديق هؤلاء الناس عملا بالمتسل



لا يوجله بين اعضاء الجسم البشرى عضو يعنين كما تمتهن المعدة ، باسمائها تعضم الزلك ، والواقع أن عضم المعدد للزلط مسالة فيها نظر - فمعظم الاشياء المسلبة الغريبية التي تصل للمسلمة عنظريق الخطأ كالقروش التي يتلمها الاطفال من باب الفضول ، أو تصل اليها عنظريق الإبتلاع المعدد خطع المساغ التي تزدرها السُغسالة عندما تضبطها وبدالبيت ، معظمها يعبر المصدة كما يعبر الأمفاء سليما اذا كان حجمه وشسكله يسمعان بذلك ، ويخرج مختلطا بالغضول في سِقات معلوم ، ويستطيع الطبيب الاشعب السينية أن يعدد مكان صدّه



يحول على الدوام بنيجدران المعدة وبين النعرض لمزيح صماف مما تدرزه من اخمأثر والاحساض • فعصسارات المعدة بهيمن على الدارها حياز عصبي معقد ، تخضم لسبطرته ثباما . فلا تدروالمده عصباً رتها الا عندما توشك على البده في تداول الطعام • ثم ان الطعام افا دخل المعامة اختنط بيلم العصارات فكنكف أذاها وحمارنارها بروا وسلاما على نطالة المعدد والإمعاد - نضاف ال ذلك أزالمخاط الذي تفرره بطابة المعنة

بن ماتفرز من عصارات ، بحس حدران

المعدة من الموار ه ان المعدة كعضو عن اعضاء اخهار الهاسم . تدعى وظيلة محسودة في عطمة العقام الكرى ، كما اسلفتها وهي القسام بالرُحلة الإدلى من هضم المواد الاللة كاللحوم والسمكوالسفى واحس واختس والمقول والكن الدمدة وطائف أخرى لا تقل أصبة عن صفا العمل المحدود

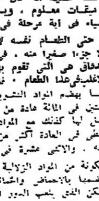
ولكن الفق بنعب الدور الاكس فيعضب هند الاشباء العا عو الامصاء ومصر

الا جزرًا صغيراً منه ، في حين الالاسعاء السيكم السيكم السيكم الاغلب في على التعلم ، فاغدة لا علاية أنها بهضم الواد النشوبة التي تؤلف سنب في المالة هادة من الطعسام ولا عمل لها كذنك مع المواد الدهنية التي تفطى في العادة أكثر من ٢٨ في المالة منه . وآلاتني مشرة في المائة الباقية الكونة من المواد الزلالية تسمة المعمدة هضمها بالمماض والحمائر الترتفرزها.

حتى الطعمام نفسه لا تهضم المعدة

والاغرب من ذلك كله أن المعدة التي تبدأ عملُهُ هضم المواد الزلالةِ . بما تفرده مزالاحماض والعصارات ، تعجز عن حضم نفسها ، حتى في حالة الحوم ومرو ال الزبع الخالس عاهده الاحاس والحمائم له فعلى كاو الزال على الداه والله الله ، ولعل كلوه برنار أما الملب المع من كان أول من أشار ال لألف ، وقد تسعه بحاثة أغرون ، داوره أرحل الصدادع الحية فرهده العصاوات النتب ، فنا كلت أرجل الضمادع . وذانت ويقيت الشعبلاج سيئ ، ولو

الاسباء في أية مرحلة في هـندا السفرالطويل .





تعرضت للساء أوا ومدا الشرهدوانيونية لمَا كُلْتُ هِي الْأَخْرِي وَفَاسِتُ ، وَلَــكُنِ النضام الرباء المعجر للعسم البشري



ملك لمعسود ؟ الحابل اخاع الحبيرية عماره فامرا لايسرب الرشعسرة ا

معترات المسترات ميزيد المسترات المسترا



العمل باستشاء عيدين حلاقه التمر للرجال الميدان اقتجمته عدا الان الحليزية شعى هالاي

ان مسر میلاری تس

لافتتاح مجموعة من م

يوضى الرجل عادة ال الله خدمته امراة : قان ذلك ما كرياده . اما بالنبية التي تدور بن الحيالة

تكون المعلافة

ولكن عل يسكن ان

زوجها سيدة أخرى ؟!

الاحيان عن الحرافات زوج

الطبيب الاسترالي الدكتور

ان طريقة معاملة الزوجة

تدفع الزوج في كتع

حلمن الأقمسان لايتبغى

زوجته ايضا - ويدير

قمیص نوم **دمعاول** - ـ

يبعو علديا جيا • ولكنه لي ساعمه

كذاك - فقد انتقلت موضد

ألصدي الى قبصائ الثوم إية

اللامعقول التي تكشيسف

وجدو جدا القمص المسوع . العاشيل ليس مثينا فرالقيه

ويمكن رفعه ليصبيح القمد

لامعقولا يكشف عن الصاو

وأخر سيحة في عالم التبعات و

٠٠٠ انها قبعة من الجوخ

جومرة ثمينة كجوهمر تيجاد

الكنارة حيل يعمى بملدا

فيها الإناقة بسحر الشرق . . .

الممامة " تؤينها في ألوه الدال

الشرق الإنبين * ويتصل * *- •

عيم النوم الانيق هـ.

لاتمان الغمر ولذلك

الانحرافات التي تشكو

يعد ذلك مثل شرب

تبین ان الزوجة مس

العانس ـ أنا سامعة صوتغريب

يقهم ما يعجبه . ولكن هذا المنى غرب من خياله ، ثم أن الرئيس جيئن لم يكن اقل خداعا من الذين

وبقال أن المنى وراء هذه السرحية

هو أن المثقفين في المانيا مسدقوا

ما أطنه هتلر من أنه لن يدخل في

حرب شد روسيا ليسحق موسيكو

والدن الاخرى ثم يدوس أوريا من

اولها لأخرها ٠٠ لم يكتشف التقفون،

ان مثلر كذاب . . وانه يستعد للحرب

في النهار وفي الظلام .. ثم اشتعلت

الحرب . وندم الثقفون على يلامتهم

ولم ينكر ماكس قريش أن يكون

هذا ألمني قد راوده وهو يكتب هلده

المرحية ، وأن كان ماكس فريش

يميل الى انه قد يسى من هــده

الانسانية واته يقشل الف مرة أن

تفتى كلها وتظهر على الأرض حضارة

واجمل واعلى وأغنى .. وأن الناد

هي الوسيلة الرحيدة لنطهر الجسم

الانسائي - ، قالماء لا يقسله ، ولكن

التار هي وحدها التي تطهره تماما

وتقضى عليه الشب وبدلك تموت الإنسانية اطهر موثة

وهام ولا شك تكنة سيفيقة ..

ولعل ماكسفريش في هده المبرحية

على السرح ؛ وهي كلمة غير مقبومة

أن يشير التاس وأن يُدِّنهم ألى أن يتسولوا دايم من الى أن يحملوا

وسالة هادا الرجل المخلص اللي

التامر على حرق البيوت والسبلن

يكفى أنه يحتج على أنه ليس من

انسسار اللعب الحراقي .. فهو

أن ينظروا بأهمام شديد الى اهواد

الكيريت وصفائع البنزين ، والي النساس المحسانين الانكياء اللين

يستطيمون أن يشملوا الحرائق بايدى

الأخرون الذين تحرق واللبن تحترق.

مشكلة لنا جميما ومستولية وليتبا

أنّا أعتقد أن مسلدًا ما يريد

الآخرين .. وضد الآخرين .. فنجرة سعر الثرق

ولذلك كانت النزعات الحراقيسة في قيمان أوريا

• طفاك مشكلة دولية صعبة

• حبوم عامي عامي حواد

• نارصانحلال في انحلتما إ

• قاوس فن قلاحت ا

• جولة صحفة في ادروا

لست عاية

• مارمة حاصة عن

الحبل الردايني معي

وطلب ذلك من الناس جميد

والجضارة الانسانية وددن

ليس حرائقيا ..

إنسانية اخرى ٥٠ أنظف وأجد

في الاودة . . سامعه انت كمان . . ؟